

فهرست مضامين

مؤنير	عنوانات	رخاد
10	شرف انشاب	1
10	"سائل بحدة سود محج نماز كيلة جامع كاب	P
IA	"مسائل بحدة موة عوام دائمه كياع تفع بخش	ga-
rr	مجمولف کے بارے یں	la.
m	ابتدائيه	٥
proprieta	ودِآهنيف	4
۳۹	تماذ كيلي كل چيشرطين بين	4
PY	شرا تظفمازى تغصيلات	A
rz	الماز ش كل ساحة ش بي	9
FZ	فرائض تمازى تفسيلات	je:
PA	فماز كرواجيات اوراكلي تفصيلات	H
No	المازى منتيل اوراكى تفصيلات	11
PP	فماز كے مستحیات اور الحى تغییلات	1900
ML.	جابى دو كنا بحرب عل	10
Wh	سجدة سهو كي حقيقت	10
10	حدومبوداجب بونے كي صورتين	14
Ind.	مجدة مهوكي تين طريق	14
MA	طريق غمرا	IA
PZ	طريقة فيرا	19
rz	طريقة فيراه	l'a
rz	مجدة الوعظاق جداحاديث كريد	11
M	فماز کی ابتداء	PP

نام كتاب : تنوير الضحولسجدة السهو

مولف : حفرت العلام فتى محمر ميب اشرف ما حبقله

كېوزنگ : بركاتي كمپيوٹركلاس دارالعلوم انواررضا،نوساري

پروف ریڈنگ : رضوی سلیم شنراد،رضا اکیڈمی، مالیگاؤں

ناش : حافظ تحسين اشرف رضوي ، نوري ميد يكل نا گيور

الثاعت : علما الم ١٣٠٤

تعداداشاعت : دوبرار

قيت : ١٥٠١ ع

🧼 ملنے کے پتے 🦫

- ا) دارالعلوم امجديد، گانج كھيت، ناگپور 440018
- ٢) حافظ تحسين اشرف بنوري ميد يكل استورس ، شانتي مكر ، نا گيور 440002
 - ٣) رضااكيدى،٨٥٣، اسلاميوره، ماليكاول-423203
 - ۳) مولاتاغلام مصطفی رضوی برکاتی ، دارالعلوم انواررضا ، رضا یارک ، نوین گرسوسائی ، نوساری (گجرات)

مؤنير	عنوانات	فبرغار
09	الحدك بعدموچار باكيايدهون؟	Ma
۵۹	الحديمول كياتو يجهلي ركعتون بين اسكي قضانيين	۵۰
۵۹	الحمدك بعدآ مين اوريسم الله كيلي خاموش ربا	01
۵۹	قيام من الحدر بيلي يا بعد التيات برهنا	or
4+	آمين كيني ميول	or
No.	آشن بحول كيايا بلندآ واز كيا	ar
Ye.	آين ش کھيدل ديا	۵۵
Y+	ووسرے کے ولا الصالين يا دعائي آهن كيدوينا	DY
4+	آمين ك بعد باته چور كر يربائده لينا	04
Al.	ضم سوره ميس بجول	AA
41	سوره طانا مجول ميايا ايك دوچيوني آيتي يز هرركوع كيا	09
M	سورہ طانا محول کیا مجدہ ش یا مجدہ کے بعدیا دآیا	40
44	الحمدك بعدجس سوره كااراده تفااسك علاوه يردهوينا	41
41"	فرض كى يجيلى ركعتول مين موره ملائى ياالتيات يزهدى	YP
45	خلاف ترتيب مورتل يوحيس	41-
41-	ظاف رتب بوره شروع كرك بارتب يردى	40
41-	ووسرى ركعت ين ملى عطويل قرأت ك	YO
41"	ایک چوٹی سورہ درمیان ے چوڑ کر پڑھی	744
41"	يجول كردوسرى ركعت شاوير كي سوره شروع كردى	44
YI"	ایک بی سوره دونو ل رکعتول شن بردهی	AF
YO OF	ايك بى آء اربار د برايا	44
OF	فرض کی ایک بی رکعت شرن دومورش بردی	4.
ar	سورہ پڑھے کے درمیان سوچے لگا کہ کیا پڑھوں	41
44	موره پڑھے ہوتے بحول کیا تجر شروع سے پڑی	24
44	مورہ پڑھے ہوئے بحول کیا اور دوسری سورہ ش چلاگیا	4
77	تين آيوں كے بعد قرأت ش فلطي مولى	45

صفيتر	عنوانات	برخار
M	رة الماري	rr
re	حبيه مزيد ، على فرين برنماز	rr
۵۰	ですっしゃ こうりょう	ra
۵۰	ي	PY
۵۱	4.37.5	1/2
01	جى نازيى قيام فرض جاس ين تركيد يكيك قيام فرض ب	PA.
۵۲	مريق عير الريد كريد المركب	19
٥٢	عميرة يدامام = ملك كهدويا	Pa.
or	جلدی میں تعبیر تحرید کہتے ہوئے امام کے ساتھ ملا	m
or	تحبيرين الثداكباريا آلشاكركينا	m
01	رفيدي	PP
01	مال جده مو	pp
or	がようだを	ro
00	عيرة يرك بعد شك بوا	MA
00	قرأت شروع كردى بمرتجيرة يميش فك موا	12
00	تجيرتم يركمه كرباتوتين باعرها جهورويا	FA
or	ثناء ، تعوذ اور تسميه بين بعول	19
00	ثناء تعوذ اورتسميه بمول كيايا آوازے يا خلاف ترتيب يردها	14
۵۵	فاندة جليل	M
PO	قرأت يس بحول يرجده مجو	m
02	مورة فاتخديد من ميول	4
02	سورة فاتحد بإاسكاكوني لفظ بجول كميا	lele
04	قرض كي بيلي ركعتول مين الحمد يردهنا بحول عميا	ro
۵۸	الجمدووياريزها	MA
DA	يهل سوره بعد على الحمد يؤها	M
۵۸	الجمد يعول كياسوره شروع كردى	M

www.ashrafulfuqaha.com

مؤثر	عنوانات	فيرغاد
40	تجدة تلاوت كے بعد تين آيات كي مقدارتا خير كردي	1-1
44	مورة في كرا خرى جده كاسكم	1-1
ZY	35 C 25 E C 20 30	1+1-
44	ركوع كى حقيقت	1+1
24	ركو كالحريقة	1.0
44	ركوع كيجير بحول كيايا لفظ بدل ديا	1-4
44	ركوع ميليكر اسوح لكا	104
ZA	ركوع مين الكي تنتي على تفيرا	1+/
41	ركوح كي تن يجول	1+9
44	الكركوع كي الم ووركوع كي	110
44	ركوع بخول كيااور كدهش چلاكيا	10
49	ركوع كے بعد كمر اسوچار با	111
49	مقتدى كالنيخ بورى مونے سے پہلے امام كمر ابوكميا	111-
49	ركوع ويجود ش آيت ياسم الله يزحا	110
49	تجده كي حقيقت	110
۸.	تجده كاطريقه	11.4
Al	ایک مجده مجول گیا	112
Al	ایک عل رکعت میں دو مجدوں سے زیادہ کئے	IIA
Al	تجده ش شيخ بحول كيا	119
Ar	ووتجدول كحدرميان وقفه ندكيا	110
Ar	ركوع ش محده كى اورىجده ش ركوع كالتيج يزهى	111
Ar	حبده ش شك بهوا كه دو كئياايك	IPP
AF	امام کے پیچھے رکوع یا مجدہ چھوٹ گیا	177
AF	المجده كى جكدركوع دكوع كى جكه محده كرايا	ire
Ar	امام نے بحول کر تین تحدہ کر لئے	1172
AF	امام بھول کر بیٹے گیا تویادآنے پردوبارہ تکبیر کتے ہوئے اٹھے	1977

مؤير	عوائت	برغار
44	قرأت كرنے ش كوئى كله چيوث كيا	20
44	できることできるはは対であるよう	24
42	تین آیوں کے بعد جمولا اور فور آرکوع ش جلا گیا	44
44	فرض كي آخرى ركعت ش يحيين يرما	ZA
44	مند بندكر كرة أت كى	29
AF	كى خاطرلى قرأت كى	A+
AF	قرات ش الطلي ريده بوكيااور يحدوك ايك ركعت كي بعد شامل موت	Al
AY	تجوید کی رعایت کے بغیر قرائت کی	AF
AF	النائل جراورس يزع يركدة كو	Ar
AF	جراورم كمحتى	AF
49	کن نمازوں کی کن رکعتوں میں جمراور مرواجب ہے	AG
4.	المام في جرى من آبت اورسرى من آواز سيوها	AY
4	منفرد تے سری میں جرکیا	AZ
4.	جری تماز کی قضادن میں اور سری کی رات میں جماعت سے پڑھا	۸۸
41	غیرنمازی کے کہنے سے امام نے آہت پڑھایاس کالقدلیا	19
4	وتراورتراوت شن آبت قرأت كى	9.
25	جعداورعيدين على جرواجب ب	91
4	حدة تلاوت شي مهو	91
48	المازين مجدة الاوت فرأ واجب	91
48	مجدة تلاوت كرنا بجول كيا	91"
4	حدة حلاوت ركوع على	90
20	مجدة الاوت بحول كياتوجس ركن يس يادات حكرك	94
20	آیت مجده کے بعد فورا ٹماز کا مجدہ کیا	42
20	آيت كده أيك ياسب ركعتول على باربار يوهى	4A
40	المام تے بحدة الاوت كيا اور مقتد يون تے ركوع كيا	99
20	مجدة الدوت كرنايا دقفااور سلام يحيرويا	100

مؤثير	عوائت	برغد
91	امام کورکعت میں شک ہوااور تلکھیوں سے دیکھا	ior
91	جاررتعتی سنت مؤكده من دو برسلام پهيرديا	100
95	نمازي مدث بوااوروضوكر في كياس وقت تعدادركمت يس شك بوا	100
91	دورکعت میں ہوہوا جدہ موے بعد جاررکعت کاارادہ کیا	104
91-	فك كى سب صوراو ل ش مجده موداجب	104
91-	قعده اورالتحيات	IDA
91-	قدہ کے کہتے ہیں	109
91"	قعده كامسنون طريقة	140
90"	المحد المحدد	141
90"	القيات كالفاظريين	ITT
90	قده اولی اورا سکے تشحد ش مبو	m
400	قعده مين دونون ياؤل كمرايا بجها بواركها	IAL
90	تعدداد في مجول كيا	ITO
90	امام قعدة اولى بحول كركم ابور باتفاكم تقتدى في القساديا	ITT
44	المام بيض كرقريب تفاكه مقتدى في القرويا	142
44	تعدة اولى بحول كيا تعدة اخره ش يادآيا	IYA
94	وتر کی نمازش تعدهٔ اولی مجول گیا	149
92	لقل ش تعدة اولى بمول كيا	14.
94	قعدة اولى ش التيات بحول كيا	141
94	التيات كى جكه فاتحه ياكونى سوره يزهدى	124
AP	التحيات تعدة ادلى شردوبار يزهى	144
94	مقترى التيات بجول كميا	IZM
9.0	قعدة اولى ين امام كفر ابوكيا اورمقتدى كى التيات باقى ب	140
94	قعدة اولى ش التيات كے بعد درودشريف ير حليا	ILY
99	قعدة اولى مس التيات كے بعد خاموش بيشار إ	144
99	قعدة اولى من مقتدى في اللم صل على عد كي بعد لقد ديا	ILA

مؤثير	مثوانات	فبرخار
V.	ركوع ياسحده مس التيات بابهم الله يرهى	112
AC	توسه ياجلس على تجلت كرنا	IPA
Ar	المحدة كوش الك	Irq
Ar	محن شب يحده مهوداجب أيل	11%
AD	عده موس شك موا	111
۸۵	فك كا وجد سے تجده محوكيا	11-1-
AD	كيده كوش كودوكيا	11-1-
AO	تجده مهووا جب ثبيس تفا بحول كركرايا	Inch
۸۵	امام نے تحدہ سونمیں کیا تو مقتری سے ما قط ہوجائے گا	Ira
AY	تعدادركعت شسمو	1PM
AY	کہلی یا تیسری رکھت میں جیٹھ کیا	112
PA	الجرك جاراورعصرك جوركعت يزحال	IPA
AY	ایک شیکاازا له	11-9
AL	ركعت كى تعدادش شك بوا	11%
AL	التميات كے بعد فك بواكر تمن بوئس يا جار	101
AZ	جارركعتى من جول كردوركعت يرسلام يجيرديا	Irr
AA	امام نے جاروالی تنمین پڑھائی	100
۸۸	چقی میں التیات بر حربانچ یں کیلیے کور اہو گیا	(Mr
19	بحول كريانج ركعتين يزهلين	iro
A9	يارى كى وجه ب ركعت كاشار فيل كرسك	IMA
A9	مافرتے بچائے دورکعت کے جار رکعت براحی	102
9.	مسافر تے بحدہ سہوکر کے اقامت کی نیت کی	10%
9-	مافرامام كراته فيم جده كوكرك	109
9+	يا تجوين يا نجيشي ش كسى نے اقتدا كى	10+
91	یقین ہے کہ جار رکعت برطی سلام کے بعد کی نے فک والایا	101
91	بالغ ہوتے کے بعدی کی بار تعداد رکعت میں شک	Ior

	وه المع	مسائل ه
مؤثير	عنوانات	Fr.
1.4	وتر مين تعدرة او لي بحول كيا	F-D
I+A	كبيراور قوت بجول كركوع من جلاكيا	104
144	امام نے بحول کر بے قوت پڑھے دکوع کردیا اور مقتری نے لقمدویا	1-4
1+9	وعا فتوت مورة فاتحرك بحد يرهى اورسوره ملانا مجول كيا	P+A
1-9	وتركي آخرى ركعت ش الحديمول ميا	109
1-9	دعاء توت چيور كرام مركوع ش چلاكيا تومقترى كياكري؟	111-
11+	وتركي آخرى ركعتول شن شك بواكمتني بوسي؟	PII
110	وعاء توت ملى يادوسرى من يرهاى	rir
110	وعاء توت بلندآ وازے برطی	rir
110	مبوق الم كرات قوت يرج	ric
111	وعاء قوت كي بجائ ووسرى وعاء يرصى	PIO
III	وعاء توت كي جدورة اخلاص يزها	MA
101	عيدين كى زائد كلييرول ش سيو	MZ
10"	عيدين كىسب يابحض تحبيرين بحول ثميا	MA
mr.	تحبيرعيدين ج ين الديا غيركل مين كهين	119
III	عيدين كى زائد تحييرين چيوركرامام ركوع مين چلاكيا	140
111"	المام عيدين ش دوسرى ركعت كي تجير ركوع بحول كيا	rri
111	ملوةالثيخ	rrr
111"	صلوة التبيع كى فغنليت	rrr
1111	صلوة التين كاطريقه	rrr
IIC	صلوق التيني من مهويوا	rra
110	سى جار ي جول كيايا كم يرده دى الاكياكر	TTY
III'	مبوق اورلاح يرمجده كوكے سائل	rrz
110	مقته يون كاشين	PPA
IIC	Six	229
110	مبوق	140

مؤثير	عنوانات	18/2
[++	لقظ التميات كهدكر لقمدديا	149
100	لقل ك تعدة اولى عن درود شريف يزهليا	IA.
100	تراوت ش قعده بحول كيا	IAI
1+1	قعدة اولى ش شك بوكيا	IAT
101	قعدة اولى من يمول كرسلام يجيرويا	IAP
1+1	فمازى تيسرى اور چوتقى ركھت	IAC
1+1	تيسرى ركعت ش كالون تك بالحداها كربائدها	IAO
1+1	تيسرى ركعت بيس بسم الله بجول كيا	IAY
1+1"	تيسرى ركعت ين شاءاور تعوذ يزهايا	IAL
1+1"	قماز کی چوتھی رکھت	IAA
1+1"	قعدة اخيره ش مهو	1/4
1010	قعدة اخيره موت يس كذركيا	14-
101"	قصدة اخيره شرمين بينا كمزاموكيا	191
1010	ييش كرتماز يزعني ش بحول	191
101	قعدة انجره ش تشهد بعول كرقر أت شروع كردى	191
1+1"	عارركعى نماز بيدر روصة والي قعدة اولى من قيام كانيتك	197
1-0	بقدرتشهد بشف كي بعدى ما الاوت يادآيا	190
1+0	تجدة مهو عقده بإطل فييس بوتا	194
1-0	قعدة اخيره ش تشهد بمول كيايا تشهد كي بجائ الحد يردهي	194
1-0	جہاں جہال تعدو ًا خمره كاشيه بود بال تعده كرتا جائے	194
1+4	قعدة التيره ش دروداوروعات ما الوره نيس يرهى	199
1-4	ورودشريف دوباريا آدها يزها	Pas
1-4	التحيات اورورووك بعد تجدة سهوياوآيا	1'+1
1-2	قعدة افيره ش سلام ع بمل يحدو يتاريا	101
1.2	خرديصد	1-1-
1.4	などででかる	P-P

	عوانات	18%
irr	تحديل اركان	102
IPP	تحدیل ارکان بھول گیا تو مجدہ سہووا جب ہے	TOA
Irr-	لتحديل اركان عادتا يا جان بوجه كرا دانيس كيا	109
Irr	تمازيس يرهى جالے والى وعائي اور تسيحات مع اصطلاحات	170
111	4.312	1.41
122	يناء المناسبة	177
199-	تعوق	FYF
199	مريد المساحد ا	146
166-	سورة فاتحه	F74
155-	خاش	PYY
IMA	شم موزه	174
Im	مجيرركوع	141
Irr.	र १५ इ	144
1th	<i>ية والم</i>	1/2.
1879	المير كده	121
Irr	ويع مجده	121
IPP"	تجيرط	121
100	قعدة اولى	120
Irr	التحيات	144
IFO	تعدة اثيره	177
(ra	ورودم ليف	144
182	وعاما فوره	121
IFY	CIL	12
-		
		-

مؤثير	عوانات	برعد
110	370	rri
110	مسيوق لاحق	rer
110	مسوق،امام كرماتحدى موكر	rrr
110	مبوق موكا سلام الم كرا تحدث يجير	P.P.T.
11.1	مسبوق نے امام کے ساتھ دولوں طرف سلام چھردیا پھریادآیا	rro
114	مسبوق كوايى چھوٹى بوئى ركھتوں ين مجوبوكيا	FER
117	مبوق نےمغرب کی دو چھوٹی ہوئی رکھتوں کے درمیان تعدہ نیس کیا	172
11.4	مسبوق،امام كرىجدة موكرة كي بعد جماعت ش شامل موا	PPA
114	مبوق جدة كوك دوسر عجده ش شريك بوا	1779
112	مبوق موكم سلام كواخرى سلام بحدكم كمر اوركيا	11/4
112	المام في ملام پيم كر و يود جده موكياتو مبوق كياكر	m
112	مسيوق في امام كرماته كوره كيا پراسكوخود كودوكيا	HAL
IIA	مسبوق نے بحول كرسلام كيمير ديا اور دعاء يھى ما تك لى أو ياوآيا	11-
IIA	مسيوق تزاكدركعت عن الم كاقتراءكي	Mala
IIA	مسبوق تعدة اخره مين الم كراته صرف التيات يده	rra
119	مسيوق في تعددُ اخره على الم على ما تعدد ودر يف ير هايا	Mad
119	سلام عدد را پہلے شریک بوالو الحیات پڑھ کرا تھے	MZ.
119	الم كالسلام كهدية كي بعد مبوق شريك موا	PPA
119	مبوق ورکی تیری رکعت شل شریک موا	1179
119	مسبوق ثناءكب يزج	10-
110	امام سافر ہاورمسوق عقم اوبقی نماز کس طرح بڑے؟	rai
111	مافرامام كے يتھے ميم على مبوق كے ب	rar
IFI	لاق المام كما تقديدة كون كرك	ror
IPI	しでいまいしんのはいと	ror
Irr	لاق كووضوك وقت قل موااور يكودير ويتاموا ارم	roo
IFF	تحديل اركان اورمجدة مهو	POT

"مسائل سجدهٔ سهو" صحیح نماز کے لئے جامع کتاب ازام بنتی محداثر ندرمنا بمین

بسم الله الرحمن الرحيم الحمدالله رب العلمين صلى الله تعالىٰ علىٰ سيدنا محمد و علىٰ اله وصحبه و بارك وسلم

تماز تقرب الى الله تعالى كاابم ذريعه باور حضور يرنورسيد عالم صلى الله تعالى عليه و بارک وسلم کا سب سے زیادہ محبوب طریقہ ہے۔اللہ عزوجل نے قرآن محیم میں اس کی عافظت كاحكم ديا ب-حافظو اعلى الصلوات _مركاراعظم صلى الله تعالى عليه وبارك وسلم نے تمازیس این اداؤں کواپنانے کا حکم قرمایا۔ صلوا کے مسار آیت مولی اصلی حضرت سيدنا ومولانا ابوهريره رضى الله تغالى عنه فرمات بين كه نبي كريم صلى الله عليه وبارك وسلم مجدين تشريف لاع توايك مخض آيا اوراس في تمازيدهي بحرصفورا قدس سلى الله تعالى عليه وبارك وسلم كى خدمت بين حاضر موكر سلام عرض كيا-آپ في سلام كا جواب و يكر قرايا ـ ارجع فعسل فانك لم تصل فرجع الرجل فصلى كماكان صلى ـ لیعنی واپس جاؤ اور پھر سے نماز پڑھو کیونکہ نماز نہیں پڑھی۔وہ مخض اپنی جگہ واپس ہوئے اور ای طرح نماز پڑھی جیسے پہلے پڑھی تھی۔ یہاں تک کرحضورا کرم صلی اللہ تعالی علیہ و بارک وسلم نے تین بار انہیں لوٹایا تو انہوں نے عرض کیا ، یارسول اللہ! اللہ عزوجل کی تتم جس نے آپ کودین حق کے ساتھ مبعوث فرمایا، میں اس سے اچھی نماز نہیں پڑھ سکتا۔ لبذا مجھے سكهايي - تو حضور اقدس صلى الله تعالى عليه وبارك وسلم نے فرمايا كه جب تم نماز كيليے كر به يها الله اكبركوه بحرقر آن ياك يج يسر بو يد تو يراطينان بركوع كرو-

شرف انتساب

میں اپنی اس حقیر کا وش کوایے مرنی ومشفق ان دو بزرگوں کی طرف منسوب كرتے ہوئے خوشی محسول كرتا ہول، جنكى نگاء كيميا اثر نے جھٹاكارہ كوكام كے لائق بنايا

(۱) مير عرشد كراى ، قطب ربانى ، فقيدلا ثانى ، ابوالبركات كى الدين جيلانى حضرت العلام مولاتا محرمصطف رضاخان مفتى اعظم مندقاورى بركاتى رضى الله عندوارضاهعنا،،____اور

(٢) ميرے والد كرا ي حضرت الحاج محمصن صاحب اشرفى عليه الرحمه، جنكى یا کیزه تربیت اور کارآ مضحت میری زندگی کی اصل توانائی ہے۔ ع گرقبول افتدز بعزوشرف

> گدائے قاوری محر مجيب اشرف رضوي

ياني ومبتم الجامعة الرضويدوارالعلوم امجديه ناميور (مهاراشر) مورد يم رجب الرجب ٢٣٢١ وطابق عداكت ٥٥٠١ ، يروز يكشنيه

(T)

ایا۔اللہ عزوجل اے قبولیت کا شرف عطا فرمائے۔حضرت مؤلف مرم ناشراوراشاعت من حصر لين كوصلاح وفلاح دارين عي بره ورفرمائ اصلاح عقائد واعمال اوراخلاق رمزيدتالف وتعنيف كاتوفق عطاقرمائد آميسن يسارب العلميين يسام مجيب الدعوات بحرمة حبيب اشرف المرسلين ، خاتم النبين، شفيع المذنبيين عليه وعلى آلبه و صحبه وازواجه و ذرياته واهل بيته وعترته و عشيرته والصاره واصهاره و اصوله و فروعه وابويه و محبيه وابنيه الكريمين و علينا معهم افضل الصلوات واشرف التسليمات وانمى البركات وازكى التحيات الف الف مرة في كل لمحة و لحظة الى يوم الدين.

عبيدالمصطف محماشرف رضا قادري رضوى خادم الافتاوالقصاة ادارهٔ شرعيه مهاراشر، تا كيا ژه ميني نمبر ٨٨ ريمادي الاولى ١٣٦٧ه بطابق ۲۵مرجون ۲۰۰۷ء يكشنبه

پھرسيدھے کھڑے ہوجاؤ پھراطمينان سے تجدہ كرو۔ پھرتجدہ سے سرا تھاؤاور اطمينان سے مِيْهُو، يورى تما زاى طرح اواكرو_ (الجامع الترمذي ، باب ماجاء في وصف الصلاة) ويكماآب تے حضورا تورسلی الله تعالی عليه وبارك وسلم نے حفاظت نماز كيليے كيسى الو کھی تعلیم فرمائی۔ ہرونیا وی کام کیلئے آدی اس کے ماہرین کی طرف رجوع کرتا ہے مگر افسوس كدنماز وغيره ويني امور وعباوت كي اصلاح وتعليم كيليح بهت كم لوگ باشرع علماء و صالحين كي طرف رجوع كرتے ہيں۔ اردوكي غير معتدكتا بول ميں مجھ پڑھ لياء ياغير ذمدوار لوگوں کو جیسے تیے کرتے و یکھا بس زندگی تجرکیلتے اس کور ہنما اصول مجھ لیا۔ اگر کسی وردمند نے بھی کسی ملطی کی نشان وہی کی تو اصلاح قبول کرنے کے بچائے ای غریب پرٹوٹ پڑتے ين كركيا بم غلط كرر بين؟

آج كل مدارس سے تكلنے والے فارفين عموماً تمازكى تربيت واجميت سے تابلد ہوتے ہیں اور پابندی کا حال تو خداہی بہتر جانتا ہے۔ بدلوگ منصب امامت کو نیابت رسول اور خدمت وین کا جذبه کم اور حصول معاش کا ذراید زیاده مجھتے ہیں۔ان میں اکثر کے پاس مسائل ديد ونماز كيلي بهارشر ايت، قانون شريعت جيسي كتابين بحي نبيس موتس عام ماجد کے اسٹیوں کا حال تو اور در گرگوں ہے۔ کسی ذمہ دارومتدین عالم دین اور امامت کے سی حق داروں کومقرر کرنے کے بجائے ، جی حضوری کرنے والے مج وشام ان کے گھرو آفس كى حاضرى وين والے، مسائل طہارت ونماز بتانے كے بجائے طوفاني تقريركرنے والے بازاری خطیب کومقرر کرتے ہیں۔ گو همی ٹوسٹی وهمی ائمه کار نماز تمام خواهدشد، انى مالات عمار مورمك كطول وعرض كادوره كرف وال جماعت اللسنت كے مقتدر عالم وين ، فيخ طريقت ، مرشدي الكريم حضور مفتى اعظم مندعليه الرحمه والرضوان كے خليفه وتربيت يافة ،حضرت علامه الحاج مفتى محر مجيب اشرف صاحب قبلدرضوى، مفتى اعظم مهاراشردامت بركاهم العاليدة "تسويس الصحو نسجدة السهو "مسائل جدة مهوي مفصل وجامع كتاب تاليف كى ب-يس في استافع ومفيد

"مسائل سجدهٔ سهو" عوام واتمدكيلي نفع بخش

ارقلم بمفتى محوداخر مميى

بسم الله الرحمٰن الرحيم نحمده و نصلي و نسلم على رسوله الكريم

برصاحب ایمان پرعیاں ہے کہ ایمان کے بعد تمام عبادات بیں اہم وافضل تماز ہے اور قرآن علیم وافضل تماز ہے۔ ہوار قرآن علیم واحادیث کر بحد بیس سب سے زیادہ تاکید و تفصیل ای عبادت کی ہے۔ جہاں اس کی صحت و قبولیت پر بے پتاہ اجر و ثواب ہے و ہیں ذرای بے توجی اور لا پروائی اس کے باطل یا تاقص ہونے کا سبب اور اس کے اجر و ثواب کے ضا کتھ ہونے کا باعث ہے۔ حدیث شریف میں ہے رسول اقد س سلی اللہ تعالی علیہ وسلم نے ایک محض کو دیکھا کہ رکوع و بچود پورانہیں کرتا جب اس نے تماز پڑھ لی تو بلایا اور فرمایا تیری تماز نہ ہوئی، راوی حضرت حذیفہ رضی اللہ تعالی عند فرماتے ہیں: میرا گمان ہے کہ رہی فرمایا اگر تو مراتو فطرت محضرت مذیفہ دسلم کے غیر پر مرے گا۔ (بخاری شریف)

اعلی حضرت امام ایلسنت سید تا امام احدرضافاضل بر یلوی قدس سرؤ العزیز فرمات بین، بورکوع و بجودی تعدیل ندکرے، ساٹھ برس تک ای طرح نماز پڑھاس کی نمازی تبول ندبوں گی، حدیث بیل ہے۔ انا نخاف لومت علی ذلک لمت علی غیر الفطرة ای غیر دین محمد صلی الله تعالیٰ علیه وسلم ہم اندیشہ کرتے بین کدا گرتوائی حال پرمراتو دین محمد صلی الله تعالیٰ علیه وسلم ہم اندیشہ کرتے بین کدا گرتوائی حال پرمراتو دین محملی اللہ تعالیٰ علیه وسلم برشمرے گادالسلفوظ براس میں اور ضائع و برباد ہونے سے محفوظ رہیں اس اور ضائع و برباد ہونے سے محفوظ رہیں اس واسطے فقہا و کرام نے نماز کے مسائل و کیفیات کو بڑے ہی شرح وسط کے ساتھ بیان فرمایا

ہاوراس کے اسباب محت ولقص کی الیم تفصیل وتشریح فرمادی ہے کہ تلاش وجیجو کرنے والے کوکی باب میں بھی ذرہ برا برتشکی کا احساس نہیں رہتا۔

سائل نماز کے ابواب بیل سے ایک اہم باب " بجدہ سمو" کا بھی ہے کہ بسا
ادقات اس کے بغیر نماز ناقص و ناکھل اور واجب الاعادہ رہتی ہے اور بجدہ سمجو اجباد
انتسان ہوجا تا ہے جس سے نماز کھل ہوجاتی ہے ، گر بہت سے حضرات کودیکھا کہ بجدہ سمجو
کے اکثر و بیشتر مسائل سے ناواقف ولا علم نظر آتے ہیں جہاں بحدہ سمجو کر ناضروری ہوتا ہے
وہاں کرتے نہیں اور جہاں واجب نہیں وہاں کر ڈالتے ہیں۔ ایک صاحب کودیکھا کہ رکوئ
میں اضحے وقت سمع اللہ لمن حمدہ ، کے بجائے اللہ اکبو کہدیا اور بحدہ سمجو کیا جبکہ
اس کی ضرورت نہیں تھی۔ ای طرح ایک صاحب کو پایا کہ وہ قفدہ اخیرہ بحول کر بالکل
سیدھے کھڑے ہوگے لقمہ ملنے پر واپس ہوئے اور سجدہ سمونیس کیا جبکہ اس صورت میں
لازم تھا۔ اس لیے اس امر کی خت ضرورت تھی کہ بحدہ سمور کے مسائل جو کتب فقد کے مقلف
الواب میں تھلے ہوئے ہیں جنہیں تلاش کرنا ہرایک کے بس کی بات نہیں ان تمام مسائل کو
آسان اسلوب کے ساتھ کے با کردیا جائے تا کہ لوگ آسانی سے بحدہ سمبو کے مسائل اخذ

زینظر کتاب "منویسو السندو لسجدة السهو "من فاص تجدة سور مسائل بی پر گفتگو کی گئی ہے ، مؤلف کتاب، خلیفہ سرکار مفتی اعظم، حضرت علامہ مفتی مسائل بی پر گفتگو کی گئی ہے ، مؤلف کتاب، خلیفہ سرکار مفتی اعظم، حضرت علامہ مفتی فحہ مجیب اشرف صاحب قبلہ نے اس ضرورت کو محبوں کرتے ہوئے اس سمت پیش رفت فرمائی جولائق صد تحسین و آفرین ہے ۔ حضرت مفتی معدور قبلہ جوائی دی تی تبلیغی خدمات اور خطاب و تقریر کے منفر دوموثر انداز بیان کی وجہ سے ملک و بیرون ملک مشہور و مقبول ہیں ، خطاب و تقریر کی طرح ان کا اسلوب تحریر بھی بڑا سہل اور دلنشین ہے ، جس طرح وہ اپنی تقریر بیس مشکل سے مشکل ترین بات بھی مثالوں کے ذریعہ بہت بی آسان کر کے سامھین کے و بہن شمال کی محقیاں میں اتارہ سے جی اس ای طرح تحریر بیس بھی بڑے آسان پیرائے جی مشکل مسائل کی محقیاں میں اتارہ سے جیں ای طرح تحریر بیس بھی بڑے آسان پیرائے جی مشکل مسائل کی محقیاں میں اتارہ سے جیں ای طرح تحریر بیس بھی بڑے آسان پیرائے جی مشکل مسائل کی محقیاں

میان کیا گیا ہے جس سے کسی مسئلہ کا تلاش کرنا اور بھنا بہت ہی آسان وہل ہوگیا۔اپنے موضوع پر بہت ہی جامع اور مفید کتاب ہے جو صرف عوام ہی کیلیے تیس ایم یہ مساجد کیلئے بھی بہت نفع بخش ہے۔

رب قد رایخ حبیب، عالم ما کان و ما یکون علیه الصلوٰة والتسلیم کے صدقہ میں اس آناب کی افادیت کو عام دتا م فرمائے ،اے مقبول انام کرے اور حضرت مصنف قبلہ کی اس می بلیغ کو قبول فرما کرانہیں اجر جزیل عطافر مائے۔

آمین بجاه سید الموسلین علیه الصلاة و التسلیم محوداخر القادری عقی عند خادم الافآء، رضوی امیدی دارلافآء ۵، قاضی اسریت مجری نمبر ۱۳ ۵ار جمادی الاخری ۱۳۲۷ه سلحائی ہیں۔ مانی الضمیر چیش کرنے کا اعداز کس قدر سلحما ہوا اور دہشین ہے اس کا اعدازہ مند رجہ ذیل سطورے لگا کتے ہیں۔

عجدة محوكي ضرورت واجميت كواجا كركرن كيلي يطور تمهيد فرمات بي-انسان کی فطرت میں یہ بات داخل ہے کہ جب وہ کوئی کام کرتا ہے تو بھی بھی اس سے بعول چوک ہوجاتی ،جس کی وجہ سے کام ش تھوڑی بہت خرابی پیدا ہوجاتی ہے جس كاس كوافسوس موتا باورسوي من يرجا تاب كراب كياكرون؟ اليي صورت حال من وه ووباتوں میں سے ایک کوافقیار کرتا ہے، پہلی بات سے موتی ہے کدا گرخرائی معمولی اور چھوٹی ہوتی ہے تو اس کو تھوڑے وقت میں معمولی محنت سے دور کردیتا ہے اور اس کا کام درست ہوجاتا ہے، دوسری صورت سے ہوتی ہے کہ وہ خرابی ایس ہے کہ معمولی طریقے سے اس کودور ميس كياجا سكاالي حالت عن اس كام كوتهور ويتاب اوراز سرنو دوباره اس كام كوانجام ويتا ب،ای انسانی قطرت کےمطابق اسلام نے نقصان اور خرابی کی تلافی کیلے قانون بنائے ہیں خواہ عبادات ہوں یا معاملات ہر جگہ اس کی جلوہ کری نظر آئے گی ،مثلا کے میں کچھ غلطیاں حاجیوں ے ایسی موجاتی ہیں جن کی طافی صدقہ یادم (قربانی) کے در بعد کرائی عنی ہے ج كودوبارہ اواكرتے كا حكم نيس ديا كيا ہے، جيك بعض غلطياں الى بھى ہيں كماس كى تلائى كمى دوسر عطريقے سے نيس ہو عتى اس كودوباره اداكر نابى موكا مثلاً وقوف عرف اكر چوٹ گیاتو آئندہ سال اس کی اوائیگی ضروری ہے، بغیراس کے ج اوابی شہوگا۔

ای طرح نماز اسلامی عبادتوں میں ہے آیک عظیم الشان اہم عبادت ہے، جو ہر مسلمان عاقل بالغ مرداور مورت پر فرض عین ہے چونکہ انسان کی فطرت میں مہو، نسیان اور مجول چوک کا مادہ موجود ہے، ہزاراحتیاط کے باوجود بھی چھوٹی بڑی غلطیاں ہوجاتی ہیں۔ اسلام نے نماز کی فلطیوں کی ملافی کیلئے تمن با تیں بتائی ہیں،معافی ، مجدہ مہوادراعادہ

(نماز کا دوبارہ پڑھنا ص ١٩٠١٥) اس کتاب ش مجدہ مہوکے مسائل کوالگ الگ عثوان کے تحت سادہ لفظوں میں -C----

حطرت مفتى محرجيب اشرف صاحب ابن حضرت الحاج محرصن صاحب ابن مطرت الحاج الحافظ احمد صاحب عليهم معرت عافظ احمد صاحب عليهم الرحمة والرضوان -

تعليم

آپ کی تعلیم اول تا اخیر قابل اور لا گئی اسا قدہ کی گھرائی ہیں ہوئی۔ قرآن شریف،
عاظرہ مخلہ کریم الدین پور کے ایک بزرگ جناب میا نجی محمد تقی صاحب سے پڑھا۔ اردو
اور حساب وغیرہ درجہ چارتک کی تعلیم عدر سیمش العلوم محموی ہیں ہوئی ، برائم رکی درجہ چار
پاس کرنے کے بعدای عدر سیمس فاری کی ابتدائی کہ بین حضرت مولانا سی الله صاحب
علیہ الرحمہ امجہ محمد محموی سے پڑھیں اس کے بعد کی فاری کی بین تین سال تک حضرت مولانا
محمد سعید فال صاحب علیہ الرحمہ (فتح پور محوی) سے پڑھیں۔ عربی کی چندا بتدائی کہ بین
این محمد مولانا محمد الدین صاحب سے اور باقی کی بین کا فیہ تک شاری بخاری
حضرت مفتی محمد شریف الحق صاحب امجہ کی علیہ الرحمہ سے پڑھیں۔

1981ء میں شارح بخاری علیہ الرحمہ کو بچکم جلالة العلم سرکار حافظ ملت، محدث مراد آباد، دار انعلوم فضل رحمانیہ بچیزدواضلع کو غرہ (ایو پی) تشریف لے گئے ۔ اپنے استاذ محترم کے ساتھ حضرت دالا بھی دار العلوم فضل رحمانیہ چلے گئے ۔ یہاں دوسال رہ کرشرح جای تک کی کتابیں شارح بخاری سے پڑھیں ۔ اس وقت دار العلوم فضل رحمانیہ میں شاہرادہ صدر الشر اید حضرت علامہ مولا تا قاری رضاً المصطف صاحب امجدی دامت برکاتیم العالیہ مدرس تنے ان سے بھی چند کتابیں پڑھیں۔

۱۹۵۳ء میں حضرت شارح بخاری، حضور سر کارمفتی اعظم بند، حضرت العلام مصطفے رضا نوری علیدالرحمہ کی طلبی پر بر بلی شریف آشریف لے گئے ۔ حضرت والا بھی آپ کے ہمراہ بر بلی شریف حاضر ہوئے۔ وہاں مرکزی ادارہ دارالعلوم مظہر اسلام میں تعلیم کی

م کھمولف کے بارے

ازقلم: مولانا غلام مصطفى رضوى يركاني ، توسارى

نحمده و نصلی علیٰ رصوله الکویم اتما بعد! میرے مشفق ومر پی ،استادگرای ، مرشداجازت ، بانی الجدید الرضوبیددارالعلوم امجدید نا گپور ، سر پرست اعلیٰ دارالعلوم انوار رضا نوساری ، معترت العلام مفتی تحمد مجیب اشرف صاحب عظمی ، قادری برکاتی رضوی دامت برکاجم القدسید کی علمی اور روحانی شخصیت مختاج تعارف نبیس - اکابر داصا عرعلا مرام ، مشارکخ عظام اور تی عوام بھی آپ کواچھی طرح جانے بیں اور قدر کی نگاہ سے دیکھتے ہیں ۔

آپ کی پہلودار شخصیت میں قدرت نے بڑی خوبیاں رکھی ہیں ۔علمی اعتبارے
آپ کا میاب مدرس ، بالغ نظر مفتی ،اچھے مفر ،عظیم مفکر اور بہترین مقرر ہیں ۔ خظیم اعتبار اسے اعلیٰ منتظم ، بااعتاد مہتم اور بااخلاق مختب ہیں ۔ روحانی اعتبار سے قابل احترام شخ طریقت ،صاحب رشد وہدایت ، مریدین کے لئے سراپار حمت وشفقت ہیں ۔امیر غریب ، عربی سریدی سرید ہوئے ہوئے ،سبآپ کے فیض کرم سے یکساں منتقیض ہوتے ہیں ۔طبیعت میں نری ، عراج ہیں جو یک مادہ زندگی میں بردی مراج ہیں جو گئی شامل ہے ۔آپ کی سادہ زندگی میں بردی کا مشت بی جات ہیں جات ہیں اخلاق اور شریعت و مطریقت کی جات ہے ۔ آپ کی بافیض اور بابر کت صحبت میں ایک دوبار حاضر ہوئے والا مربیت کی پرکشش شخصیت سے متاثر ہوئے بینے رہیں رہتا۔

ولادت

آپ کی ولادت با سعادت آپ کے وطن مالوف قصبہ گھوی ، ضلع اعظم گڈھ (موجودہ ضلع مئو) کے حقیق اللہ میں الدین پور (بوئی) کے خوشحال علم دوست گھرانے میں مورجہ الدین الدین کا مقابق لا رنومبرے 191ء بروز سنچ بوقت سحر ہوئی۔ آپ کا

الاذكيا مولانا غلام يزدانى صاحب اعظمى كے بھانچ بين _اور ميراوه شاگرد ہے كہ كل قيامت بين مير عدب نے اگر جھ سے سوال فرمايا كه شريف الحق كيالايا ہے _(بير كه كر معفرت روئے گئے اور بحرائى ہوئى آواز بين فرمايا) تو عرض كردوں كا مجيب اشرف كولايا ہول – بيتن كرحاضرين اور خوداحن العلماء عليه الرحمہ كى آتكھيں تمناك ہوگئيں _حضور احسن العلماء عليه الرحمہ كى آتكھيں تمناك ہوگئيں _حضور احسن العلماء نے اس وقت آپ كے سراور سينے پر ہاتھ دكھ كردعائيں ديں _اس واقعہ سے احسن العلماء نے اس وقت آپ كے سراور سينے اس شاگر در شيد كو كتنا چاہے تھے اور اشرف العلماء كے علم وقل پر كتنا نازتھا۔

درس و تدریس کا آغاز

1904ء میں صطرت اشرف العلماء دامت برکاتهم العالیہ کی فراغت ہوئی۔
۱۹۵۸ء میں وسط ہند کی مشہور ومعروف قدیم درسگاہ جامعہ عربیہ اسلامیہ تا کیورکوا کیے۔ قابل نائب شخ الحدیث کی ضرورت تھی۔ بائی جامعہ حضرت العلام مفتی مجمد عبدالرشید صاحب فتح پوری علیہ الرحمہ نے حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ اور شارح بخاری حضور مفتی مجمد شریف الحق المحتم علیہ الرحمہ اور شارح بخاری حضور مفتی مجمد شریف الحق اعظمی علیہ الرحمہ کو خطر دوانہ فر مایا کہ جامعہ عربیہ کیلئے ایک قابل ولائق نائب شخ الحدیث روانہ فرما کی ۔ دونوں بن رگوں کی نظر استخاب حضرت اشرف العلماء پر پڑی اور اس جواں سال محر عالم نبیل کونا گیور بھیج دیا گیا۔

صفور مفتی عبد الرشید صاحب علید الرحمد نے آپ کی عمری کی بناه پرآپ کو بجائے جامعہ میں رکھنے کے کامٹی جامعہ عربید کی شاخ ہیں منصب صدارت پر مقرر فربایا، چوکار کامٹی کے مدرسہ میں اعلی تعلیم کا انتظام نہیں تھا اسلے معزت والانے وہاں دوسال تک تعلیمی شدمات انجام دینے کے بعد استعفیٰ دے دیا۔ اور حضور مفتی اعظم ہند علید الرحمہ کے تقلم ہند کے بعد استعفیٰ دے دیا۔ اور حضور مفتی اعظم ہند علید الرحمہ کے ایک میں مجد ہیں امامت و خطابت کے فرائض انجام دینے پر مامور ہوگئے ۔ چند گرینوں کے بعد معزت مفتی عبد الرشید علید الرحمہ نے آپ کی صلاحیت کا اثمازہ کرکے جامعہ صنائب شنے الحدیث کے منصب پر قائز فرمایا۔ آپ نے قاعدہ پوری ذمہ داری کے ساتھ میں نائب شنے الحدیث کے منصب پر قائز فرمایا۔ آپ نے با قاعدہ پوری ذمہ داری کے ساتھ

سیمیل فرمائی _ 1902ء میں آپ کی فراغت ہوئی _ دارالعلوم مظہر اسلام میں جن سے اکساب علم وفیض فرمایاان کے اساء گرای ہے ہیں ۔

- (١) فقيد الحرونائب مفتى اعظم بعدد شارح بخارى مفتى محرشريف الحق امجدى عليد الرحد
- (٧) من العلماء، مولا نامفتى غلام جيلانى عليه الرحمه (حضرت كے سطّے مامول جان)
- (٣) مدرالعلماء مولانامتى ثناءالله امجدى انظى عليه الرحمه (مظهراملام بريلى شريف)
 - (٣) في المعقو لات بمولانامعين الدين خانصاحب عليه الرحمه (في يورقصبه كلوى)
- (۵) صدرالعلماء مفتى محتحسين رضافان صاحب بريلوى دامت بركاتهم العاليدوالقدسيد

ندکورہ بالا اساتذہ کرام میں سب سے زیادہ کتابیں شارح بخاری سے پڑھیں۔
اس کے اکثر فرمایا کرتے ہیں کہ حضرت شارح بخاری مفتی محد شریف الحق صاحب قبلہ
میر سے استاذ کل ہیں۔ آپ نے چند کتابوں کے علادہ اول تا آخر ذیادہ تر کتابیں آپ بی
سے پڑھی ہیں۔ حضرت شارح بخاری علیہ الرحمہ اپنے اس علمی اور روحانی فرز تد ذیشان پر
تاز فرماتے سے کہ دنیا میں میرا ایک بی شاگر دمجیب اشرف ایسا ہے جس نے اول تا آخر
میرے یاس رہ کرتعلیم وتربیت حاصل کی ہے۔

حضرت شارح بخاری علیه الرحم کواپ اس شاگردنا مدار پر کتاناز تھااس کا اعدازه
اس واقعہ سے لگایا جاسکتا ہے کہ ۱۹۹۱ء میں حضرت استاذگرائی مفتی تھے جیب اشرف صاحب
قبلہ عرس قاکی میں شرکت کی غرض سے مار جرہ مطہرہ حاضر ہوئے ، بعد نماز مغرب صاحب
سجادہ سرکار کلال حضور مرشدی ومولائی سرکار احسن العلماء حضرت مصطفے حیدرحسن میال
صاحب علیه الرحمہ سے شرف ملاقات کی غرض ہے آپ کی مجلس میں حاضر ہوئے ۔ وہال
میں جا درج بخاری تشریف فرما شعے حضرت والا کو شارح بخاری دیکھ کر بہت خوش
ہوگئے ۔ اور آپ کا ہاتھ کھ کر کراپ پاس بھالیا۔ اور سرکار احسن العلماء سے تعارف کراتے
ہوگئے ۔ اور آپ کا ہاتھ کھ کر کراپ پاس بھالیا۔ اور سرکار احسن العلماء سے تعارف کراتے
ہوگئے ۔ اور آپ کا ہاتھ کھ کو کر اپ پاس بھالیا۔ اور سرکار احسن العلماء سے تعارف کراتے

حضور اليرجيب اشرف،حضرت في العلماء مولا ناغلام جيلاني صاحب اورركيس

۱۹۷۱ و ۱۹۷۵ و پانچ سال تک شایدارایدازی تدریسی خدمات انجام دیں۔ تمام طلباء پرآپ کا علمی رعب ادراژ تھا۔

چندوجوہات کی وجہ ہے آپ نے جامعہ سے علیحدگی اختیار کرلی اور ۱۹۲۲ء میں المجامعہ الرقبور ارالعلوم المجدیدیا گیورکی واغ بیل ڈالی اور انتہائی محنت و جانفشانی سے اس اوارہ کو پروان چڑھایا اور آج تک اوارہ طذاکے تعلیمی اور تنظیمی ڈھانچ سے وابستہ ہیں۔ وارالعلوم امجدید آپ کی کارکردگی کا اعلیٰ شاہ کارہے۔

(آپ کے مشمور تلامذہ)

(١) حضرت علامه مولانا سيدمح حيني صاحب قبله آستان عاليه هميسه ، رايخور (٢) الخرخاعديس معزت علامه مولاناعبد الغني صاحب عليه الرحمه (٣) مفتى اعدور معزت مولانامفتى حبيب بارخال صاحب قبله (٣) حفرت علامه مولانامفتى محرفيم احمصاحب اعظى في الحديث رضا داراليتائ ، تا كور (٥) حضرت علامه مولا تامنتي محرمت ورصاحب قبلدرضا وارليتائل، تاميور (٧) حفرت علامدمولاتا عبدالحبيب صاحب قبله باني داراليتاى تاكيور (2)مولاناشيق الرطن صاحب في المعقولات وارالعلوم المحديدنا كدر (A) حفرت مولانا عثيق الرحمن صاحب ، مدرس وارالعلوم امجديديا كيور (٩) حفرت مولانا حافظ محد قلتدرصاحب فيخ الحديث وارالعلوم رضائ مصطف را يجوركرنا كك (١٠) حضرت مولاتا حافظ عن الرطن صاحب، تائب في الحديث وارالعلوم رضاع مصطف را يحور (١١) راقم الحروف فقير غلام مصطف سورتى - بافي دارالعلوم انوار رضا توساري (١٢) حضرت مولانا خورشيداحرصاحب رضوى بانى دارالعلوم ضيا النبى كامنى (١٣) حضرت مولانا محرمجتنى شريف صاحب مدرى دارالعلوم امجديد ناكور (١٣) حفرت مولانا احمال الرحمٰن صاحب فاروقى ابن حفرت مفتى مالوه مولانا رضوان الرحمن صاحب عليه الرحمه اعدور (١٥) حفرت مولانا حافظ غلام مصطف صاحب، مدرى دارالعلوم امجدية تاميور، (١١) حفرت مولانا محبوب خال صاحب مدرى دارالعلوم امجدية الكور (١٤) حفرت مولانا

سيقري صاحب، سابق يول كرنول كالح آعرايدي (١٨) حفرت مولاناسيدعلى ساحب ادونی آندهرایردایش (١٩) حضرت مولانا سید مخدوم صاحب ادونی آندهرا يرديش (٢٠) حفرت مولانا سيرصفي ميال صاحب نائب سجاده قطب رايكور (٢١) معرت مولانا عبدالتار اعدوري صاحب (٢٢) حضرت مولانا مفتى محمد قاسم الرضوي المارى صاحب (٢٣) حفرت مولانا فيم العرصاحب (في الحديث مظر حق ، ناغه ه) (۱۲۳) حفرت مولانا محد احمال صاحب ، مدرمه حيدريد يومد (۲۵) حفرت مولانا الدارشد جلوري صاحب (٢٦) حفرت مولانا قاري محم بادون صاحب، في الحق يد وارالعلوم امجديدنا كيور (٢٤) حضرت مولانا مجيب الرحمن صاحب، مدر الوالعلوم المجديد ع كور (٢٨) حفرت مولانا عبدالطن صاحب، عاكور (٢٩) حفرت مولانا سيد عبدالقادرصاحب عليدالرحم (٣٠) حفرت مولانامفتى عبدالقديرصاحب، جامعه عربيد اللامية اكور (٣١) حفرت مولانا مفتى محدند يرصاحب تاكور (٣٢) حفرت مولانا سيداشرف صاحب را يخوري ،فيض العلوم كالح كليركد (٣٣) حضرت مولانا فخرالدين ساحب تا ميور (٣٣) حفرت مولانا سيداح قادري عرف مادميال (صدر مدر لرضوان بائی اسکول ، کوکاک مطلع بیلگام)۔ان کے علاوہ براروں کی تعداد میں آپ کے شاکر وعلماً كرام ملك ويرون ملك ين دين وطت كى خدمات انجام دے رہے يوں۔ اى لئے آپ استاذ الاسائذه اوراستاذ العلما كمعزز القابات عيادك والتعلما

(بيعت وخلافت

حضرت اشرف العلماً طالب على كرزمانه بين حضرت اقدى ، سركارمفتى اعظم ہندعلامه مصطف رضاخال نورى (شنم اده امام احمد رضاعليه الرحمه) كردست جن پرست پر ۱۲۲ رصفر المطفر ۱۳۵۵ ه مطابق ۱۲ راكتو بر ۱۹۵۵ ه بين بمقام بريلي شريف مريد ہوئے ۔ حضرت والانے اى روز بعد نماز عشاء حضرت اشرف العلماً دامت بركاتهم العاليہ اور حضور شارح بخارى سيدى مفتى محد شريف الحق صاحب عليه الرحمہ كوايك ساتھ سلسله عاليہ قادر ہے،

(M)

مال صاحب بريا (شام) (١١) حفرت مولانامحد جمال صاحب، ياكتان (١٢) راقم العروف فقير بركاتي غلام مصطفى غفرله (١٣) حضرت مولانا عبدالرشيد صاحب، جبليوري (١١) حفرت مولانا فخرالدين صاحب نا گيور (١٥) حضرت مولانا سيدآ صف اقبال صاحب مدرس جامعة البنات تاسك (١٦) حضرت مولا ناالحاج مفتى واجدعلى يارعلوي، شخ الديث دارالعلوم حفيه سديد ماليكاول (١٤) حضرت مولانا حافظ قلندر صاحب شيخ الحديث وارالعلوم رضائ مصطفى را پكور (١٨) حضرت مولانا حافظ عتى الرحن صاحب تائب شخ الديث وارالعلوم رضائ مصطف را پكور (١٩) حضرت مولانا حكيم عبدالحبيب صاحب رضوى بانى رضا داراليتائ تاميور (٢٠) جناب الحاج حافظ حمام الدين صاحب خليب ناسك (٢١) مولانا محر يوسف رضا قادري صدر رضاا كيدي بجيوندي (٢٢) حفرت مفتى عابد حسين رضوى صاحب (بهار) (٢١٠) حضرت مولانامفتى محدر فيع الزمال مصباحي (اكبريور) يولي (٢١٧) حفرت مولانامحبوب عالم صاحب (ناسك) (٢٥) حفرت مولاناعبدالعزيزصاحب (نندوربار) (٢٦) حطرت مولانا تفويض عالم رضوي مصباحي صاحب (دارالعلوم حنفيه سديد ماليگاؤل) (١٤) حضرت مولانا وقار احدرضوي عزيزي ساحب (بجيوندى) (٢٨) حفرت مولانا ابوالكلام مصباحي صاحب (كريم كر) (٢٩) حفرت مولانا جعفر العابدين صاحب (ورنكل) (٣٠) حفرت حافظ محد احمان ا قبال رضوي صاحب (رضا اكيدي ،كوليو) وغيره-

(دارالعلوم امجدیه کا قیام

وسط متد ك مشبور شرنا كورش آب ن ١٩٢٧ء ش الجامعة الرضويد دار العلوم اعدية ي ايك عظيم مركزى اداره قائم قرمايا _جس ميل ملك كتقريباً تمام صوبه كاطلباء الی علمی بیاس بچھاتے ہیں اس کے علاوہ آپ نے دوسرے علاقول میں بہت سے ادارے قائم فرمائے۔اور بہت سے ادارے آپ کی سر پری ش کامیانی کی جانب روال دوال ال - نوسارى كجرات جهال سديد كانام ليناجرم تها وبال آپ ف اين سريري ش

يركاتيه ، رضويد كے تعويذ ات ،اعمال اور نقوش كى تحريرى اجازت عنايت فرماكى -فَالْحَمْدُلَّهُ عَلَى ذَلِكُ

ير ١٣٨٥ همطالق ١٩٧٠ على جب سركار مفتى اعظم مندعليد الرحمة الكورتشريف لاع ال وقت حضرت اشرف العلما فارغ موكرنا كيورتشريف لا يك تق مركار مفتى اعظم متدطيه الرحمد فعلما اورعوام كى موجودكى ين آب وبلاطلب وخوابش افي خوشى سے خلافت واجازت بينوازا _ بغدادشريف بإركاه غوث اعظم رضى الله عند كي حاده تشين عضرت والا مرتبت سيد يوسف كيلاني عليه الرحمد في بحى آب كواجازت وخلافت عا ١٩٩١ه ين أو ازار

(مريدين و خلفاء)

حعرت والا مرتبت صاف طینت ، یاک سرت ، بافیض بزرگ بین- متداور برون بندآپ ك تقريااى (٨٠) بزارم يدين اور ببت عظفاء تيلي بوئ بي-آپ کی ایک خصوصیت بیا ب کرآپ کے صلقة ارادت میں شامل ہونے والے اکثر لوگوں میں عقیدے کی چھٹی اور دین واری آجاتی ہے۔آپ کی بافیض محبت کا اثر ارادت مندول من ببت جلد طامر مولي لكا ب-آب ك خلقاء من علماً اور هاظ شامل مين ،خلافت آب انبيس لوكوں كوعطافرماتے ہيں جو باصلاحيت، دينداراورؤى علم ہوں۔آپ كے خاص خاص

(۱) حضرت فخرخاندلش مولانا عبدالتي صاحب تصيرآ بادي عليد الرحمد (٢) حضرت مولانا سيدسيم ميان صاحب جام محر جرات (٣) حفرت مولاناعبدالتار بداني صاحب يوريئد عجرات (٣) معرت مولانامح معورصاحب، مفتى رضاداراليتائ نام كور (٥) معرت مولا تامفتى محرية يرصاحب تاكيور (٢) حفرت مولا تاشقيق الرحن صاحب مدرى وارالعلوم امجدية اليور (2) حفرت مولانا سيد حافظ سعادت على صاحب مدرى وارالحلوم غوث اعظم يوريدر (٨) حفرت مولانا حافظ محين اشرف صاحب ،صاحبز ادة حفرت والا (٩) حفرت مولانا سيدمطره في الحسيني المدنى سيريا (شام) (١٠) حفرت مولانا قريان

ما البایہ کہا گیا ہے۔ اس میں بحدہ سموری مسائل کو جمع کر دیا جمیا ہے۔ جس کا مطالعہ ہر تمازی کے لئے عموماً اورائد مساجد کیلئے خصوصاً بیحد ضروری ہے۔ اس کتاب کے مطالعہ ہے آپ کو اس کی اجمیت اورا قادیت کا اندازہ ہوگا۔ اس کے علاوہ حضرت والا کی تعنیفات میں سے جو کتا ہیں منظر عام پر آپ کی جیں وہ یہ جیں (۱) خطبات کولیو (۲) اور شادالہ شد (۳) خصین العیادة (۴) چیکر استقامت و کرامت (حضور مفتی اعظم ارشاد الرحمہ) اور کئی کتا ہیں وہ جی تک شائع نہیں ہوگی جیں۔

(۱) المرويات الرضويه في الاحاديث النبوية -آج عـ ٢٥ رسال قبل آپ في الاحاديث النبوية عن ١٥ مـ ٢٥ رسال قبل آپ في احاديث كاليك في محموده ميسه كالتنظر ب-

رہے۔

(۲) تابش انوارمفتی اعظم ،حضرت نے اس کتاب شیں اپنے مشاہدات کو جمع کیا

ہے۔ جوسٹر وحضر شی آپ نے اپنے بی وحرشد کی زندگی کا مطالعہ کرتے ہوئے مشاہدہ فر بایا تھا۔

(۳) انسنویسو النسو قیسو توجمہ الصلاۃ علی البیشیو النال یو ، جو تین سو

سفات پر مشتل ہے۔ اس میں درود شریف کے فضائل وقوائد بیان کئے گئے ہیں۔ اس کے

ساوہ آپ کے ہزاروں قباوے ہیں جو دارالعلوم امیر ریہ کے رجمٹر میں محفوظ ہیں۔

میری دعا ہے کہ حضرت کے جنے قبلی شہکار ہیں وہ جلداز جلد مصدر شہود پر

آ جا کیں۔ آ مین بجاہ النی الکریم

طالب دُعا فقیرغلام مصطفیٰ قادری برکاتی بانی دمبتنم دارالعلوم انواررضا، نوساری گجرات

> يم الله الرحل الرحم تحمده ونصلي على رسوله الكريم. ١ مابعد

۱۹۸۸ میں دارالعلوم انوررشا نوساری کی بنیا در کھی جوآج مجرات کا بہترین ادارہ مانا جاتا ہے۔ جس کی خدیات سے پورا علاقہ فیض پارہا ہے۔ راقم الحروف فقیر قادری غلام مصطفے عقرلہ ادارہ کا باتی و ناظم اعلیٰ ہے۔ رب قد برنا چیز کی اس کا وش کوقیول فرمائے۔ آئیں! اس طرح سدی چیز شلع کریم گرآ ندھرا پردیس ٹیں دارالعلوم انوار مصطفے قائم ہوا ،

ای طرح سدی چینسط کریم عرا تدهر ایردین میں دارا تعلوم الوار مسطط عام ہوا ، جس کے بانی حضرت سدھین صاحب ہیں۔ جو حضرت کے مرید خاص ہیں۔ بیادارہ علاقہ میں اہلسنت کا سب سے بردادارہ ہے۔

(امجدی مسجد کا قیام)

تا گیور کے کلے شائی گریں آپ نے ۱۹۸۵ میں امجدی مجدی بنیادر کی جوابھی تھیری مراحل ہے گذررہ ہی ہے۔ یہ مجدتا گیور کی خوبصورت اور یودی مجدول بی شار ہوتی ہے۔ آپ آر مروے کریں تو آپ کومعلوم ہوگا کہ حضرت والا کاعلمی اور روحانی فیضان ہندوستان کے ہرصوبے بیں جاری وساری ہے۔ آپ کے بزاروں تلافہ ہندو بیرون ہندو یین وطت کی خدمات انجام وے رہے ہیں۔ مولی تعالی حضرت کی عمر بین برکتیں عطافر مائے۔ آب کے عمر بین برکتیں عطافر مائے۔ آبٹی شائے۔ آبٹی عشاف خورت کی عمر بین برکتیں عطافر مائے۔ آبٹین شائے۔ آبٹین شم آبین!

حضرت والا مرتبت ایک مخلص بافیض برزگ بین -آپ کی برمجلس ،عام مویا خاص،اس بین علمی اوررشد د بدایت کی بی با تین موتی بین - یک دجه به کهآپ کی با برکت محفل بین بیشنے والا چند بی دنوں بین اپنے اندرخوش آئند تبدیلی محسوس کرنے لگتا ہے-

آپ سے جب بھی کوئی سوال کیا جاتا ہے تو آپ سائل کی بجھاور استعداد کے مطابق تسلی بخش جواب مرحت فرماتے ہیں کہ اس کواطمینان ہوجا تا ہے۔ بیریمری زندگی کا ستا کیس سالہ تجربہ ہے یونہی الجھے ہوئے مسائل کو بدی حسن وخو کی سے مل فرمادیا کرتے ہیں۔ قدیم معاملے بنی ، دورا تدیثی ، صبر تخمل ، ہیں آپ کا جواب نیس ۔ غرض اللہ تعالی نے آپ کو ہزاروں خوبیوں کا مرمیز وشاداب گلدستہ بنایا ہے۔

زر نظر كتاب مسائل جده موحضرت والاك ايك فيتى تالف إس اندازك

ابتدائيه

اسلام وین فطرت ہے، اسلام کے تمام آئین اور ضا بطے، شریف طبیعت رکھنے والے کی شیر علی اسلام وین فطرت ہے ، اسلام کے تمام آئین اور ضا بطے ، شریف طبیعت رکھنے والے کی شیر عی فطرت اس کو قبول نہ کرے تو بیا لگ بات ہے ، اس سے اسلام کے دین فطرت ہونے میں کچے فرق نہیں پڑتا، بہر حال اسلام کا وین فطرت ہونا مسلمات میں سے ہے کوئی بھی وانشور علم وا تھی کی جیائی کے ساتھ انساف و بنجیدگی کی عینک لگا کرد کھنے گا تو وہ بے ساختہ پکا راشھے گا کہ بلاشیا سلام دین فطرت ہے۔

انسان کی فطرت ہیں ہیں بات واخل ہے کہ جب وہ کوئی کام کرتا ہے تو بھی بھی اس ہے بھول چوک ہو جاتی ہے، جسکی وجہ ہے کام ہی تھوڑی بہت خرابی پیدا ہو جاتی ہے جس کااس کو افسوس ہوتا ہے اور سوچ ہیں پڑجا تا ہے کہ اب کیا کروں؟ الی صورت ہیں انسان وہ باتوں ہیں ہے ایک کو افقیار کرتا ہے، پہلی بات سہ ہوتی ہے کہ اگر خرابی معمولی اور چھوٹی ہوتی ہے تو اس کو تھوڑے وقت ہیں معمولی محنت سے دور کر دیتا ہے، اور اس کا کام ورست ہوجا تا ہے، دومری صورت سہ ہوتی ہے کہ وہ خرابی الی ہے کہ معمولی طریقے ہے اس کو دور نہیں کیا جاسکتا الی حالت ہیں اس کام کو چھوٹر ویتا ہے اور از مرتو دوبارہ اس کام کو جھوٹر ویتا ہے اور از مرتو دوبارہ اس کام کو جھوٹر ویتا ہے اور از مرتو دوبارہ اس کام کو تھوٹر ویتا ہے اور از مرتو دوبارہ اس کام کو تھوٹر ویتا ہے اور از مرتو کی عملا فی کیلئے تا تون بیت ہے ہیں، خواہ عبادات ہوں یا معاملات ہر جگہ اسکی جلوہ گری نظر آئے گی ، مثلا آج تا ہوں بیا معاملات ہر جگہ اسکی جلوہ گری نظر آئے گی ، مثلا آج میں کہ خلطیاں حاجوں سے اسکی ہوجائی ہیں کہ ان کی خلافی صدقہ یا دم (قربائی) کے ذریعہ کرائی گئی ہے تی کو دوبارہ ادا کرنے کا تھم نہیں دیا گیا ہے جبکہ بعض غلطیاں الی بھی ذریعہ کرائی گئی ہے تی کو دوبارہ ادا کرنے کا تھم نہیں دیا گیا ہے جبکہ بعض غلطیاں الی بھی ذریعہ کرائی گئی ہے تی کو دوبارہ ادا کرنے کا تھم نہیں دیا گیا ہے جبکہ بعض غلطیاں الی بھی

یں کہ آئی تلائی کی دوسرے طریقے ہے نہیں ہو سکتی اس کو دوبارہ ادا کرنا ہی ہوگا ،مثلاً وقو نے مرفدا کر چھوٹ گیاتو آئندہ سال آئی ادائیگی ضروری ہے۔ بغیرا سکے تج ادائی نہوگا اس طرح نماز اسلامی عبادتوں میں ہے ایک عظیم الشان اہم عبادت ہے ، جو ہر مسلمان عاقل بالغ مرداور مورت پر فرض میں ہے ، چونکہ انسان کی فطرت میں ہو ، لسیان اور جول چوک کا مادہ موجود ہے ، بڑارا حقیاط کے با وجود بھی چھوٹی بڑی غلطیاں ہو جاتی ہیں اسلام نے نماز کی فلطیوں کی تلاقی کیلئے تین باتیں بتائی ہیں ، معافی ، جدہ سموادرا عادہ (نماز کی مدارہ دو دوا

(۱) نماز میں کوئی متحب یا سنت چھوٹ جائے تو اسکی تلائی معافی ہے گی گئ ہے، بینی اس متم کی غلطی کرتے والے پرند بجد و سہو ہے ندنماز کا لوٹا نا ہے، البعتہ جان ہو چھ کر الی غلطی کی ہے تو تو اب میں کی آئے گی ورند ہیں،

(۲) اوراگر نماز کے واجبات میں ہے کوئی واجب بھول کر چھوٹ جائے تو اسکی اللہ تعلیم کے اور تا کی خورت نہیں۔ اللہ تعدہ سمبو (بھول کے دو مجد ہے) ہے ہوجاتی ہے نمازلوٹانے کی ضرورت نہیں۔ (۳) اگر کوئی واجب جان ہو جد کر چھوڑ ایا کوئی فرض بھول کریا قصد اُچھوٹ کیا تو اسکی تلافی مجدہ سمبوے نہیں ہو عتی ، نماز دوبارہ پر هنی پڑے گی۔

اگر ہر چھوٹی بوی فلطی پر قماز کے اعادہ (اوٹانے) کا حکم ہوتا تو بسااوقات آدی قمازلوٹا لوٹا کر تک آجا تا اس لئے اسلام نے مسلمانوں پر آسانی کے لیئے بہت ی فلطیوں پر صرف معافی یا مجدہ مہوکا قانون بنایا ہے تا کہ قمازی حرج اور دفت میں جتلاء نہوں۔

وجه تصنیف

میں چونکہ اکثر و بیشتر ملک و بیرون ملک بسلسلہ بیٹے وتقریر دورے کرتار ہتا ہوں ، مختلف شہروں میں مجد کے اماموں کے بیچے اکثر قماز پڑھنے کا اتفاق ہوتا ہے ، کئی بارابیا ہوا کہ امام صاحب نے مجدو سہوکیا ، قماز کے بعد جب میں نے ان سے دریافت کیا تو اضوں

يرموقد بموقد جدة مهوك ماكل عايي مقتريول كوآ كاه فرمات ربيل انشاء الله تعالے اس طریقے سے لوگوں کی اصلاح ہوگی اور تماز خراب اور فاسد ہونے سے فکا جا لیکی۔ دوسری گذارش بیے کداگریں نے اپنی معلی اور ٹا ابلی ہے کی ستار کوفل کرتے س اللمي كى بورائ مرانى جھاس مطلع كردين بين اي اصلاح كرلونكا ،اورفقير كوطعن وشفيع كى بجائے اين دعاؤل ميں يادر كيس-ع كرتبول افتدز بع وشرف

طالب دعاء غادم العلماء محدمجيب اشرف رضوي باني ومبتهم الجامعة الرضوبير وارالعلوم احجديده تا گيور (PT) نے اسی علطی کا ذکر کیاجی وجہ سے بحدہ موواجب ہوتا ہی جیس ،مثلا جار رکعت والی تماز کی تيرى إي في ركعت من المحمد كي بعد قبل هو الله ياكونى سوره ماكى اس عيدة مهو واجب بيس موتاء اورامام في مجدة مهوكيا، يونمي كلى بإرابيا مواكه ميريد ويكف بن مجدة مهو واجب بام صاحب في محدة موفيل كياء جب تمازك بعديس في ان عوض كي او فرمانے لگے كرىجد وسموواجب نيس موارمثل قعدة اولى ش كافى دريتك بيشےرے اعدازه بيهواكراتهول فدوود شسويف التسحيسات كيعدير حاب اوريادآفي يرازخود كرے مو كئے ، يل نے دريافت كياكرآپ نے تعدة اولى يس بهت دير لكائي اسكى دجد كيا ے؟ امام صاحب نے فرمایا کہ بھول ہے آدھا درود ابراہیم پڑھ لیا تھا اس لئے در ہوگی ، میں نے عرض کی چر مجدہ مواجب ہو گیاءامام صاحب نے فرمایا جب پوراورود پڑھتا تب نا تجدو سموداجب موتا؟ مين كر مجھے بزاافسوس موااور تجب بھي مواكر آج كل كے كھائمة مساجدوہ بھی ہیں جومعمولی مسائل سے بھی واقف ٹیس ،اس فتم کے کتنے واقعات ہیں کس كس كوشاركراؤل؟ بهرحال اس وجدے برے ول بي خيال آيا كه تعدة مهو كے ضرورى مسائل جن كي اكثر ضرورت يرقى رجتى بان كوايك جكد جمع كرك كماني فكل مين عام كرويا جائے ، چونکہ تجد ا مہوے مسائل فقد کی کتابوں میں مستقل باب کے تحت بیان ضرور کئے گئے ہیں چربہت سے ضروری مسائل الگ الگ الگ ابواب میں بھی ذکر کئے گئے ہیں بی حکو عام لوگ اللاشنيس كريات ،كوئى مسئلة تماز ك قرائض كے بيان يس آعميا بال كوئى واجبات ك تحت ذکر کردیا گیاہے، تو کوئی سنتوں کے بیان میں فدکور ہواہے۔ اس لئے ہرمسکا بجدہ مرہو كے باب ميں نيس مل يا تا حالا تك كتاب ميں كهيں ندكويں اسكا ذكر آيا موتا ب_اس لئے لوكوں كى آسانى كے ليت ان مسائل كوايك جكد جع كرديا باور برمستلے لئے ذيلى عنوان قائم كرديات، تاكم طلوب مستلكوعوان كى قبرست كى عدوت بآساني معلوم كياجا سك مجه امید ب كدميرى بيكاوش قدركى تكاه سے ديكھى جائيكى ، من تمام نمازيوں بالخضوص اعمة ساجدے گذارش کرونگا کہوہ اس کتاب کوخرور حاصل کریں ، اور بغور اسکا مطالعہ کریں ،

مرزبان عنية كالفاظ كهدلينامتحب ب-

(نمازيس كلسات فرض بين

نام: (۱) عمير تحريم (۲) قيام (۳) قرأت (۲) ركوع (۵) مجده (۲) تعدة افره (٤) فروج يصنعه

حكم: او پرذكر ك محفر ضول بين كوئى بحى بلاعد محج قصدا بويا بحول كراكر چوث جائة قمارة اسد بوجائى كى ، بهر صورت قمار لوثانى پرے كى ، بحدة مهوے كام نيس چلے كا۔

فرائض نمازكي تفصيلات

(١) تكبير تحريمه: الكايان شرائل الديكا

(۲) قیسام: ایمنی کھڑا ہونا، قیام کی کم ہے کم صدیب کہ ہاتھ کواگر نیچ کی طرف بردھائے تو گھڑوں تک نہ پنچے، اور پورا قیام بیہ کے کسیدھا کھڑا ہو، بشر طیکہ کوئی عذر نہو، فرض، وتر ،سنت فجر، جعداور عیدین کی نمازوں میں قیام فرض ہے، نقل قمازیں بیٹھ کر پڑھی جا سکتی ہیں۔

(س) قوات : لين فرض كى دوركعتول شى، وتر سنت اورتقل كى سبركعتول شى، المام اورمنفر د (حجا تماز برصنه وال) يرمطلقاً قر أت فرض ب، لينى قر آن شى سے كم (تمازي كل چيشرطيس بي

الم (۱) طهارت (۲) ستر ورت (۳) استقبال قبله (۱) وقت (۵) نيت (۲) مجير تريم

مكم : اور جن شرطول كاذكر بواب، ان يس ساكركوني ايك شرط بحى بلاعدر مسيح نديائى جائ ، قصد أبويا بمول كرتو نماز بوكى بى نيس -

(شرا تظ نماز کی تفصیلات

(۱) طھارت: یعنی نمازی کے بدن کا حدث اکبر (جس عظیل واجب ہوتا ہے) حدث اصغر (جس سے وضو ٹو ٹنا ہے) اور نجاست هیقیہ قدر مالع (یعنی اتنی نجاست جس سے نماز درست ندہو) سے پاک ہوتا، یوں بی کپڑے اور تماز پڑھنے کی جگہ کا نجاست هیقیہ قدر مانع سے پاک ہوتا نماز کی پہلی شرط ہے۔

(۲) ستو عورت: لین نمازی کے بدن کے وہ تمام صے جن کا چھیا نافر ض ہے،ان کونماز کی حالت میں چھیا ہوار کھنا نماز کی دوسری شرط ہے۔

مرد کیلئے سر مورت ناف کے نیچ ہے لیکر محفول کے نیچ تک ہے، اور مورت کیلئے اس کا سارابدن ، سوائے مند کی لگی ، ہاتھ کی ہضلیوں اور پاؤں کے تکوؤں کے۔

(۳) استقبال قبله : یعی نمازی مالت ش کعبدی طرف مندرنا ، نماز ک تیری شرط ب-

(٣) وقت: لعنى اسلام في تمازول كيلي جواوقات مقرر كيئ إين الناكا شروع موجانا، نمازكي يوتني شرط ب، اكروت بيلي نماز يرهي توند موكى -

(۵) نیت: یعی تجیرتر یدے پہلے جس نماز کے پڑھنے کا ارادہ ہاس کا دل میں پندارادہ کرنا، نماز کی یا نچویں شرط ہے۔ نیت دراصل دل کے ارادے کا نام ہے،

ازكم ايك چيوني آيت كي مقدار يزهنا_

مسئلہ: امام کے یکھے پڑھتے والوں کو کسی بھی نماز میں قر اُت جا تر نہیں ،نہ سورہ فاتحہ نہ اورکوئی سورہ۔

(٣) ركوع: لين ركوع كيلية اتناجكناكم باته برحائة كمنون تك يني الماجكة الماجكة

(۵) مسجد : لین پیشانی کازین پرتک جانا مجده کی حقیقت ہے، اور پاؤں کی ایک انگی کا پیٹ زمین پرلگنا مجده کیلئے شرط ہے، لطذا حالت مجده میں دونوں پاؤں زمین سے الحصے رہے تو نماز ند ہموئی، صرف انگلی کی نوک زمین پرلگانا کافی نہیں ہے ہر رکعت کے دونوں مجدے فرض ہیں۔

(٢) قعدة اخيره: لين نمازى سبركتيس پورى كرنے كے بعداتى وري بيضنا كر بورى القبيات عَبْدُهُ وَ رَسُو لَهُ، تك يوص جاسكـ

(ع) خرفج بضنعه المحق اخره كا بعد سلام وغيره كوئى ايسانهل كرناجونمازك منافى موء كداكراس كام كونمازك الدركياجاتا تو نماز نوث جاتى مجرخيال رج سلام كه علاوه نمازك منافى كوئى نقل بالقصد پايا كيا تو فرض ادام و كيا مكرنماز واجب اللاعاده موگى، كيونكه لفظ "السلام" كهناواجب ب

(نماز کے واجبات اوران کی تفصیلات

(۱) تجيرتر يدين لفظ الشدا كبر البنا (٢) سورة فالخدكواسطر ويدهنا كداسكاايك لفظ يحى مدين الماكاليك لفظ يحى مدين المين الم

الدومانا (٥) وتر است اورتقل كى برركعت من ألم يحد ف ل كالتصوره النا (١) المحمد شريف كاموره على يوهنا (٤) موره يوعد على المحمد شريف مرف ايك بى باريد هنا (٨) ألْت من فد شريف اورموره كدرميان هل ند كرناليني آمين كمني اور بهم الله شريف كے علاوہ كھند پڑھنا، ندى خاموش رہنا (٩) الرائ كے بعد فوراركوع كرنا (١٠) قومد يخى ركوع سيدها كمر ابوناء اوركم علم ايك ارست الله كمن كامقدار فرية (١١) برركت ش ايك بى ركوع بوتا (١٢) برركت على دو تجدے ہونا، دوے كم يادو سے زيادہ نهونا (١٣) دو تجدے كے درميان جلسانين سید حایثمنا (۱۴) ایک مجدہ کے بعد فورادوسرا مجدہ کرنا کدوونوں کے درمیان کوئی رکن فاصل ند ہو (۱۵) سجدہ کرتے وقت دولوں یاؤں کی تین تین الکیوں کا پیٹ زمین پر لگانا (١٦) تعديل اركان ليني مرركن كواطمينان عاداكرناليني وركوع بجده ، قومه اورجلسه من الك بارشية حسان الشبه كني مقدار همرنا (١٤) دوسرى ركعت علي قعده ندكرنا (١٨) قدرة اولى كرنا أكر چلال تماز بو (١٩) تعدة اولى اورقعدة اخره ش يورى التبحيات را المعالم المرا المراسة مؤكده كقعدة اولى مين اكتبحيات كے بعد كهدة يوسنا، نه خاموش بینے سوچے رہنا (۲۱) جار رکعت کی نماز میں تیسری رکعت پر قعدہ نہ کرنااور چھی کیلے فورا کھڑے ہوجانا (۲۲) جبری نمازوں میں امام کا بلندآوازے قر اُت کرنا (٢٣) سرى نمازول شل المام اور منفرد (تنها نمازير صف والا) كوآبت قر أت كرنا (٢٣) ور من دعائے قنوت كيلي تكبيراللد اكبركبتا۔ (٢٥) ور كى تمازين دعائے قنوت يوهنا (۲۷) میدین کی نمازش چیز اند مجیری کبتا (۲۷) عیدین کی نمازش دوسری رکعت کے رَاوَعُ مِن جائے كيلي (اللَّه أَكْبَو) كبنا (١٨) آيت كيده يزجدة تلاوت كرنا (٢٩) حدة مهوداجب مونے كى صورت من جدة مهوكرنا (٣٠) برفرض اور برواجبكو الى جكداداكرنالينى ترتيب كے خلاف ندكرنا (٣١) دوفرض يا دوواجب يا واجب اورفرض

(١٦) المام اورمنفرو (عَباتماز يرحة والا) كو فقاء ، أعُودُ بالله اور يسم الله يرحنااور أب ينها اور مقدى كومرف فناء يرصنا (١١) يهل فناء يمر أعُودُ بالله اسك بعد الله يدهنااوراك ورميان وقفيندكرنار (١٨)عيدين كى كليرتر يمدك بعداماماور منتذى كو ثناء برهنا اور كبيرات واجبرك بعد لين بهل ركعت كى چوتى كبيرك بعد صرف المام العَوُّدُ و تَسْمِية يراهنا (١٩) سورة فاتختم مون ير آمين كمنااور آمين آ المسابا (۲۰) يما ركعت كے بعد برركعت كو بشم الله يو حراثروع كرنا (۲۱) راول عن جاتے وقت اللَّهُ أَكْبَرُ كَهِنا (٢٢)ركوع من كم على تين بار سُبْحَانَ رُبِّي العطيم كبنا (٢٣) ركوع كى حالت مين مردكا كفنول كو باتقول عير ثا اور باتقول كى الكيول كوخوب كلى بوكى ركهنا (٢٨) ركوع مين عورت كاصرف كمنول ير باتحد ركهنا اور الكيول كولمي موئي ركهنا (٢٥) ركوع مين مردكا اتنا جهكنا كه پيني سيدهي موجائ (٢٦) الرسكا عرف الناجمكناكم بالتح محتول تك الله جائ (٢٤) ركوع بس مردكا سركو بيف ك برابرر کھنانہ بالکل جھکائے نداونچا کرکے رکھے (۲۸) مورت سرکو پیڑے اونچا رکھے (٢٩) مر د كاركوع كى حالت مين ٹانگوں كوئيزهي نه ركھنا بالكل سيدهي ركھنا (٣٠) عورتوں كو ر لوٹ میں ٹانگوں کو شیر حی رکھنا مردوں کی طرح سید حی ندر کھنا (۳۱) رکوع سے کھڑے ا في الله المام كا مسبع الله لِمَنْ حَمِده كمنااور بلندآ واز ع كمنا (٣٢) مقديول كو الوائ ع كر عرو في كل وبَّدا لك الْحَمْدُ يا رَبَّداوَ لَكَ الْحَمْدُ كِمَا (٣٣) عَبَا فَرَضْ مُمَازِيرٌ مِنْ واللَّهُ لِمَنْ حَمِدَه اوررَبُّنا لَكَ الْحَمُدُ (وول ابنا (٣١) سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَه كى " ه" كوماكن (٢٦) يرصنااور " ين عرافاناشروع كرنااور لِمَنْ حَمِدَهُ كى " ه"رسيدها كمرابونا (٣٦)ركوع

ے کرے موکر ہاتھوں کونہ با ندھنا بلکہ لاکا مواجھوڑ وینا (۲۷) مجدہ میں جاتے ہوئے اور

مدے سے مراشاتے ہوئے اللّٰهُ اُکْبُر کہنا (٣٨) رکوع سے مدھا کھڑ ابور تجدے

کے درمیان تین مرتبہ سُبُحانَ اللهِ کَئِم کی مقدار وقفہ ندکرنا (۳۲) جبری اور سری تمازوں ش المام کے چیچے بوتت قرائت چیپ رہنا (۳۳) قرائت کے سواتمام واجبات ش المام کی متابعت کرنا (۳۳) دونوں ملام ش لفظ "اکسالام" کہنا ، عَلَیْٹُم واجب ٹیس۔

(نمازى منتين اوران كى تفصيلات

مندرجہ ذیل باتی تمازیں سنت ہیں ، ان کا ادا کرتا باعث تواب چھوڑ تا ہرا ادر محروی ہے سنتوں کو ہرگڑ چھوڑ تا نہیں چاہیے تصد آ چھوڑ نے سے تواب میں کی اور تماز تاقص ہو جاتی ہے ، مگر بحد ہ سمو واجب نہیں ہوتا اور سنت چھوڑنے کی عادت بنالیما سخت برا اور عما ب وعداب کا سب ہے۔

(۱) کیبرتج بید کیلئے دونوں ہاتھوں کواٹھانا (۲) مردول کو کیبرتج بید کہتے سے سلے دونوں باتھوں کو کاتوں تک اشانا (س) عور توں کو موید حوں تک دونوں باتھوں کو اشانا (٣) بتقيليون اوراورالكيون كيدين قبلك طرف ركمنا (٥) باتحول كى الكيون كواسية حال يرريخ ويناندخوب كشاده كرناندة الى ش على موكى ركهنا- (٢) تعبير كميت وقت سرند جمكانا بكرسيدهاركهنا (٤) وريس تنوت ك تجبيرت يهلي دونون باتهون كوافهانا مرد کانوں تک اور حورت موید عول تک (۸) عیدین میں زائد تکبیروں سے ملے دونوں باتقول كاففانا (٩) بركلير من لفظ الله أخبر كن ركويرم يرصنا (١٠) ايك ركن = وومر بركن كى طرف معقل موتے موت ركن كواكلله كالف عشروع كرنا اور الحين ك رو يرفح كرنا (١١) الم كالمندآ وازع الله اكبر اورسيع الله لمن حيدة كہنا (١٢) كلبيرتر يدك بعد ہاتھ كوندائكا نافوراً باعد لينا مردناف كے فيح اور عورت سينے پر (١٣) امام كى تكبيروں كى آواز مقتر يوں تك يا بيانے ليك يوقت ضرورت مكرمقرر كرنا (١٣) قيام يس ياول كردونول پنجول كردميان جاراتكل كافاصلر كمنا (١٥) قيام کی حالت یس تعوری در ایک یا کال پر زور دینا تحوری در دوسرے یا وال پر وزان دینا

P

ارت الما آهی اضانا ، اس طرح ہے کہ دائیں ہاتھ کی چھنگلیا (چھوٹی کرن آنگی) اوراس کے اس والی آهی کو بند کرنا ، اور ایج کی انگی اورانگوشے کو ملا کر صلقہ کی شکل میں بنادینا پھر لفظ ' لا''
ساوت کی انگی کو اٹھا نا اور لفظ ' اِلَّا '' پر گرادینا ، اور ہاتھ کی جھنے کو پہلے کی طرح سیدھی بادینا ، آئی ہا تدھے ہوئے رکھنا (۵۲) نماز پوری کرنے کے بعد ' اکستالام عَلَیْکُمْ وَ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ مِن اِللَّمُ عَلَیْکُمْ وَ اِللَّهُ اللَّهُ اِللَّهُ اللَّهُ اِللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اِللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ ال

تنبیہ : سلام کے بعدسنت سے کہ امام دائیں یا تیں طرف گوم جائے اور سند ہوں کی فرف گوم جائے اور سند ہوں کی فرف گوم جائے اور سند ہوں کی فرف کی نماز ندیڑھ رہا ہو گرداہنی اللہ اللہ مان کرکے بیٹھ سکتا ہے۔

مسئلہ: ظہراور مغرب اور عشاء کے بعد چونکہ شتیں پڑھنی ہیں اس لیے مختفر اور عشاء کے بعد چونکہ شتیں پڑھنی ہیں اس لیے مختفر اور ا ما بالہ کر سنتیں پڑھیں ۔ طویل دعاء نہ مانگیں کہ سنتوں میں تاخیر مکروہ ہے، ای لئے اس قدر ذکر، اس میں اجازت نہیں ، البتہ فجر اور عصر کے بعد اختیار ہے جس قدر ذکر، ادار دعاء کر ساتھ دعاء میں شامل ہوں کہ لمبی ادار دعاء کر ساتھ دعاء میں شامل ہوں کہ لمبی دماء ہے ارسان جا کیں تو امام طویل دعاء نہ کرے۔

(نماز کے مستحبات اوران کی تفصیلات

مستحب وہ ہے جس کی ادائیگی پراجر واژاب ملے گااور چھوڑنے پر کسی تتم کاعذاب متاب نہ وگا پھر بھی جہال تک ہوسکے اس کوادا کرنے کی کوشش کرنی چاہیئے تا کہ نماز کے سن داژاب میں اضافہ ہو۔

(۱) نیت کے الفاظ عربی زبان میں اداکرنا (۲) مرد کا ہاتھ اگر جادر وغیرہ کئے ہیں چھیا ہوا ہوتو تکبیر تحربیمہ کے دفت ہاتھ کو باہر نکالنا عورت کو اپنا ہاتھ چھیائے ميں جاتے وقت پہلے دونوں محضے زمين پر ركھنا چردونوں ہاتھ پھرناك پھر پيشاني جبكہ كوئي عذر شہو (٣٩) دونو ل مجدول كے بعد كھڑے ہوتے وقت زمين سے پہلے بيثاني پھر ناك پيروونول باتھ پير گھنے اٹھانا (٢٠) ہر تجدہ ميں كم از كم تين بار سُبْ حَانَ رَبِّسَى ألا تَصْلَى كَبِمَا (٣) مجدے ميں دونوں ياؤں كى دسوں انگيوں كے بيٹ زمين برلگنا، اور ان كا قبله رخ مونا ، جبكه كوئى عذر نه مو _ (٣٣) سجده كى حالت ميس دونو ل ما تهركى الكليال آپس میں ملی ہوئی قبلہ کی طرف ہونا (۳۳) سجدہ میں مرد کا اپنے باز وکو کروٹ سے اور پیٹ کوران سے جدار کھنا (۲۲)عورت کوسمٹ کر مجدہ کرنا ، لینی باز وکو کروٹ سے بیٹ کوران ے ران کو چنڈ لیوں ہے اور چنڈ لیوں کوزمین سے چیکائے رکھنا (۲۵) مجدہ میں مرد کا اپنی كلائيال اور كهنيال زمين يرشد بجهانا بلكه بتحيليال زمين يرركه كركهنيال اوبركوا ثفائ ركهنا (٣٦) عورت كا تجده من كلائيال اوركهديال زمين علاكات ركهنا (٣٧) دونول تجدول ك ورميان مردكاس طرح بيشناك بايال (النا) قدم بجها كريعني (مورْكر) اس يربينها ور وایاں (سیدها) قدم اس طرح کھڑار کھے کہ انگلیاں قبلہ کی طرف ہوں اگر کوئی عذر نہ ہو (٢٨) عورت دونول يا وَل دائن (سيدهي) طرف تكال دے، اور بائي (الے) سرين كو زمین پررکھ کر بیٹھے دونوں قعدول میں ای طرح بیٹھے۔ (۴۹) دونوں مجدول کے بعد كر عموت وقت دونول ينجول كے بل كھنوں پر ہاتھ ركھ كركھ ابونا (٥٠) تعدة اولى کے بعد تیسری رکعت کیلئے اٹھتے وقت زمین پر ہاتھ کوئیک کرنداٹھنا، بلکہ گھٹنوں پر رکھ کراٹھنا (۵۱) مردو عورت كا دونول تعدول مين اى طرح بيضنا جس طرح دو مجدول كے درميان میٹے سے (۵۲) قعدہ میں دایاں ہاتھ دا بنی ران پراور بایاں ہاتھ یا کی ران پراس طرح ر کھنا کہ انگلیوں کے سرے کھٹوں کے پاس قبلہ رور ہیں ، اور انگلیوں کو اپنی حالت پر رہے وینا ان کھی رہیں نہ ملی ہوں (۵۳) سنت غیر مؤ کدہ اور نفل نمازوں کے قعدہ اولی میں التحيات كے بعدورووشريف اوروعائے ماثورہ پڑھنا (۵۴)وعائے ماثورہ كوع لى زبان ين يوصنا (٥٥) المتحيات من أشْهَدُ أن لَّا إللهُ إلَّاللَّهُ يرْضَ وتت والنَّهِ باتهك

الا البدي وث جائة تمازيس كى موكن اوردوبار يزهليا توزيا دتى موكن جس منازيس السان آئیاای متم کے نقصان کو دور کرنے کیلئے شریعت نے مجدہ مہو (مجلول کا مجدہ) الے کا علم دیا ہے بحدہ سموکر لینے سے نماز پوری ہوجاتی ہے لوٹانے کی ضرورت نہیں اوتى الهة جدة سمبو واجب بون كي صورت مين اكرندكيا كيا تو تماز دوباره بروحتي واجب ب ال الرجدة مهوكرن كيليم موقعه اوركل شدم اتوساقط موجائ كامثلاً فجركى فمازين مهوموا الى سلاملام پيمراتها كەسورج نكل آيا تو مجدة مهوساقط جو كيا، يونجي جمعه اورعيدين كي الاس زیادہ جوم کی وجہ سے امام نے ہو کی صورت میں جدہ سمونیس کیاتو بھی الماز و ما يكي لوثاني كي ضرورت جيس-

خيال رهے : نماز میں اگر کوئی فرض جیے رکوئ و جود چھوٹ گیا بھول کر ہویا الدا البان يوجدك) ياكوني واجب قصدا چيوز ديا تو پھر بحدة سبوے كامنيس حلے گا، نماز لوناني الاحتال

(سحدہ سہوداجب ہونے کی صورتیں)

(١) نماز ك واجبات يس ع كوئى واجب بحول كر جيموث جائے مثلاً فرض كى یلی دورکعتوں میں سورہ فاتحہ بھول جائے یا سورہ ملانا بھول جائے (۲) یا کسی واجب کواس ل بك عقدم يامؤخر (آك يا يحفي) كرد عادلا موره يملي يو هادر المحمد اسك ك مقدارتا خركرو عصلاً الحمديد صن ك بعد تين بارسيحان الله كمني كمقداركمرا وچنار ہا کہ کیا پر صوب؟ (٣) یا کسی واجب کود و بارا داکرے، مثلاً سورة فاتحہ کوفرض کی پہلی ا العقول على دودوبار برسع ياصرف يبلي عن دوبار برسع (٥) ياكى واجب كوبدل ا عاد المام جرى نمازين آستداورسرى من بلند آواز عقر أت كرے (٢) يا نماز ك السول يس كى فرض كواى كى جكد بناكر بعدين اداكر عثلاً بهلي مجده بعدين

ركهنا (٣) بغير مصلى اورچنائي وغيره بچهائے ہوئے تعلى زمين برنماز يرهنا (جبكه جگد صاف متقری ہو) (۴) قیام میں مجدہ کی جگہ نظر رکھنا (۵) سورہ فاتحہ کے بعد جب کوئی سور شروع سے پڑھے تیلے بسم الله پڑھنا (٢) مقتدی کا امام کے ساتھ نماز شروع کر: تا فیرند کرنا (۷) حالت رکوع میں قدم کی پشت پرنظر رکھنا۔ (۸) مجدہ کرتے وقت ناک ك طرف نظر ركه نا (٩) قعده مين كودكي طرف نظر ركه نا (١٠) يهل سلام مين دائين شانه كي طرف، اور دوسرے سلام میں بائیس شانہ کی طرف نظر رکھنا (۱۱) جمائی آئے تو منہ کو بند ر کھنے کی کوشش کرنا اگر ندر کے تو ہونٹ کو دانتوں سے دیا دینا۔ اگر پھر بھی ندر کے تو تیام کی حالت میں وابنے ہاتھ کی پشت سے مند بند کر لینا۔ قیام کے علاوہ یا تھی ہاتھ کی پشت سے منه كوبند كرنا _ (۱۲) حتى الامكان كهانسي آئے تواسكوروكنا (۱۳) جب مكبر خسيٌ عَلَى الْفَلاَح كَهِ سِبْ عَي المام اور مقتدى كا كَفر عدونا (١٣) اورجب قَدْ قَامَتِ الصَّلوفا کے قان شروع کرنا مربہترے کدا قامت پوری ہونے پر شروع کے۔

(جمایی روکنے کا مجرب مل)

جمادی رو کنے کا مجرب عمل میرے کدول میں خیال کرے کدانبیاء کرام کو جماعی نہیں آتی تھی، پی خیال کرتے بی جمابی انشاء اللہ تعالے رک جائی گ۔ (ٹماز کے شرائط ، فرائض ، واجبات ، سنن اور مستبات جواو پر بیان ہوئے وہ سب کے سب در مخار اردالحار، عالمكيرى، فأوى رضوبياور بهارشر ايت وغير ومتندكا يول سے ماخوذين)

مہو کامعتی ہے بھولنا، تماز میں جو ہاتیں واجب ہیں ان میں ے اگر کوئی واجب بھول کرچھوٹ جائے تو نماز میں کمی زیادتی ہوجاتی ہے مثلا فرض کی پہلی دور کعتوں میں تقل است اوروتر كى جرركعت من الحمد شويف كاليك بارير هناواجب ب_الرجول رکوع کرے (۷) یا کسی فرض کو کر را داکر ہے لینی جس فرض کو ایک رکعت میں ایک ہی بار ادا کرنا ہے اس کو دو بارا داکر ہے جیسے رکوع دو بارا داکر ہے یا جس فرض کو دومر تبدا داکر نا ہے اس کو دو سے زیادہ بارا داکرے مثلاً ایک رکعت میں دو مجدے کے بجائے تین یا جار مجدے کرے۔ان سب صور توں میں مجدہ سمجد داجب ہے۔

(مجدہ مہو کے تین طریقے

طریقه انمیر از جدهٔ مهوکی کی کا وجد واجب بوابو یا کسی زیادتی کی وجد اس کوادا کرنے کیلے حتی مسلک میں تین طریقے ہیں ، پہلاطریقہ یہ کر آخری قعدہ میں پوری التحیات پڑھنے کے بعددا بنی (سیدھی) طرف سلام پھیرے ، اسکے بعدد، مجد کرے اور دونو ل مجد وستور مشخصان رَبّی الاعلی پڑھے، پھر مجد کرے اور دونو ل مجد وستور مشخصان رَبّی الاعلی پڑھے، پھر مجد سے سراٹھا کر قعدہ میں بیٹھے اور دوبارہ السحیات، درووٹر یف اور دعاء ماثورہ پڑھ کو کرنمازے انگنے کیلئے دونو ل طرف سلام پھیرے۔ (عالم کیوی ص ۲۵ ج ۱)

مسئلہ: تجدہ تہو کے وقت التھات کے بعد اگر سلام تبیں پھیرااور تجدہ تہو کرلیا تو بھی جائز ہے گرایبا کرنا مکروہ تنزیبی ہے۔ (عالم گبیری ص ۱۵ ج ۱) مسئلہ: اگر بھول کروونوں طرف سلام پھیردیا ورفور آیاد آگیا کہ تجدہ تہو

معتب میں ارجول کردولوں طرف سلام چیردیا در فورایا دا کیا کہ بجدہ مہو کرنا ہے تو ای وقت مجدہ مہو کرے چھر التحیات وغیرہ پڑھ کرسلام پھیرے، نماز ہوگئ، بشرطیکہ کوئی ایسی چیز جونماز کے منافی ہونہ پائی گئی ہو، گرفصدا وونوں طرف سلام پھیر دیا اور یا وقعا کہ بجدہ مہوکرنا ہے تو اس صورت میں نمازلونانی پڑے گئ مجدہ مہوے کا م نہ چلے گا.

(عالمگیری ص ۲۵ ج ا فتاوی رضویه ص ۲۳۸ ج ۳)

مسئله: اگرمندسائے کے ہوئے سلام کے الفاظ کے چہرہ پھرائبیں اور عبدہ سہوکرلیاتو بھی نماز ہوگئ لوٹانے کی ضروت نہیں امام فخر الاسلام علیه السوحمه نے ای کواختیار فرمایا ہے۔

(فتا وی امجدیه ص ۱ ۲۸ ، ج ۱)

طریقه نمین ۱: دوسراطریقه یه که آخری تعده ش السحیات اوردوشریف اوردعا پر همروا بنی طرف سلام پھیرے اور مہوکیلئے دو بحده کرے پھرقعده میں دوردشریف اوردعا پر صنے کی دیشر کسرف اکتحیات پر صاوردونول طرف سلام پھیرے درووشریف اوردعا پر صنے کی شرورت نہیں۔

(فناوی امجدید ص ۱۸۱ ج ۱)

طريقه نمبو ٣: تيراطريقديب كرآ فرى تعده ش التحيات

ورددشریف اوردعاء پڑھ کردا بنی طرف سلام پھیرے اور سہو کے دو تجدے کرے، پھر بیش کر قصدہ میں دوبارہ التحصات درودشریف اوردعائے ماثورہ پڑھ کردونوں طرف سلام پھیرے۔ (عالم گیری ص ۲۵ ج افتاوی امجدید ص ۲۸۱ ج ا)

المحديد ص ٢٩١ ج ١) عالمحدي ص ٢٩ ج ١ فتاوى المجديد ص ٢٩ ج ١) حضرت صدرالشر ليد مولا نا المجد على صاحب اعظمى مصنف بهارشر ليد عليه الرحمه والرضوان مذكوره تينول طريقول كے بارے ميں فرماتے ہيں ،سب درست ہيں ان ميں على صورت مكر دہ بھى نہيں ہادريہ سب طريقے مذہب حفى كے مطابق ہيں۔

(فتاوى امجديه ص ٢٨١ ج١)

مسئلہ: بہتر اور احتیاط بیہ کدونوں قعدوں میں المتحیات کے بعد ورودشریف پڑھے یعنی مجدہ سہوسے پہلے اور بعد۔ (عالمه گیری ص ۲۵ ج ا)

(تجده سهو سے متعلق چندا حادیث کریمہ)

حدیث: حضرت مغیره بن شعبدر منی الله تعالی عندے مروی ہے کہ نی کریم الله تعالی عندے مروی ہے کہ نی کریم الله تعالی مدور دور کھت پڑھ کر کھڑے ہوگئے بیٹھے تہیں پھر سلام کے بعد مجد ہ سہو کیا۔

(ترمذي شريف محوله بهار شريعت ص ٢٦ ج٣)

سیدناعبداللہ بن مسعودرضی اللہ تعالے عنہ ہمروی ہے کہ سید عالم ملی نے فیر کی نماز پانچ رکعتیں پڑھا کی تو آپ نے سلام کے بعد مہوکے دو تجدے عالم ملی نے نظیر کی نماز پانچ رکعتیں پڑھا کی تو آپ نے سلام کے بعد مہوک دو تجدے کے دو تجدے کے دو تعدی کے دو

کوم علی نے سبو کے تجدے سلام کے بعد کے اس حدیث کو حفرت عمران کے علاوہ الموامنین عائد صدیقہ ، سیدنا ابو ہریرہ ، سیدنا مغیرہ بن شعبہ اور سیدنا سعد بن وقاص الموامنین عائد صدیقہ ، سیدنا ابو ہریرہ ، سیدنا مغیرہ بن شعبہ اور سیدنا سعد بن وقاص رضوان اللہ تعالیٰ علی ہم اجمعین نے بھی روایت کیا ہے۔ (بعدانع الصنائع ص ۱۸۳ ج ۱)

حدیث: حضرت سیدنا تو بان رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مردی ہے کدرسول اکرم علی کے جو کہ اللہ تعالیٰ عنہ سے مردی ہے کہ رسول اکرم علی کے جو کہ اللہ تعالیٰ عنہ سے مردی ہے کہ سید علی اللہ تعالیٰ عنہ سے مردی ہے کہ سید علی اللہ تعالیٰ عنہ سے مردی ہے کہ سید علی میں اللہ تعالیٰ عنہ سے مردی ہے کہ سید مالم علیہ ہے فر مایا جس کواپی نماز میں شک ہوجائے اور اس کی تجھ میں نہ آئے کہ تین مالم علیہ ہے فر مایا جس کواپی نماز میں شک ہوجائے اور اس کی تجھ میں نہ آئے کہ تین رکھتے ہوئی رکھتے ہوئی رکھتے ہوئی رکھتے ہوئی اگر مین پڑھی ہیں یا چار؟ تو وہ صواب کوا ختیار کرے (لیخی جتنی رکھتے ہوئی رہے ہوئی کے اید کرے کہ بینا کرے (لیخی اگر تین پڑھنے ہوئی کہ اید کرے۔ بہت کی اور دو تجدے (سہوکے) ملام کے بعد کرے۔

(بدائع الصنائع ص۱۸۳ ج۱)

(بدائع الصنائع ص۱۸۳ ج۱)

حدیث: سیرناامیرالمؤمنین عمرفاروق رضی الله تعالے عنہ صعروی ہے کہ
حضور سیدعالم علی فی فرمایا جومقتدی امام کے پیچے ہیں انکے ہوکا اعتبار نہیں۔اگرامام کو
مہوہ واتو سجدہ سہوامام اورمقتدی دونوں پرہے۔

(بزاز ،بیهقی، محوله فناوی رضویه ص ۱ ۱۲ ج ۳)

فماز كى ابتداء

قیام: یعنی کمراہ ونا، نیخ وقتہ فرض، جمعہ، وتر اور عیدین کی نمازوں میں اور فیر کی سنت میں قیام فرض ہے (یعنی کھڑے ہو کر پڑھنا) بلا عذر سجے پینمازیں بیٹھ کر پڑھی گئیں تو درست نہ ہوں گی دوبارہ کھڑے ہو کر پڑھنا فرض ہے۔ (در معتاد ص ۱۳ سے ۱) کئیں تو درست نہ ہوں گی دوبارہ کھڑے ہو کر پڑھنا فرض ہے۔ در معتاد ص ۱۳ سے ا

ہے تو فرض ہے کہ کھڑا ہو کر تکمیر تحر میں میں کر نماز پڑھے۔ (بھاد شویعت ص 2 ہے ؟)

قسن بیسے: حضور صدر الشریعیہ مولانا امجد علی صاحب قبلہ مصنف بہارشریعت علیہ الرحمة والرضوان بہارشریعت میں فرماتے ہیں کہ آج کل عموماً بیہ بات دیکھی جاتی ہے کہ ذرا بخار آیا ، یا تھوڑی کی تکلیف ہوئی ، بیٹے کر نماز شروع کردی جالا نکہ وہی لوگ ای حالت میں وہی پندرہ منٹ آ دھا گھنشا دھراوھر کی با تیں کرتے کھڑے دہج ہیں ان کو چاہیے کہ ان مسائل کو خیال میں رکھیں جتنی نمازی کھڑے ہوئے کی طاقت کے باوجو و بیٹے کر پڑھی ہیں مسائل کو خیال میں رکھیں جتنی نمازی کھڑے ہوئے کی طاقت کے باوجو و بیٹے کر پڑھی ہیں انکالوٹا تا فرض ہے اللہ تعالی تو فیتی عطافر مائے۔

تعبيه مزيد

چلتى شريىن بير نماز: آج كل يى د يصاجار باكداوك چلى موئى ئرين اوربس مين سيٹ پر بيٹے بيٹے بلاتكاف تماز پڑھ ليتے ہيں حالانكہ چلى ہوئى سوارى پر بغير كى شرى مجودى كے فرض، واجب اور سنت فجر پڑھنى جائز نہيں ہے، اس ليئے كہ جس چيز مسئله : فرض نمازول مين فرض وقت اوراس خاص نماز كى نيت ضرورى بج را منا عابتا ہے۔مثلاً بول نیت کرے کہ میں نے آج کےظہریا عصر کےفرض کی نیت کی ،اور اكر كسى امام كى افتداميس يزهد ماجوتو مقترى كوامام كى اقتداكى نيت بھى ضرورى ہے۔ يعنى يول المعامد كالمن في المارك المام كالمحيط التداش وعامد كتب مسئله: افل، سنداور راوی اس مطلق نمازی سید کافی م مربه ریب كرر اوت يس راوت كى اورسنول ميل سنت كى نيت كرے- (بھار شويعت ص٥٨ ج٣) مسئله: نيت مين ركعت كى تعداد كاتعين ضرورى نہيں ، افضل بے مثلاً يوں است کی کہ میں نے آج کے ظہر کے فرض کی نیت کی یابوں ثبت کی کہ میں نے آج کے ظہر کے چار رکعت فرض کی نیت کی۔ دونوں درست ہیں، مگر رکعت کی تعداد کے ساتھ نیت کرنی (بهار شریعت ص۵۳ ج۳) مسئله : نیت س زبان الفاظ کہنا ضروری نہیں ،اگر کھدلیا تو بہتر ہے، ملاء كرام نے اس كومتحب بتايا ہے، اگر بلانيت نماز شروع كروى پھر خيال آيا كه نيت نہيں كى ے تو دوبارہ نیت کر کے پھر تکمیر تریم یمد کے درند تمازی شہوگی۔ (بھاد شویعت ص۵۴، جسم تكبير تحريمه: مند بكيرتريد الكي شرطب، بغير كبيرتريدك نمازشروع بی نہیں ہوگی تکبیرتر بید میں لفظ اَللّٰهُ اَتْحَبَو کہناواجب ہاس کےعلاوہ ایسے الفاظ جوالله تعالى كى عظمت وكبريائي كيلي خاص بين اگران عے تحريمه باندهي تو بھي نماز شروع موجا يَكَى ، مُرايها كرنا مكروة تحري بمثلًا اللَّهُ تَحبيْرٌ ، الرَّحْمنُ أَكْبَرُ ، مُسْحَانَ اللُّهِ ، ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ، تَبَارَكَ اللَّهُ ، ياصرف ، اَللَّهُ ، يا ، اَللَّهُمْ كَبا (عالمكيرى الكحا) مراك عجدة الهواجب شهوكا كوتك يراب نماز عادج ب مسئله : جن نمازول ميں قيام فرض بان نمازول ميں تكبير تح يم يحى كورے موكركهنافرض ب، الربين كر الله أخبركها فيركم الهوكياتو الكي نمازشروع بي نبيس مولى. (درمخنار عالمگیری بحواله بهار شریعت ص ۹۸ ج۳)

(00) یر بینمازیں پڑھی جائیں اسکا تھبرار ہنا شرط ہے . ظاہر ہے کہ چکتی ہوئی سواریاں تھبری ہوئی تبين الآاكية شرط عى مفقود موكم حسب قاعده مهوره إذا فات الشَّرُطُ فات الْمَشْرُوطُ نماز درست بى ند موگى دومرى بات بىرے كەقيام جوفرض باس كوبھى لوگ چھوڑ ديے ہيں. تيسرى بات سيب كماكثر قبلا المخراف موتاب قبله كي طرف منه كرنا يشرط بهي فوت موجاتي ب- نفل نماز چلتی ہوئی سواری پر بڑھنے کی اجازت ہے وہ بھی حالت سفر میں ، ہال الیم سواری كدرين يراس كاشهرنامكن نيس جيس مندري جهاز وغيره كداكر نمازن يزه حاق قضا موجائ كى توجس طرح ممكن ہو يڑھ كے۔ٹرين اوربس وغيره سوارياں جب كھڑى ہول او ٹرين ميں اگر جكهويا پهرائيش پراتر كرفرض اورواجب نمازي پرهيس لوگ اس مئله عفافل بين-

قيام کس طرح هو ؟

بنده جب نماز كِتمَام شرا لطوآ داب كى رعايت كرتي موع الله زَبُ الْعِزَّة جَلَّ مَجْدُهُ كَى بارگاه عظمت وجلال ميں جده كزارى كيليح جذبه خلوص كرماته حاضر موتو بصد بجرو نیاز بااوب اس طرح کھڑا ہو کہ دونوں یاؤں کے پنجوں کے درمیان جارانگل کا فاصلهو- اعلى حضرت عليه المرحمة فآوى رضويين فرمات بين يمادب يمى سنت ہاور یکی جمارے امام اعظم الوصنیف رضی اللہ تعالیے عنہ سے منقول ہے نظر مجدہ گاہ پر ہوہ سرنہ اٹھا ہوا ہونہ بی بالکل جھکا ہوا ہو، اور منہ قبلہ کی جانب ہو، پورے ادب اور وقار کے ساتھ کھڑا موالله تعالى كاارشادى قُومُو اللهِ قَائِتِينُ. الله كصورادب كماته كر عبواب اس كے بعد نماز كى نيت كرے۔

فيت: نيت نماز كيلي شرط ب، بلانية يراهي تو نماز ند موكى ،نيت اصل مين ول كے پختہ ارادے كا نام بے الطذا جونماز ياهني مو، يہلے اسكا ول مين اس طرح پخته اراده كرےكماكريو چھليا جائے كمكون ى نماز ير هنا جا ج بوتو فوراً بلا تأسل بتا سكے كم فلال وقت کی فلال نماز پڑھنے کا ارادہ ہے اگر حالت ایک نہیں بلکہ سوچ کربتا نا پڑے تو یہ نیت کافی ہیں۔ (شامی ص ۳۸۵ ج ۱)

مسائل سجدة سمو

اسیاطی کرتے ہیں اَللہُ آگبو کہنے کی بجائے آللہُ اکبولفظ اللہ پر کھڑ از ہریام کرتے ہیں یا اللہ اکبار، ب اور د کے درمیان الف بڑھادیتے ہیں ایسا کرنا غلط ہال سے نماز ہی نہ وکی اگر تکبیر تحریر براس طرح کہی تو سرے سے نماز شروع ہی نہ ہوئی اور اگران الفاظ کے فراب معنی مجھ کرقصداً کہا تو کا فرہوجائے گا۔ (صغیری ص۱۳۲)

(رفع يدين)

یعنی تکبیر تحریمہ کے وقت دونوں ھاتھوں کے اٹھا نے کا طریقہ

تکبیرتج یمد اللہ اکب کہنے ہے پہلے، دونوں ہاتھوں کواٹھا کر دونوں کا نوں تک اس طرح لے جائیں ادرانگیوں کواپئی اس طرح لے جائیں کہ دونوں انگوشھے دونوں کا نوں کی اوے چھوجا کیں ادرانگیوں کواپئی طالت پر رہنے دیں، ندان کو ملائیں اور نہ خوب کھلی ہوئی رکھیں، اور دونوں ہتھیلیاں قبلہ کی طرف ہوں، اس کے بعد نبیت کر کے اللہ اکب کہتے ہوئے ہاتھوں کو پنچ لائیس اور ناف کے بنچ بائدھ لیس، یہ خیال رکھیں کہ جب اللہ اکب کا پہلاح ف الف زبان سے نکالیں تو ہاتھوں کو پنچ لائا شروع کرویں اور اکب کی دا پر ہاتھوں کو بائدھ لیس، ایسانہ ہو کہ کا نول تک ہاتھوں کو بائدھ کر چھر اللہ اکب کہتے ہوئے ہاتھوں کو بائدھ کر چھر اللہ اکب کہتے ہوئے اللہ اکب کے خلاف ہے۔

(سائل تجده سهو

تعنبیه: اگرایک نماز میں چندواجب بجول کرچھوٹ گئے تو سب کیلئے وہی دو سجدہ سہو کا فی ہیں سب کیلئے الگ تجدہ کرنے کی ضرورت نہیں۔

عامہ کتب اللہ : جس طرح فرض میں واجب چھوٹ جانے سے تجدہ سہوواجب ہا ای طرح نقل نماز میں بھی واجب بڑک ہوجانے سے تجدہ سہوواجب ہے۔

مسئله: نقل نمادیس قیام فرخ نیس اس کے اس میں تجیر تحریمہ بیش کر کہنا ائز ہے۔

مریض بھی تکبیر تحریمہ کھڑنے ھو کر کھے

مسئلہ: ایمام یض جو پوری نماز کھڑے ہو کرنیس پڑھ سکتا لیکن تلبیر تحریمہ کیلئے کھڑا ہوسکتا ہے، تو اس کیلئے ضروری ہے کہ تلبیر تحریمہ کھڑے ہو کہ بچر بیٹھ کر نماز پوری کرے بغیرالی تکلیف کے جونا قائل پرداشت ہو قیام کا ترک کرنا جا ترنبیس، اگر قیام ترک کردیا تو نماز ہوگی ہی نہیں۔
(صغبوی ص ۱۳۳)

تكبير تدريمه امام سے پھلے كهه ديا

مسئله : المام ك تكبير تريد الله أكبر سيلم مقتلى في الله أخبر كه ويا والده ولول موراول بين ويا ويا ما م في الله فتم نبيل كيا تقاكد مقتلى في الله كيدويا توان دولول موراول بين مقتلى كي تمانشروع بى ند بولى اس كوچا بيئ كدي مرس الله أخبر كم اورامام كرماته شامل بوس (صغيرى ص ١٣٣)

جلدی میں تکبیر تحریمہ کھتے ہوئے امام کے ساتھ ملا

مسئلہ: کبھی ایماہوتا ہے کہ کوئی نمازی مجدیش آیا اوراس وقت امام رکوع یں چلا گیا ہے قومقتدی جلد بازی بین الله اکبر کہتے ہوئے رکوع بیں چلاجاتا ہے اور اللہ ا اکسو کی آواز رکوع بین جاکر ختم ہوتی ہے ،اس طرح امام کے ساتھ نماز بین شرکت ندہوئی کیونکہ تحر بیدسے قارغ ہوئے تک قیام فرض ہے یعنی سیدھا کھڑے ہونے کی حالت بین الله اکسو کی آواز ختم ہوئی چاہئے اس کے بعدرکوع بین جانا چاہیئے ورند نماز بی ندہوگ۔ الله اکسو کی آواز ختم ہوئی چاہئے اس کے بعدرکوع بین جانا چاہیئے ورند نماز بی ندہوگ۔

تكبير هي الله الحباري الله آخباري الله آخبر كها مستقله: بعض لوك عبير خواه تريدى موياركوع وجودى اس ميس بدى ب

اعُودُ باللهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّحِيْمِ، تسميدين بِسْمِ اللهِ الرَّحْمْنِ الرَّحِيْمِ كَوَلَكِيرِ تريدك بعدماته بانده كرا بستد پرهناست بجبكه امام بوياتها نماز پرهدما به واوراگر امام ك يجهِ نماز پره قوصرف ثناء پره كرفاموش بوجائ اعُودُ بِاللهِ اور بِسْمِ اللَّهُ شرير هـ (عامه كتب)

مسئله: ثنا تعوذ اورتسيه ميس كوئى ايك ياسب بحول كرچھوٹ جائے تونه عبدة سبو ب نه نماز ميں كرايت آئے كى ،البند جان بوجھ كرچھوڑ نا مكروہ ہے۔

(شامی، بهار شریعت ص۵۳ ج۳)

مسئله: ثنا تعوذاور شيب برهناست بيعني پهلے سُبُحانک الله مُ معاول بين بيلے سُبُحانک الله مُ معاول بين بيلے سُبُحانک الله مُ معاول بين محلاله الله مُ معاول بين محلاله الله مُ معاول بين محلاله الله معاول الله مع

فائده جلیله: المحصر المراحة والرضوان فاوی رضوی جلیسه و المحصور المحصو

(عالمگیری ص ۲۲ ج ا شامی ص ۲۹۳ ج ۱)

الكيم الم يكد الله

تكبير تدريمه كے بعد شك هوا

مسئله: کس نے نمازشروع کی اورشک ہوا کہ کبیر تحریمہ الله اکبر کہا ہے۔ کس نے نمازشروع کی اورشک ہوا کہ کبیر تحریمہ الله اکبر کہا ہے۔ کہ الله کہنے کی مقدارتا خیر ہوگئ تو اس پر مجدہ مہوواجب ہورنہیں۔ (فتح القديو ص ۳۳۸ ج ا)

قراً ت شروع كردى پهر تكبير تحريمه ميں شك هوا مسئله: كى نظير تريم يدكر نماز شروع كى،اورقر أت بحى كرلى پرشك مواكة كير تحريم يد كان عين الله كان دوباره تكبير كى اورقر أت كااعاده كيا. پرخيال آيا كه مجير تحريم يد شروع ين كهد كي تو ال صورت من الله يرتجده مهوواجب ب

(مبسوط للسر خسى ص٢٣٢ ج ١)

تكبير تحريمه كمه كرهاته نمين باندهاچموڑ ديا

مسئلہ: اگر کی نے تکمیر تحریمہ کہ کرناف کے نیچے ہاتھ باندھنے کے بجائے چھوڑ ویا پھر بعد میں یادآ یا اور ہاتھ ناف کے نیچے باندھ لیا تواس پر بجدہ سہونیس۔ مسئلہ: تکمیر تحریمہ کے وقت رفع یدین (دونوں ہاتھوں کو کا نوں تک اٹھانا) بھول گیا اور کا نوں تک ہاتھ اٹھائے بغیر ہاندھ لیا۔ تواس پر بجدہ سہونیس۔

(عالمگیری ص ۲۵ ج ۱)

(ثناء، تعوذ اورتسميه ميس بھول

ثناء ، تعوذ ، تسمیه ، بھول گیا یا آوازسے یا

خلاف ترتیب پڑھا

مسئله: ثامين سُبْحَانَكَ اللَّهُمُّ وَبِحَمْدِكَ آخِتَكَ تعوولين

(سوره فاتحدير هي بين جمول)

سورهٔ فاتحه یا اسکا کوئی لفظ بھول گیا

مسئله: فرض كى كيلى دوركعتول مين داجب بقل ،سنت، اورتر اوت كى كى ركعت مين بورى المحمد شريف إياكى ايك آيت يا ايك لفظ بحى برصف سره كيا تو عدة مهوواجب ع- (شامی ص۲۲ م ج ا بهار شریعت ص ۲۵ ج م)

فرض کی پچھلی رکعتوں میں الحمد پڑھنا بھول گیا

مسئله: فرض كي تيسرى يا چوكلى ركعت مين الحمد يره صنا مجول كيا تو مجدة

مونیس - (عالمگیری ص ۲۵ ج ۱)

إ لمازي مورة فاتحدواجب بي تين فقها كرام رضوان الله تعالى الميم المعين كاس شرا خلاف بي كرآيا يوري مورة فاتى يدعة عدواجب دا بوكايا كثريد لي محى دا بوجائك عالكيرى خاول س ١٥٠ يرب وان قدراً اكتر الفاتحة ونسى الباقى لا مهو عليه وان بقى الاكتر كان عليه سجدة السهو، ليخي ثمار ق في مرة قاتح كا كشر صديره اليادرياتي بحول كياتواس يرتجده مجوفيل اوراكرا كشر حدره كياتو تجده مجوب اورود وقارشر توي الابسار برعاشير الى جلداول ٢٦٠ برع فيسجد للسهو بسرك اكثر هالا اقلها لكن في المجتبئ بسجد بترك آية منها وهو اولى قلت عليه فكل آية واجية بعني ورة فاتحكا كثر تصريحوث جائي يرتجدة موے كم رئيس ليكن كاب جبنى ميں كرسورة فاتحدكى اليك آيت بھى چھوٹ كى او تحدة مموواجب باور يمى اولى ے میں کہوں گا کاس قول کی بنار سورہ فاتحد کی برآیت پڑھناواجب بور فتار کی فدورہ عبارت پرتبرہ کرتے ہوئے علامة ثامى عليه الرحمة رمات بين كه ان ما في المجنى مبنى على قول الامام بانها بتمامها واجبة وذكر الآية تسمثيلالا تقيدا "اذبترك منها آية او اقل ولوحوفاً فلا يكون آتيا بكلها الذي هو الواجب، ليحل جو کھوصا حب مجتنی نے فرمایا ہے کہ برآیت کا پڑھناواجب ہاس کا مدارسیدنا امام عظم رضی اللہ تعالیٰ عند کے قول پر بان كرزد كي نمازش يورى مورة فاتحكاير عناواجب باورصاحب مجتبى كايفرمانا كرم آيت كاير هناواجب ب محض فمثل كيطوريب قد كيلي فيس بالفذافات كالك آيت ياكم اكر جدا يك افظ مورير صف بدره كميا توواجب اوا نسیں ہوا، کیونکہ پوری سورہ کا پڑھنا واجب ہے معلوم ہوا کہ فاتحہ کا ایک افظ بھی چھوٹ جائے تو سجدہ سمبرواجب ہے. اى كودمز = صدرالشر نع على الرحرف بهاوشر يعت بين اختيار فرماي بفرمات بين المحمد كالكي افظ بحل ره كياتو كدة موداجب ، ورمخار) اوراضياط يحى اى بس ب . والله تعالى اعلم المنه.

(قرأت ميں بھول پر تجدہ سہو)

تعنبيه: المازش جوقر أت واجب الكروص مين الك صديورى مورة فاتحكاية صناء يعني المحمد ے ولا المضالين تك ايك الك لفظ كاية صناواجب ب، دوسراحد سوره كايزهنا ب، ليني سورة فاتحد يؤجة كے بعد سوره ملانا، ليني كى سوره ميں ے اتنا پڑھنا کہ تین چھوٹی آیتوں کے برابر ہوجائے ۔ فقبائے کرام رضوان اللہ تعالے علیہم الجمعين في تين جهولي آيتول كل مقدارشم منظر ثُمَّ عَبَسَ وَيسَرثُمُ أَذْبَرُو اسْتَكُبُرُ س متعین قرمائی ہے۔ (صغیری ص ۱۵۰)

ان تينون آينون مين كل ستائيس حروف بين، اورا گريينون "ثم" كي ميم جومشده باس کودو حرف ما نیس تو کل تمیں حروف ہوئے جیسا کہ علامہ شامی نے فرمایا ہے آئے مِثُلُ لُمُ نَظَرَ ... الخ _ وهِي ثَلاَ ثُوْنَ حَرُفاً فَلَوْ قَرَاآ يَةَطُويُلَةً قَدْرَ ثَلاَثِينَ حَرُفاً يْكُونْ فَدُاتِي بِقَدْرِ ثَلاَثِ آيَاتٍ لِين شم نظر "اخْرَتَك يكل من حروف بين ، تواكر کی نے ایک آیت اتن کمی جوتمیں حروف کے برابر ہے پڑھ کی توبیہ مان لیا جائے گا کہ اس نے تین آ توں کی مقدار پڑھ لیا۔لھذا الحمد شریف کے بعد کی سورہ میں سے اتنا پڑھ لیا جوستائيس ياتمين حروف يرمشمل بوو واجب ادا ہو گيا اسكى نماز ادا ہوجا ليكى _

مسئله: سورهٔ فاتحه ياضم سوره فرض نمازول كي بيلي دور كعتول مين يونجي نفل، سنت اور واجب نمازول کی ہر رکعت میں واجب ہے اور مطلقاً قر اُت فرض ہے۔امام اور تنہا فماز پڑھنے والے (منفرد) پر قر اُت کرنا واجب اور فرض ہے امام کی اقتداء میں نماز پڑھنے والوں پڑمیں ہے کیوں کہ امام کی قرائت مقتدی کیلئے کافی ہے۔

ألْحَمُدُ دوبار پڑھی

مسئله: سوره ملانے سے پہلے الحمد کو دوبار پڑھا، یا آدھی سے زیادہ پڑھ کر پھرشروع سے دوبارہ پڑھاتو تجدہ سے وہ اجب ہے۔

مسئله: الحمد کے بعد سورہ پڑھی اس کے بعد دوبارہ الحمد پڑھی تو اس صورت میں تجدہ سے وہ اجب نہیں۔

مسئله: فرض کی تیری یا چوتی رکعت میں المحمد دوبار پڑھی تو تجدہ سے واجب نہیں۔

واجب نہیں۔

واجب نہیں۔

(عالم گیری ص ۲۵ ج ا بھاد شویعت ص ۵۰ ج سے)

واجب نہیں۔

مسئله: نقل سنت اوروترکی کی رکعت میں نواہ پہلے والی ہویا بعدوالی سورہ مالا نے سے پہلے المحمد ملائے دوبار پڑھایا تو تجدہ سے واجب ہے۔

ملانے سے پہلے المحمد ملائر دوبار پڑھایا تو تجدہ سے وواجب ہے۔

(عالم گیری ص ۲۵ ہے۔

پھلے سورہ بعد میں آلحمٰد پڑھا

مسئله: کی فالحمدے پہلے ورویز کی پراسکے بعد الحمدیز عی اوال پر مجدہ مجوواجب ہے۔ (عالمگیری ص ۲۵ ج ا بھار شریعت س ۵۰ ج ۳)

الحمد بهول گیا سوره شروع کردی

هستنگه: فرض کی جملی یا دوسری رکعت میں بقل، سنت اور وترک کسی رکعت میں بقل، سنت اور وترک کسی رکعت میں السحد مدرو حمنا بھول گیا اور سورہ شروع کردی اور الیک چھوٹی آیت کی مقدار پڑھ لیا لے اب یادآیا تو اس کوچھوڑ دے اور المحمد پڑھ کرسورہ ملائے سجدہ سمبو کی ضرورت نہیں نماز ہوگئی۔

(عالم گیوی ص ۱۵ ج ا)

مسئله: اگر پوری سوره پڑھ لینے کے بعد یادا یا، یارکوع میں یارکوع سے مر اشائے کے بعدیاد آیا کہ المحمد پڑھنا بھول گیا ہے تو المحمد پڑھے بھردوبارہ رکوع کرے اور بعد میں مجدہ سہوکرے۔ (عالمگیری ص ۲۵ ج ۱) لے حضرت امام ابولیت سمرقدی علیہ الرحمہ کے نزدیک آیت کی قید نیس اگرایک لفظ بھی بڑھ لیا تو مجدہ مجدواجب

اگردوباره رکوع نیس کیاتو نماز قاسد موجا یکی نمازدوباره پرهن ضروری ہے۔ الحمد کے بعد سوچتا رها که کیا پڑھوں ؟

مسئله: الحمد ك بعداتى دريتك وچار باكركيار هول جتنى دريس تين بار سبحان الله كهدليتاتواس رجدة مهوواجب ورنيس (فنا وى دضويه ص ١٣٠ ج ٣) الحمد بهول كياتو پچهلى ركعتون مين اسكى قضا نهين

مسئلہ: فرض کی پہلی دور کعتوں میں الحمد پڑھنا بھول گیا شرکوع میں درکوع میں درکوع میں الحمد پڑھنا بھول گیا شرکوع میں درکوع ہے الحق کے بعد کسی وقت یادآیا تو اللہ بحدہ سمار کی قضائیں .

(در مختار ،شامی ، بهار شریعت ص ۵۳ ج۲)

الحمد كے بعد آ مين اور بسم الله كيلنے خاموش رها مسئله: الحمد پڑھ كيلنے كاموش رها مسئله: الحمد پڑھ كيلنے كامراس ني الله يا الله يور على الله يا الله يور على الله يا الله يور على الله يا الله كه يا الله كه يا الله يور على الله يا الله كه يا الله كه يا الله كه يا الله كامراس على حرج نبيل بلك بيسب با تيل سنت كے مطابق بيل الله يا الله كامراس على حرج نبيل بلك بيسب با تيل سنت كے مطابق بيل الله يا الله كامر الله تال كے علاوہ اتى ورتك خاموش رہاتو تحدة مي وواجب الله يا الله كامرة مي واجب الله يور كار قول دوالوں من وي ما دواج الله يا الله يور كار قول دولوں دولوں من دولا جا)

قیام میں الحمد سے پھلے یا بعد التحیات پڑھا مسئلہ: فرض کی پہلی یادوسری رکعت میں الحمد پڑھے کے بعد التحیات پڑھی تو سجدہ سہوداجب ہے ادر الحمدے پہلے پڑھی تو نہیں۔

(عالمگیری ص ۲۲ ج ۱ . بھار شریعت ص ۵۳ ج ۳)

مسئله: فرض نماز کی پیملی رکعتوں کے قیام ش التحیات پڑھ لی توسیحدة

مسئله: فرض نماز کی پیملی رکعتوں کے قیام ش الحمد کے بعد التحیات

مسئله: فش سنت، اور ور کی کی رکعت ش الحمد کے بعد التحیات

المارسورهالاكردكوع كرع يحدة سهوواجب نبيل م كيونك باتحد باعدهناواجب نبيل سنت م

فعم سوره مين محمول

سوره ملانابهول گیا یا

ایک دو چموٹی آیتیں پڑھ کر رکوع کیا

من منافی بیلی یا دوسری رکعت میں اور نقل بست اور تقل بست اور تو کی کمی اور تقل بست اور وترکی کمی رکعت میں اور تقل بست اور وترکی کمی رکعت میں الم حصد پڑھنے کے بعد سورہ ملانا بھول گیایا صرف ایک یا دوجھوٹی آیت کے برابر پڑھ کر رکوع میں گیا تھریا وآیا تو کھڑا ہوجائے اور کم از کم تین چھوٹی آیتوں کی مقداریا زیادہ پڑھ کر پھر رکوع کرے اور اخیر میں مجدہ سہو کرے نماز ہوجائی گی اگر قرائت کے بعد دوبارہ رکوع تبیں کیا تو نماز دوبارہ پڑھنی پڑے گی مجدہ سہوسے کام نہ چلے گا۔

(در مختار ص۲۲ عالمگیری ج ا ص ۲ ۲ فتاری رضویه ج ۳ ص ۹۳۸)

سورہ ملانا بھول گیا سجدہ میں یا سجدہ کے بعد یاد آیا

معسیقی: چاررکعت والی فرض نمازی پہلی دورکعتوں میں سور و ملانا مجول گیا
اورای رکعت کے بحد ہیں یا مجدہ کرنے کے بعد یا وآیا تو بعد والی رکعتوں میں اسکی قضاء
کر سے بعنی بعد کی رکعتوں میں المحمد کے بعد سورہ ملانا واجب ہا گرا یک میں مجولا ہے
تو تئیسری یا چوتی میں پڑھے اگر دونوں میں بجولا ہے تو تئیسری اور چوتی دونوں میں پڑھے
اور مغرب کی پہلی دونوں رکعتوں میں بجولا ہے تو تئیسری میں پڑھے اورا یک رکعت کی قرات
جاتی رہی ان تمام صورتوں میں فاتحہ کے ساتھ سورہ پڑھے گا۔ اگر جبری نماز ہے تو فاتحہ اور
سورہ دونوں بلند آواز سے پڑھے گا ورنہ آ ہت اور اخیر میں مجدہ مہو کرے اگر بعد والی
رکعتوں میں جان ہو جھ کرسورہ نہ ملائی تو نماز دوبارہ پڑھے۔

(شامی ص ۲۹۵ ج ۱ ، بهار شریعت ج ۳)

ردهی توسیده سهوداجب بخواه بوری یا آدهی یاصرف التسحیات لله تک پره بهر صورت مجده سهوداجب ب_ا

المين كهني ميس بحول

آمین بھول گیا یا بلند آواز سے کھا

مسئلہ: الحمد کے بعدامام، مقتدی اور منفر دکو ہر نماز میں آہت آمین کہنا سنت ہے اگر کوئی شخص آمین کہنا بھول گیا یا بلند آواز سے کہددیا تواس پر بجد اس مونیس نماز ہو گئی۔
(شامی ص ۲۹ ج ۱)

آمین میں کچھ بدل دیا

معسمته : اگر کسی نے آمین میں کچھردوبدل کردیا جیسے آمین کہنے کے بجائے اُمین مائی میں کہنے کے بجائے اُمین مائی می اُمین کی اُلواسکی نماز فاسد ہوجا لیکی نماز دوبارہ پڑھے۔

(شامی ص ۲۵ ۲ ج ۱)

دوسریے کے آلاالشَّآلُیٰ یا دعا پر آمین کھه دی

مسئله: نمازى في المام كعلاده كى دوسر في فق س و لاالت آلين من كرامين كهدرى تواكى نماز فاسد موجا يكى _

مستندہ کی نے نمازے باہردعاما تکی ، نمازی نے اس پرآمین کہددی تو اسکی نماز فاسد ہوجائی گی بمازلوٹائے ، مجدہ سہوے کا منہیں چلے گا.

آمین کے بعد ھاتھ چھوڑ کر پھر باندھ لینا

مسئله: جس ركعت مين سوره ملانا تفاكى في المحمد كي بعدا مين كي اور ركوع مين جاف كاراد ع مع بعول كرباته جيور دي فورايا وآيا كدموره ملانا بوقو باته عالم الدي

لے بیاسلے کہ المحمدے بعد آمین وغیرہ اوا کرنے کے بعد مصل ضم مورہ واجب ب ورمیان میں اچنی کا فصل یا ایک رکن کی مقدار خاموثی سے ترک واجب ہوا۔اسلے سجد اسہوواجب بے۔ ۱۲ اسکی وجہ رہے کہ قرآن شریف ترتیب کے ساتھ پڑھنا تلاوت کے واجبات سے ہنماز کے واجبات میں سے نہیں ہے اسلئے ترتیب کے خلاف پڑھنے سے مجدہ سمبو واجب نیس۔

خلاف ترتیب سورہ شروع کرکے پھر ترتیب سے پڑھی

مسئله: کس فیمول کردوسری رکعت میں خلاف ترتیب سورہ شروع کردی میں افران کرتیب سورہ شروع کردی کردی میں افران کی اوردوسری میں قُلُ یَا اَیُّهَا الْکَیْفِرُوْنَ شروع کردی چر اور آیا تو اسکوچیور کرتر تیب کے موافق تبّ یُدًا پڑھی تو مجدہ سہودا جب نہیں نماز ہوگئ مگر ایسا کرنا مکروہ ہے بلکہ جو سورہ ازخود ہے اختیار زبان پر جاری ہوجائے ای کو پڑھے اسکو پیوڑ نانہیں جا جے اسکو پھوڑ نانہیں جا جے ہے۔ (شامی ج اص ۵۱ بھاد شویعت ج س ص ۱۰۱)

دوسری رکعت میں پھلی سے طویل قرأت کی

مسئله: وونوں رکعتوں میں قرآن کی تلاوت برابر ہونا چا ہے اور وسری اللہ وسری اللہ علیہ اللہ میں کہا ہے۔ وونوں میں رکعت میں اتنی لمبی قرات کرنی کدوونوں میں اللہ میں کہا ہی ہو اجب نہیں۔ اللہ میں مواجب نہیں۔ اللہ میں مواجب نہیں۔ (در مختار ، شامی بھار شریعت ص ۱۰۲ ج ۳)

ایک چھوٹی سورہ درمیان سے چھوڑکر پڑھی

مسئلہ: بہلی رکھت میں کوئی سورہ پڑھی اور دوسری رکھت میں ایک چھوٹی سورہ درمیان سے چھوڑ کر پڑھی تو یہ کروہ ہے۔ اگروہ درمیان والی سورہ بڑی ہے کہ اگر اس کو پڑھتا ہے تو دوسری رکھت کی قرائت پہلی سے طویل ہوجا سیگی تو اس صورت میں حرج

ا اگردونوں سورتوں کی آیتیں برابر ہیں تو تین آیت کی زیادتی ہے کراہت ہوگی اور اگر آیتیں چھوٹی بروی ہوں اتو آیتوں کی تعداد کا اعتبار ند ہوگا حروف وکلیات کا اعتبار ہوگا اگر کلمات وحروف میں بہت زیادہ کی بیشی کا فرق ہوتو کراہت ہے۔اگر چیدونوں میں آٹھ آٹھ آیتیں ہیں گرکلمات وحروف میں بہت زیادہ تفاوت ہے (ورمخار، روکھار) الحمد كے بعد جس سورہ كا اراد ہ تھا اس كے علاوہ پڑھى مسئلہ: الحمد كي بدا كركى سورہ كي برخ كاارادہ كيا تھا مرا كے بجائے دوسرى سورہ برخ الى تواس برجدہ مرہ نہيں . (عالم گيرى ص ١٥ ج ١)

فرض کی پچھلی رکعتوں میں سورہ ملائی یا التحیات پڑھدی

مسئله: اگرکسی فرض نماز کی پیچلی رکعتول میں المحمد کے بعد سوره ملائی خواہ بھول کریا قصداً لے دونوں صورتوں میں اس پر بجدہ میدوہ اجب نہیں مگرامام کواپیا کرنا شرچاہئے۔ (عالم گیری ج اص ۱۵ بھاد شریعت ج مص ۵۰) کرنا شرچاہئے۔ (عالم گیری ج اص ۱۵ بھاد شریعت ج مص ۵۰) مسئله: اگرفض کی پیچلی رکعتوں میں کی نے قیام کی حالت میں المنحیات پڑھدی تواس پر بجدہ میدوہ اجب نہیں۔

(عالمگیری ج ا ص ۲۷ بهار شریعت ج ۲ ص ۱۰۲)

خلاف ترتیب سورتیں پڑھیں

مسئل : قصداً قرآن شریف الٹاپڑھنانماز کے اندرہویا نماز کے باہر دونوں مکر دوتھ کی ادر گناہ ہے اس کیلئے شخت وعیدیں آئی ہیں جھزت سیدنا عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عندفر ماتے ہیں جوقر آن ترتیب کے خلاف الٹاپڑھے تو کیا وہ خوف نہیں کرتا کہ اللہ تعالیٰ اسکا دل ہی الث دے۔ (العیاذ باللہ تعالیٰ) البتہ بچوں کی تعلیم کی غرض سے خلاف ترتیب جو پڑھایا جاتا ہے اسکی فقہاء کرام نے اجازت دی ہے۔

 مره، يرا هے فماز بلاكرابت بوجائے كى بجدة سيونيس.

(شامی ص ۲۹ م م ۱۰ مهاد شویعت ص ۱۰ ا ج ۱) مسئله: نوافل کی دونوں رکعتوں میں ایک بی سوره مکرر (باربار) پڑھٹا، یا ایک بی رکعت میں ایک بی سوره بار بار پڑھٹا بلاکراہت جائز ہے۔

(بهار شریعت ص ۱۰۱ ج ۱)

(ایک بی آیت باربارد ہرایا

مسئله: امام نے کسی ایک آیت کو باربارد ہرایا کہ ایک دکن تین بار سبحان الله کہنے کی مقدار دریہ وگئ تو بھی مجدہ سہونہیں ای دوران مقتدی نے باربار لقمہ دیا یہاں تک کہ ایک رکن کی مقدار تا خیر ہوگئ تو بھی مجدہ سہوواجب نہیں اور نہ بی لقمہ دینے والے کی نماز فاسد ہوئی۔

فرض کی ایک هی رکعت میںدو سور تیں پڑھیں

مسئله: فرض کی ایک ای رکعت میں دوسور تیں ایک ای ساتھ ملا کر پڑھدی اگر منفر د (تنہا نماز پڑھ رہا ہو) تو حرج نہیں ، بشرطیکہ دونوں سورتوں میں فاصلہ نہ ہو، اگر درمیان سے ایک یا چندسور تیں چھوڑ کر پڑھیں تو مکر دہ ہے اور امام کو بہرصورت ایسا نہ کرنا چاہیئے مگر بجدہ سہووا جب نہیں. (بھار شریعت ص ۵۳ ج

سورہ پڑھنے کے دوران سوچنے لگا کہ کیا پڑھوں ؟

مسئله: قرأت كرن كردوران دك كرسوچن لكاكدكياير سون اى اى سوچ من اي سوق من ايك ركن يعن تين بار سبحان الله كهنه كى مقدارتا فير بهو كي أو مجده مهوواجب ب.

(شامی، بهار شریعت ص۵۳ج ۳)

مسئلہ: قرائت کے بعدرکوع میں جانے سے پہلے ایک رکن کی مقدار کھڑا موچار ہا پھررکوع میں گیا تواس پر بجدہ سہوواجب ہے. (عالم گیری ص ۱۵ ج ۱) نہیں، والتین کے بعدانا انزلنا پڑھے میں حرج نہیں اور اذاجاء کے بعد قبل هو الله درمیان سے تبت یدا چھوڑ کرنہ پڑھنا جا بیئے۔

(درمختار ص ۲۵ مجا، بهار شریعت ص ۱۰۲ ج۳) مسئله: فرض کی پہلی رکعت شرایک وره کی چندآ بیش ایک جگدے پرهیں اور دومری رکعت ش ای سوره کی چندآ بیش پرهیس آو حرج نہیں۔

(شامی ص ۲۹۵ ج ۱ بهاد شریعت ص ۱۰۲ ج ۱)

هنسنگه: اگر کمی نے ایک بی رکعت میں کی سورہ کی چند آیتی پڑھیں پھر
کچھ چھوڑ کر دوسری جگہ ہے ای سورہ کی آیتیں پڑھیں تو ایسا کرنا مکروہ ہادراگر بھول
کرایسا ہوا تو یاد آتے ہی لوٹائے اور چھوٹی ہوئی آیتیں پڑھے، مگراس پر جدہ سہوداجب نہیں۔
کرایسا ہوا تو یاد آتے ہی لوٹائے اور چھوٹی ہوئی آیتیں پڑھے، مگراس پر جدہ سہوداجب نہیں۔
(شامی، بھاد شریعت ص ۱۰۱ ج ۱)

بھول کر دوسری رکعت میں اوپر کی سورہ شروع کردی

مسئله: کی نے بھول کردوسری رکھت میں اوپری سورہ شروع کردی یا ایک چھوٹی سورہ کا والے اوپری سورہ شروع کردی یا ایک چھوٹی سورہ کا فاصلہ ہوگیا پھر یاد آیا تو جو سورہ شروع کرچکا ہے ای کو پورا کرے اگر چہا بھی ایک ہی جرف پڑھا ہوں قبل بیا ایھال کھوون اوردوسری میں الم تو کیف یا تبست یسدا شروع کردی اب یاد آنے پرای کوشتم کرے، چھوٹر کر اذا جساء پڑھنے کی اجازت نہیں۔ ربھار شریعت ص ۲۰ اج ۳) ایرا ہوجائے ہے جدہ ہوئیں۔

ایک هی سوره دونو ن رکعتون میں پڑهی

مسئله: فرض کی دونوں رکھتوں میں ایک ہی سورہ کی تکرار مکر دہ تنزیبی ہے چہکہ کوئی مجددی شہوری کی حوری نہوں کی صورت میں بالکل کراہت نہیں بھٹا پہلی رکعت میں قُلسِلُ اعْسُو دُبِو بِ النَّاسُ بِرُهِی جوقر آن کی سب سے آخری سورہ ہالبندادوسری رکعت میں بھی ایک کو پڑھے یا دوسری رکعت میں بلاارادہ وہی سورہ زبان پر آگئی جو پہلی رکعت میں پڑھ چکا ہے ، یا اسکے علاوہ کوئی دوسری سورہ یا دہی نہیں آرہی ہے تو ان سب صورتوں میں وہی پہلی

قرأت كرنے ميں كونى كلمه چھوٹ گيا

مسئله: نماز میں قرات کرتے ہوئے درمیان کوئی کلہ چھوٹ گیا اگر اسکی وجہ سے معنی میں الیمی تبدیل فہرسی آئی جس سے نماز فاسد ہوجائے تو نماز ہوجا لیگی۔ جدو سہو کی ضرورت نہیں۔ جسے جوزاء میٹینیة میٹینیة میٹینیة میٹینیة میٹینیة کے لفظ کو اور کر جنواء میٹینیة میٹینیة میٹینیة میٹینیة میٹینیة میٹینیة میٹینیة میٹینیة میٹینیة میٹینی کے اور اگر تبدیکی الیمی ہے جس سے معنی فاسد ہوجا تا ہے تو اس صورت میں نمازلوٹانی پڑے گی تجدہ سہوسے کا منہیں چلے گا۔ (کبیری ص ۲۵۳)

ترآت کرتے ہوئے کسی لفظ کا ترجمہ پڑھ دیا

مسئله: نمازش قرأت كررباتها كفلطى كى لفظ كاتر جمد مند فكل كياتونماز فاسد بوگى دوباره يرا هي جده مهو كام نه چلے گا۔ (شامى ج اص ٣٠٠)

تین آیتوں کے بعد بھولا اور فورا رکوع میں چلا گیا

مسئلہ: تین چوٹی آ یول کی مقداریا ایک لمی آیت پڑھنے کے بعد بھول

گیا اور فورا ارکوع میں چلا گیا تو نماز بلا کراہت ہوگئ سجدہ سہوواجب نمیں اگرا یک رکن تین

بارسُبُ حَانَ اللّٰهُ کَمِنْ کے برابر سوچنے میں دیرلگائی اسکے بعدرکوع میں گیا تو مجدہ سہو

واجب ہے.

(شامی ج ا ص ۲۷ س)

فرض کی آخری رکعت میں کچھ نھیں پڑھا

مسئله: فرض کی آخری رکعتوں میں پی خیبیں پڑھابالکل خاموش رہا یا سیج سُبُحان اللّٰه پڑھاتو بھی نماز ہوگئ مرابیاند کرناچا بیئے پھر بھی اس سے مجدہ مہوواجب نہیں موا۔ (عالمگیوی ج ا ص ۲۵)

منه بند کرکے قرأت کی

تعنبیہ: بعض لوگ نماز میں اس طرح قرآن پڑھے ہیں کہ منہ بالکل بندر ہتا ہے یادل میں پڑھے ہیں کہ منہ بالکل بندر ہتا ہے یادل میں پڑھے ہیں اس طرح پڑھنے ہے قرائت جو نماز کا ایک رکن (فرض) ہو وہ اور کی ہے۔ اسکا خیال رکھنا ضروری ہے بہت سے لوگ اس مسئلہ

سورہ پڑھتے ھونے بھول گیا پھر شروع سے پڑھی مسئلہ : کی نے سورہ شروع کی اور آ دھا حصہ یا کم یازیادہ پڑھ کر بھول گیا پھر دوبارہ شروع سے پڑھ کر بھول گیا پھردوبارہ شروع سے پڑھ کرختم کیا تو نماز ہوگی بجدہ سموواجب نہیں ہے۔

(فتاوى سواجيه برحاشيه قاضى خارص ٢٢)

سورہ پڑھتے ھونے بھول گیا اور دوسری سورہ میں چلا گیا

هستنه : المام في سوره و العصر كو إلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُو الصَّلحٰتِ تَكَ يُرْ مَمْنُونُ الور يُرْ صالح اللهُمْ أَجُو عَيْنُو مَمْنُونُ اور تَك يِرْ صالح اللهُمْ أَجُو عَيْنُو مَمْنُونُ اور آخرتك يِرْ حدُالاتو نماز موكَّى تحده مهوكي ضرورت تبيل _

(در مختار ہو حاشیہ شامی ص ۹۹۲ ج ۱)

منسئل : سورہ شروع کی ابھی تین چھوٹی آیتوں کی مقدار نہیں پڑھ پایا تھا
کہ بھول گیا پھرا سے دہرایا گریاد نہ آیا اور اسے چھوٹر کر دوسری سورہ یا آییتیں پڑھیں تو نماز
ہوگئ بجدہ مہو کی ضرورت نہیں اور اگر سوچنے میں تین بار سبحان اللّٰه کہنے کی مقدار دیر
ہوگئ بھراس کے بعد پڑھنا شروع کیا تو اس صورت میں بجدہ مہوداجب ہے۔

افتا وی رضوید ص۱۲۵ ج۳) کی مقدار پڑھ چکا ہے اسکے بعد بھولاتو چاہیے کہ رکوع کے سامتے بعد بھولاتو چاہیے کہ رکوع کے سرورت نہیں۔

تین آیتوں کے بعد قرآت میں غلطی ہوئی

امام نے سورہ فاتحہ کے بعد تین چیوٹی آیتیں یا ایک بری آیت پڑھ
لی، اسکے بعد کہیں غلط پڑھ دیا اگریٹلطی ایس ہے جس سے نماز فاسد ہوجائے گی تو مقتہ یوں
کولقمہ دینا ضروری ہے ورند سب کی نماز فاسد ہوجائیگی اورا گراس فلطی سے نماز فاسد نہیں ہوتی تو لقمہ دینا جائز ہے گر تجدہ سہوواجب نہیں ہے۔
لا تو لقمہ دینا جائز ہے گر تجدہ سہوواجب نہیں ہے۔
لا تو لقمہ دینا جائز ہے گر تجدہ سہوواجب نہیں ہے۔

(کم ہے کم) درجہ ہے۔ اعلیٰ کیلئے کوئی حدمقرر نہیں البتہ ضرورت سے زیادہ اس قدر بلند آواز سے پڑھنا کہا پنے یا دوسرے کیلئے باعث تکلیف ہو مکروہ ہے۔ اس سے پچنا ضروری ہے اورا تنا آ ہت پڑھنا کہ قریب کے دوایک آ دمی س سکیس جہنمیں کہلائے گا۔

کن نمازوں کی کن رکعتوں میں جھر اور سر واجب ھے

مغرب اورعشاء کی میملی دونوں رکعتوں میں، فجر، جمعہ، عیدین ، تراوی اور رمضان المبارک میں وتر باجماعت کی ہررکعت میں امام پر واجب ہے کہ اَلْحَمُدُلِلَّهِ اور سورہ کو جبر کے ساتھ (بلندآ واز سے) پڑھے اور جن نمازوں میں امام پر جبر واجب ہے ان کو ''جبری نماز'' کہتے ہیں۔

نمازمغرب كى تيسرى اورعشاء كى تيسرى اور چوتكى ركعت بيس المسحمة آسته پۇھى جائيگى ظهر اورعصر كى سب ركعتول بيس امام اورمنفرو (تنها پڑھنے والے) پر آست قر اُت كرنى واجب ہے ان نمازوں كوجن كى جر ركعت بيس سر (آست) پڑھنا واجب ہے ان كون سرى نماز " كہتے ہيں ۔

مسئلیہ: دان کی نظی نمازوں میں قرائت آہت کرنی واجب ہے رات کی نظی ممازوں میں قرائت آہت کرنی واجب ہے رات کی نظی ممازوں میں اختیار ہے آہت پڑھے یا بلند آ واز سے پڑھے دونوں جائز ہے۔

مسئلہ: جری نمازوں میں مفرد (تنہا نمازیر صفردالے) کوافتیارہ جر کے یا آہتہ پڑھے جائزے برجری نماز میں بلندآ وازے پڑھناافضل (بہتر) ہے۔ (عامہ کتب) ے عافل ہیں. یا در ہے جہاں کہیں کھ پڑھنے کا حکم ہاس کواس طرح پڑھنا چاہیے کہ اگر شور فعل نہ ہوتو خودا پنی آ واز کوئن سکے.

کسی کی خاطر قرأت لمبی کی

من فی ایم کوایی جان بیجان والے کیلئے آت کولمبا کرنایا تمازی طول دینا کررہ والح کے بغیر عام کو گول کو تماز میں شامل ہوئے کی ہے گر مجدہ سمبو واجب نہیں اور اگر کمی خاص شخص کا لحاظ کے بغیر عام کو گول کو تماز میں شامل ہوئے کیلئے ایسا کیا تو اعازت علی الصلوۃ کی وجہ سے حرب نہیں۔ (در منحارج اص ۲۲س)

قرأت میں غلطی پر سجدۂ سھو کیا اور کچھ لوگ ایک رکعت کے بعدشامل ھونے

مسئلہ : امام نے قرات کی مقندی نے لقمہ دیا امام نے قرات کی مقندی نے لقمہ دیا امام نے لقمہ قبول کر کے اس کو سیج کر لیا پھر آخریش ای خلطی پر بجدہ سہوکیا جس کی ضرورت نہیں تھی تو اس صورت میں امام اور ان مقندیوں کی نماز ہوگئی جو پہلی رکعت سے بھی امام کے ساتھ شریک تھے۔ مگروہ لوگ جو ایک رکعت کے بعد اس نماز میں شامل ہوئے ان کی نماز ایک رکعت کے بعد اس نماز میں شامل ہوئے ان کی نماز فاسد ہوگئی ، دوبارہ پر حیس جبکہ ان کو معلوم ہو کہ امام پر بجدہ سہوئیس تھا اور کر لیا۔

(طحطاوي على المراقي ص٢٥٣)

تجوید کی رعایت کے بغیر قرآت کی

مسئله: نمازیس اگر کسی نے تجوید کی رعایت کے بغیر قرآن پڑھا تواس پر سحدہ سمبودا جب نبیں ہاں اگر ایس غلطی ہوئی جس نے نماز فاسد ہوجاتی ہے تو نماز کا اعادہ واجب ہوگا نماز دوبارہ پڑھنی ہوگی.

(عالم گیری ج ا ص ۲۲)

(نماز میں جہر (آوازے) اور سر (آہت) پڑھے پر تحدہ سہو جھر اور سر کا معنی: جہر ین آوازے پڑھنا، شریعت میں جہرے پڑھے کا مطلب میہ کہ جولوگ پہلی صف میں ہیں وہ آوازکوس کیس میہ جہرکا ادنی مذر سمجے سے چھوٹ گئی اور لوگ رات میں اسکو پڑھ نہ سکے اب دن میں ای نماز کی قضا عاعت کے ساتھ پڑھنا چاہیں تو امام پرواجب ہے کہ بآواز بلند قر اُت کرے۔ یو نمی دن کی سری نماز کی قضا اگر رات میں پڑھیں تو آہت قر اُت کرنی واجب ہے اگر بھول کراسکے خلاف کیا تو سجد مسہوواجب ہے، اگر قصدا کیا تو نماز لوٹانی واجب اور ضرور کی ہے۔

(عالمگيري باب واجبات الصلوة)

غیر نمازی کے کھنے سے امام نے آھستہ پڑھا یا اس کا لقمہ لیا

(در مختار ہر حاشیہ شامی ص ۱۸۵ ج ۱)

ادا موجا تا ہے بلند آ واز ہے بڑھ لیا تو اس صورت میں تجدہ سموواجب ہوگا ورنہیں۔

ادا موجا تا ہے بلند آ واز ہے بڑھ لیا تو اس صورت میں تجدہ سموواجب ہوگا ورنہیں۔

مسئلہ: اگرامام قرات کرتے ہوئے بحول گیا اور کی دوسرے شخص نے جو اسکے ساتھ نماز میں شریک نہیں ہے لقمہ دیا اور امام نے اس کالقمہ لے لیا اور فور آبلا تو قف اسکے بتا نے سے بڑھ نا شروع کیا تو نماز فاسد ہوگئ، لوٹانی بڑے گی، اور پچھتو تف کے بعد برحاتو نماز ہوگئی، تجدہ سموک ضرورت نہیں. (در مختار ہر حاشیہ شامی ص ۱۸۵ ج ۱)

بڑھا تو نماز ہوگئی، تجدہ سموک ضرورت نہیں. (در مختار ہر حاشیہ شامی ص ۱۸۵ ج ۱)

میں ایک رکن تین مرتبہ سبحان اللہ کہا جاسکتا ہے، تو اس صورت میں بھی اس پر تجدہ سموو

امام نے جھری میں آھستہ اور سری میں آواز سے پڑھا مسئلہ: جری نمازش امام نے بعول کرایک آیت کی مقدارجس سے ترات کا فرض ادا ہوجائے آہت پڑھا۔ سری نماز میں بلند آواز سے پڑھ دیا تو مجدہ مہوداجب ہے، اوراگرایک آدھ کلم آہت یازورسے پڑھ دیا تو مجدہ مہوداجب نہیں۔

(عالمگیری ص10 ج ا ،در مختار ، شامی ص ۱۹۳ ج، فتاوی رضویه ص ۱۹۱) جیسے اَلْتَحَمُّ یا اَلْتَحَمْدُ سری شن آوازے پڑھ دیااور جمری شن آہت تو سجدہ سیوتین اور اَلْتَحَمْدُ لِللَّهِ پُرُه دیا تو سجدہ سیوواجب ہے، یو تھی قُل پڑھا تو مجدہ سیو نہیں اور قُلْ هُوَ اللهُ پُرُها تو سجدہ سیوواجب ہے۔

منفردنے سری میں جھرکیا

مسئلہ: منفردینی جواکیلانماز پڑھ رہا ہے اسکواختیار ہے کہ جہری نمازین آہت قراکت کرے یا بلند آواز ہے پڑھے، گرسری نمازین بلند آواز (جبر) سے پڑھنے کی اجازت نہیں اس لینے اگر منفرد نے سری نمازین بلند آواز ہے بھول کر قراکت کی تواس پر سجدہ سمجودا جب ہے ل

جھری نماز کی قضا دن میں اور سری کی رات میں جماعت سے پڑھا

مسئله: رات والى نمازجس مين بلندآ وازعة أت واجب عاركى

اعالمگیری ص ۱۲۸ ج اپر والمنفرد لا یجب علیه السهو بالجهر والا خفاء لانهما من خصائص الجماعة هذا فی البین. کین ای عالیری ش الفصل الفالت فی واجبات الصلوة شن ای کی مفرد کو جری ش افتیار باور سری ش سر واجب به برات یه ان کانت الصلوة کان منفود و او کانت الصلوة کان منفود و او کانت الصلوة یجافت حتما هو الصحیح و ان کانت الصلوة یجون فیها فیجافت حتما هو الصحیح و ان کانت الصلوة یجون فیها فیهو بالخیاد اور تورالا اسارش به و یخیر المنفود فی المجهویة ال پرصاحب و رای المنفود فی المجهویة ال پرصاحب و رای المنافق معلوم بواکم مفرد کی السویة یخافت حتما علی المذهب اور علام ش کی فرایا کذا فی البحر اس معلوم بواکم مفرد کو مرف جری ش افتیار به محرم کی واجب بوگار

وتر اور تراویح میں آهسته ترات کی

مسئلہ: رمضان المبارک میں باجماعت وتر میں یاتر اور کی نماز میں امام فی است قر اُت کی تو سجدہ سمبو واجب ہے۔

(عالم گیری ص ۲۲ ج ۱)

مسئلہ: رمضان کے علاوہ یارمضان میں تنہا وتر پڑھے تو قر اُت آہتہ کرے

ماگر بلند آ وازے قر اُت کی تو مجدہ سمبو واجب ہوگا۔

جمعه اور عیدین میں جھر واجب ھے

مسئله: جعدادرعیدین کی نمازوں میں امام پر جر (بلندا وازے قرات) واجب ہا گربھول کرزک کیا تو مجدہ مجوداجب ہے۔ (عالمگیوی ص ۲۷ ج ۱) مسئله: اگر نماز جعداور میدین میں جوم زیادہ ہاورامام نے مجدہ مہونیں کیا تو بھی نماز ہوگئی۔

سجدهٔ تلاوت میں سہو

نماز میں سجدہ تلاوت فوراً واجب ھے

مسئلہ: جس نے نمازش آیت مجدہ تلاوت کی اس پرفورا مجدہ تلاوت واجب ہے۔ اگر مجدہ کرنے میں تا خیر کر بھاتو گنبگار ہوگا۔ تاخیر سے مرادیہ ہے کہ آیت مجدہ کے بعد تین چھوٹی آینوں کی مقدار پڑھ لے ، اگر اس سے کم پڑھاتو اس تاخیر کا اعتبار نہیں خیال رہے جو آیت مجدہ نماز میں پڑھی گئی ہے اس کا مجدہ نمازیا حرمت نماز میں ہی اوا ہوگا، میرون نماز اسکی اوائی نہیں ہو کئی ۔ اگر نماز میں قصد المجدہ نہیں کیا تو گنبگار ہوگا۔

(در مختار ص ۲۱ ۲ ج ۱)

سجدهٔ تلاوت کرنا بھول گیا

مسئله : اگر کسی نے نمازیس آیت مجدہ پڑھی اور بحدہ کرتا بھول گیا توجب تک نمازیا حرمت نمازیس ہے تو یاد آتے ہی مجدہ تلاوت ادا کرے اور بعد میں مجدہ سمو

(در مختار بشامی ص ۲۱کج ۱)

خیال رہے کہ حرمت نماز میں ہونے کا مطلب فقہا کے نزویک بیہ ہمیکہ نماز کا سلام پھیر چکا ہو مگر سلام کے بعد ابھی تک کوئی ایسا کام نہ کیا ہو جونماز کے منافی ہے۔ مثلاً بات چیت کرنا ، کھانا پیناو غیرہ۔

مسئلہ: آیت مجدہ تلاوت کی اور ابھی اس کے بعد تین چھوٹی آیتوں کے برابہیں پڑھا تھا کہ یاد آیا اور فورا مجدہ کرلیا تو اس صورت میں اس پر مجدہ سموواجب بیس ہرابر بیس پڑھا تھا کہ یاد آیا اور فورا مجدہ کرلیا تو اس صورت میں اس پر مجدہ سموواجب بیس ہے۔

سجدهٔ تلاوت رکوع میں

مسئله: اگر کسی نے بحدہ کی آیت نمازیس پڑھی اور فورا بلاتا خیررکوع کیااور
اس رکوع میں بحدہ تلاوت کی نیت کر لی تو اس سے اس کا سجدہ تلاوت ادا ہوجائے گا، کین
اگرامام ہے تو بیصورت مناسب نہیں، کیونکہ اس سے صرف امام کا سجدہ ادا ہوگا، مقتد بول کا سجدہ تلاوت رہ جائے گا اس لئے کہ امام کی نیت کے ساتھ مقتد یوں کو بھی نیت کرنی ضروری
ہوری اس امام کی نیت کا حال مقتد یوں کو معلوم نہ ہو سکے گا مگر ایسا کرنے سے اس پر سجدہ مہونیس۔
(شامی ص ۲۵ ہے ا)

مسئلہ: رکوع میں جاتے وقت بحدہ تلاوت کی نیت ٹیس کی بلکدرکوع میں جانے کے بعد یارکوع سے اس طرح رکوع سے بعدہ تلاوت ادانہ ہوگا۔ دوبارہ کرنا ہوگا۔ (عالمہ گیری، بھار شریعت ص ۲۰ میں) مسئلہ: آیت بحدہ تلاوت کرنے کے بعدامام رکوع میں گیااور دیت بحدہ کرلی مقتدیوں نے نہ کی ہتوان کا بحدہ ادانہ ہوا۔ لہذا جب امام سلام پھیرے تو مقتدی بحدہ تلاوت کرکے قعدہ کریں اور سلام پھیریں اس قعدہ میں بھی تھے دیر میں اور سلام پھیریں اس قعدہ میں بھی تھے دیر میں اور سلام پھیریں اس قعدہ میں بھی تھے دیر میں اور سلام پھیریں اس قعدہ میں بھی تھے دیر میں اور سلام پھیریں اس قعدہ میں بھی تھے دیر میں اور سلام پھیریں اس قعدہ میں بھی تھے دیر میں اور سلام پھیریں اس قعدہ میں بھی تھے دیر میں اور سلام پھیریں اس قعدہ میں بھی تھے دیر ساور بھیریں اس قعدہ میں بھی تھے دیر ساور بھیریں اور سلام پھیریں اس قعدہ میں بھی تھے دیر ساور بھیریں اور سلام پھیریں اس قعدہ میں بھی تھے دیر ساور بھیریں اور سلام پھیریں اس قعدہ میں بھی تھے دیر ساور بھیریں اور سلام پھیریں اس قعدہ میں بھی تھے دیر ساور بھیریں اس قعدہ میں بھیریں ہوریں ہوریں ہوریں اس قعدہ میں بھیریں ہوریں ہو

کے بعد قعدہ نہ کیاتو نماز فاسد ہوجائے گی کیونکہ قعدہ اخیرہ جاتار ہا بیتھم جبری نماز کا ہے، سری نماز میں چونکہ مقتدی کوعلم بیس البدامعذور ہے۔ (شامی ، بھاد شویعت ص ۲۰ ج ۱۲) آیتِ سجدہ ایک یا سب رکعتوں میں بار بار پڑھی

مسئله : كى نمازى ايك عى ركعت ين ايك عى آيت جده كوباربار يره کریا ایک بار پڑھ کر بحدہ تلاوت کیا پھر بجدہ ہے سراٹھا کرای رکعت میں ای آیت کو پھر دوبارہ اور سہ بارہ پڑھا تو ان سب صورتوں میں وہی ایک سجدہ اس کیلئے کافی ہے۔ یونہی نماز كى سب ركعتون بين يادويا تين بين وي الكيآيت بجده يرهى توسب كيليح الك بي مجده كافي ہاوران تمام صورتوں میں اس بر سجدہ سہونہیں ، بشرطیکہ مہلی رکعت میں اس نے فوراسجدہ الماوت بالتاخر كرايا موءاورا كراس في مكى ركعت من فورا مجده أيس كياء تاخر كيايا آخر رکعت میں کیا اوان صورتوں میں اس برجدہ مہوداجب ہے۔ (عالمگیری ص 24 ج ا)

امام نے سجدہ تلاوت کیا اور مقتدیوں نے رکوع کیا

مسئله : امام في آيت حده تلاوت كي اورفورا حده مي چلا كيا اورمقتر يون كوركوع كا كمان بوااورركوع بن على كاتو عم يد كدركوع تو وركوره كري- ين ف رکوع اور ایک مجدہ کیا اس کا مجدہ اوا ہو گیا اور نماز بھی ہوگئ اورجس نے رکوع کر کے دو تجدے کئے تو اسکی نماز تہیں ہوگی ، دوبارہ پڑھے۔ (در مختار ص ۱۹ م ا)

سجدهٔ تلاوت کرنا یاد تھا اور سلام پھیر دیا

مسئله: نماز مین آیت محده تلاوت کی اور مجده کرنا بھول گیا چرنماز کے اندر بي ياد آيابا وجود اسك قصدا سلام يحير ديا توسجدة تلاوت ساقط موكيا مكر واجب كو قصدا چھوڑ دیے سے نماز مروہ تح کی ہوئی اسکالوٹا ناضروری ہے۔

سجدۂ تلاوت کے بعد تین آیات کی مقدار تاخیر کردی

مسئله: كى فى ممازيس آيت محده يرطى اور مجدة الاوت كرفي مل مين چھوٹی آ یوں کی مقداریازیادہ تا خرکردی تو مجدہ مہوکے۔

(غُنيه بحواله بهار شريعت ج٣ ص ١٤)

سجدة تلاوت بھول گيا توجس ركن ميں ياد آنے كرلے

مسئله : نمازيس آيت جده يراهي اور جدة تلاوت كرنا بحول كيا پرركوعيا تجده یا قعده میں یا دآیا تو ای وقت بجده کرے، اور جس حالت میں تھا ای حالت کی طرف لوث آئے ،مثلاً رکوع میں تھا تو رکوع میں واپس آئے ،اگراس رکن کو پوراادا کرلیا تھا تواس كا اعاده تبيس نماز ہوگئى ، مرقعدة اخيره كالونانا فرض بي كيونك يجدة حلاوت كى ادائيكى سے قعدة اخيره بإطل مو كياس لخ دوباره قعدة اخيره كرے بهرحال اس صورت ميں اس ير حدة مهوواچب ع. (در مختار)

آیتِ سجدہ کے بعد فورا نماز کا سجدہ کیا

مسئله: آيت جده نمازش يرص كي بعد فررا نماز كالمجده كرايا يعن آيت تجدہ کی تلاوت کے بعد فورا بلاتو تف یا تین چھوٹی آجوں ہے کم مقدار پڑھ کررکوع کیا يم مجده كيا تواكر چر مجده تلاوت كى نيت نه مو پير بھى ادا موجائے گا اور اس صورت ميں اس پر کبره مهو چی واجب نه بوگا له

لے اعلی حضرت امام احدرضا بریلوی علیدالرحمة والرضوان قرادی رضویہ جلدسوم ع٢٥٢ برایک سوال کا جواب دیتے موے قرماتے ہیں صورت متنفرہ میں الاوت كيليم متنقل جدہ ندكيا بكد آ بت بحدہ يرصے اى معانماز كاركوع بجا لایااوراس ش نیب محده ند کیا مجرقومه کے بعد قورا تماز کے مجده اولی من جائے اوراس ش نیت مجده کرےاب نہ كوكى قباحت ياكرابت يا تفويت فضيلت لازم جوئى ، شد مقتد لول ير يجهدوت جوكى اگريدافعول في نيت مجدة تلاوت ندكى مو، كد مجدة غماز جب في الفوركيا جائے تواس يحدة تلاوت خود بخو وادا موجاتا باكر چرنيت ندكى ہوا سکے چند سطر بعد فرماتے ہیں میصورت ای حالت میں بن پڑ کی کہ آہے مجدہ کے بعد نماز کے رکوع اور بجووش ديرنسكى موفورا بجالا ياءورندا كرآيب مجده يزه كرتين جارآيتي اور يزه لي تواب مجدة تلاوت برگزب عاص متعلَ تجدہ کے اوائی نہ ہوگا اور تا خیر کا گناہ ہوا۔ اس معلوم ہوا کہ آیت بجدہ کے بعد فور ارکوع کرے تماز کا تجدہ كرنے سے دولوں مم كے تجد ، بلاكرابت ادا بوجائي كے شرك واجب بوكاندى تاخير واجب لازم آئيكى اند كناه جوكا شاي تجدة مجوواجب بوكا. ١١منه

(24)

كيلي مم يب كدركوع كيليم سراشاره كراس كي ليخ اتابى كافى -(عالمگیری)

مسئله: اگركوئي عض بيد كرنمازير حقواس كيليد بوراركوع كرف كامعتدل طریقہ ہے کہ پیٹانی جمک کر گھٹوں کے مقابل آجائے اس طرح رکوع کرنے کیلے سرین الفانے كى حاجت نبيس اور سركوا تناجھكانا كەزىين كے قريب ہوجائے اور چھيے سے سرين الله جائے عیث اور بیجا ہے جو تا ایستدیدہ اور مروہ تنز کیا ہے۔ (فتاوی رضویہ ج س ۵۱) مسئله: نمازى برركوت سىركوع كرنافرض جاورايك عزياده ركوع نه کرناواجب ہے۔

رکوع کی تکبیر بھول گیا یا لفظ بدل دیا

مست المه : فرض ، وتر ، سنت اورنقل كى جرركعت بين ركوع مين جاتے وقت اَللَّهُ ٱلكُّبَرُ كَهِنَا اورركوع براشات وقت سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ كَهِنَا منت ب مسئله: الركوني خض ركوع من جاتے موت الله الحبر كمنا بحول كيايا بجائ الله اكبر ك سبحان الله إسمع الله لمن حَمِدَه وغيره كهدو إيوني ركوع س المُصرِّ وقت سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَه كَهَا مِحُول كَيايات كِيجارَ اللَّهُ أَكْبَريا سُبْحَانَ اللَّهِ كَهده ياتو عجدة مهوواجب بين مماز موكل _ (عامه كتب)

مسئله: عيدين كي تمازيس دوسرى ركعت كركوعيس جات وقت جو تكبيركهي جاتى بوه واجب ب لبذاا كرييكبير بعول كياتو محده مهو واجب ب مرزيا ده ججوم کی وجہ سے بحدہ سہونیس کیا تو بھی نماز ہوگئی کیونکہ بہت بہوم کے وقت مجدہ سہوکرنے کی وجہ منازيس افراتفرى موجانے كانديشر السائے بحدہ مهوسا قط موجاتا ب-

رکوع سے پھلے کھڑا کچھ سوچنے لگا

مسئله: سورة فاتحاورسوره يوه لين ك بعدفوراركوع واجب إلركوني تخص سورہ پڑھ لینے کے بعدائی در خاموش سوچنار باجشنی در پیل تین بار سبحان اللہ کہد

سورہ حج کے آخری سجدہ کا حکم

حضرت امام شافعی علید الرجمة والرضوان کے نزدیک سورہ عج کا آخری سجدہ واجب ٢ أكركوني حقدى شقدى شافعى مدب المام ك يتي فماز يزهد بابوو حفى مقدى كوبعى علين كرامام كى اقتداء يس موره في كا آخرى تجده كرك. (شامى ج ا ص ١٨)

(ركوع و بحوديث يهو

وكوع كى حقيقت: ركوع كماركمات بحك كركة بن كرباته

برهائے تو گفتے تک پہنے جائے اور پورارکوع سے کہ پیٹے بالکل سیدھی بچھادے۔

ركوع كاطريقه: سوره لمانے ك بعد الله الحبر كت بوع فراركوع ميں جائے ركوع كرنے كاست طريقديہ بے كدوونوں كھنوں كودونوں باتھوں سے اسطرح پکڑیں کہ جھلیاں گھٹوں پرجی رہیں اور انگلیاں ایک دوسرے سے الگ الگ خوب پھیلی موئى مول،سب الكيول كوايك جكملا كرد كهنايا جار الكليول كوابك طرف اورانكو تفي كودوسرى طرف رکھنانہ چاہیے کہ بیسنت کے خلاف ہے اور عورت رکورع بین تھوڑ ا جھکے، لیخی صرف اس فدرك باتھ محنوں تك بن جاكي مردوں كى طرح ويدخوب سدهى كر كے بچمى شدر كھاور محشول يرزور شدو بلك محض باته ركه و اور باتهول كى الليال ملى موكى ركهاور ياؤل محكي وي ركار محدم دول كاطرح فوسيد ها فرديد

اوردكوع من جات وقت بحى يدخيال ركيس كد ألسلْمة أحُبُور كى الف جب كهنا شروع كريل قاى وقت بركو جهكاناشروع كردين اكبركى مو،جب خم موقو پورے طور يرركوع بن جمك جا كي بعض لوك يماركوع بن حط جات بن بحرالله اكب كت ين يونى بعض لوگ اللَّهُ الحَيْرُ كُرْ عكرْ عكر عكر على بعدركوع من جاتے بين بي دونول طريق غلط بين اس عادت كوبدلني جاسية _

مسئله: جس كى بين مين اتا كبراين بكرمدركوع كوين كياب ايستحق

بہلی رکعت جو بلا رکوع پڑھی ہے وہ باطل ہوگئی کیونکہ فرض چھوٹ گیا۔ لہذا بدرکعت نماز کی ركعتول مين شارنه موگي-

رکوع کے بعد کھڑا سوچتا رھا

مسئله: ووفرض يادوواجب ياواجب اورفرض كدرميان تين سيح كى مقدار وقفدندہوناواجب ہے۔ (بھار شریعت ج س س ۲۷) للنداا گرکوئی مخص رکوع سے اٹھنے كے بعد بھول كرتين سيج كى مقدار كھڑا سوچار ہاتواس پر بحدہ سمبوواجب باورا كرتصدااتى دىر كھڑار ہاتونمازلوٹائے۔

مقتدی کی تسبیح پوری هونے سے پھلے امام کھڑا هوگیا

مسئله: مقترى في الجح اثين بار سُبْحَانَ رَبَّى الْعَظِيمُ مَيْل كَهالَما كهام في ركوع بسر الحالياتو مقترى بهي سرا تفالياتي ويرتك نه جهكارب كهام كي خالفت لازم آئے بسنت کی اوالیکی میں امام کی متابعت سنت ہے بشر طیکہ تعارض نہ ہواور تعارض مواق اس کور کردے. (بھار شویعت)

رکوع وسجود میں آیت یا بسم اللہ پڑھا

مستله: تمازيس قيام كا حالت كعلاده ركوع يا مجده يا تعده كي حالت يس قرآن كى كونى آيت يهال تك كربشيم السلُّمة برحناجا رُفيس الرروع بالحده واقعده میں قرآن کی کوئی آیت پڑھی تو تحبرہ مہوداجب ہے۔

(عالمگیری افتاری رضویه ج۳ ص۱۳۳ ،بهار شریعت ج۳ص ۱۵۱)

سجدہ کی حقیقت

پیشانی کازمین پر جمنا محده کی حقیقت ہے اور یاؤں کی ایک انظی کا پیٹ زمین پر لكناشرط بالبذا الركسي في اس طرح مجده كياكدوونول بإدّل زمين سائف رب يا صرف انگل کی توک زین برگلی رای انظی کاپید ندگا تواس صورت میں اسکی نماز ای ندموکی اسمكدے بہت عاوك عافل بيں ۔ (دومختار فتاوى رضويه) (مسائل سجدة سهو) ليتاتواس پر تجده مهوداجب - (شامي ج ا ص ۱ ا ع)

رکوع میں ایک تسبیح سے کم ٹھرا

مسئله: ركوع مين كم علم اتن دريظمرناكم برعضواين جكة قراريا جائ اور ایک بارسُیت خسان الله کهاجاسکواجب با گرکی نے بھول کراس کورک کرویالین مُبْحَانَ اللَّهُ كَمْ فِي مقدار ركوع من فضراتواس يرجده مهوواجب إورا كرقصداايا کیاتو تمازدوباره پرهنی ضروری ب- (طحطاوی ص۲۲۱)

رکوع کی تسبیح میں بھول

مسئله: ركوع من كم على تين بارسُبْ حَانَ رَبَّى الْعَظِيمُ كَبِنا منت ب اورتين سےزيادہ افضل ب مرخم طاق عدور بونا چاميد ٥،٥،١٩ ١٠-

(بهارشریعت ج ۳ص ۸۳) مسئله : ركوع كى تبيحات الرجول كياياصرف ايك بارياد وباركه كرا تحديا تواس يرتجده مهونيس تماز موكئ عربلاعذرجان بوجه كرايسا كرناا چهانبيس-

ایک رکوع کے بجانے دو رکوع کرلنے

مسئف : المازى مرركت ساك عناده ركوع شركا واجب عليذا ا کر کسی نے بھول کرایک سے زیادہ رکوع کرلیاتو اس پر بجدہ مجدواجب ہے اور اگر قصد الیا كياتو تما الوثاني واجب بحدة كو كام نه يل كا- (بهار شريعت جسم صس)

رکوع بھول گیا اور سجدہ میں چلا گیا

مسئله: سوره يرض كے بعدركوع بھول كيا اور بحده ميں چلا كيا اور دسرى رکعت شروع کرنے سے پہلے یادآ یا توای وقت فوراً کھڑا ہوکررکوع میں جائے اس کے بعد چردوبارہ مجدہ کرے اور اخریس مجدہ مہوکرے نماز ہوگئ اور اگردوسری رکعت سے پہلے یاو میں آیا تو دوسری رکعت کا رکوع پہلی رکعت کا رکوع مان لیاجائے گا اور بیدوسری رکعت پہلی ركعت وجائے كى اس صورت ميں بھى مجدة ميوواجب ، (عالمكيوى ج اص ٢٤)اور

سجده کا طریقه

ركوع سے كھڑا ہوئے كے بعد اللہ اكبركتي موئے محدہ مل جائے عجدہ کا سنت طریقہ ہے کہ پہلے گئے زمین پرر کے پھر ہاتھ پھر دونوں ہاتھوں كے اللہ ميں مرد كھے، اس طور يركد يميلے ناك چرپيشانی اور ناك كی ہڈى زمين يرجم جائے، اورنظرتاک کی طرف رہے، اور بازوؤں کو کروٹوں سے اور پیٹ کورانوں سے اور رانوں کو پنڈلیوں سے جدار کھے ،اور دونوں یاؤں کی سب انگلیوں کو قبلہ کی جانب رکھے ،اس طرح کہ دونوں یاؤں کی سب انگلیوں کے پیٹ قبلہ رو جے رہیں اور جھیلیاں بچھی ہوں اور الكليال قبله كى طرف بول اورعورت سمث كرىجده كري يعنى باز وكرولول سے ملا دے اور پیٹ کوران سے۔اورران کو پنڈلیول سے اور پنڈلیال زمین ہے۔ (عالمگیری وغیرہ) اور تجدے میں کم اڑکم تین بار سُبَحَانَ رُبّی الْاعلیٰ کے۔ (بھار شریعت ج س ٢٣٠) مسئله: حده من ناك كازمين ياس طرح اكاناواجب يكرم حصربدى تك دب جائے اگر زم حصہ بڈى تك شد باتو نماز مروہ تح كى بوئى لے لوٹا ناواجب ب-(بهار شریعت ج۳ ص ۲۲)

مسئله: بررکعت ین دو تجدے فرض میں سے اور بررکعت شی دو تحدول سےزیادہ تحدہ نہ کرناواجب ہے۔ (بھار شریعت ج م ص ٤٢ و عامه کتب) ل قال في الهنديه في باب الرابع في صفة الصلوة " وكماالسنة في السجودوضع

الجبهة والانف جميعا ولو وضع احدهماان كان من عفرلا يكره وان كان من غيرعفرفان وضع جبهته دون انفه جازاجماعاً لاداء الفرض وهووضع الجبهة ويكره تحريماوان كان بالعكس وكذا لك عندابي حنيقة رحمه الله قال لايجوزوعليه الفنوي ٢ امز

ع برركت ين دوىجد ، بالا جماع فرض بي كي لوكول كايد خيال ب كديها المجدد فرض ب اور دوسر اواجب ب يدورست فيل اجماع امت كے قلاف برينا الليحفر ت انام احدوضا عليدالرعد قاوى رضويين معى ٥٤ رِفر ماتے ہیں باجماع امت دونوں تجدے فرض ہیں اصلاً الميس كى عالم كا ختاف تبيل اس كامكر اجماع امت كا مكر بي فقير غفرله بلامبالغه دوسوكلمات علاء كرام سے اسكى سنديں پيش كرسكتا ب لفذ اطوالت كى دجيت صرف وى نصوص مريح يرقناعت نفس اول بحررائق من كنز الدقائق كي قول (بقيه عاشيه الطي صفير)

مسئله : اگركوني فخض كى عذركى وجد سے تجدة كرتے وقت بيثاني كوزين ير نبیں لگا سکتا ہے تو صرف ناک پر بجدہ کرے پھر بھی ناک کی نوک لگانا کافی نہیں ہے، بلکہ ناک کا زم حصہ بڈی تک زمین پر دینا ضروری ہے۔ (بھار شریعت ج س ص ۲۲) مسئله: گاس، روئي، قالين اورگدے وغيره زم چيز پر تجده كيا اور پيشائي اگرخوب جم كئ كداب دبائے سند بى كى توجائز بورىنىس-

(عالمگیری، بهارشریعت ج۳ ص۲۲)

قسنبيه : لوگول كوى درخ مين اس بات كايورالوراخيال ركهنا چاهيئ كه بیشانی اور ناک کا نرم حصہ بڈی تک خوب اچھی طرح دب جائے ورند نماز مروہ تح یمی واجب الاعاده موگ _ بینی اس طرح پڑھی موئی نماز کولوٹا ناواجب ہے۔

ایک سجدہ بھول گیا

مسئله: اگركس ركعت كاليك تجده بعول كرچوف كيا توجب يادآ ي كرك اگر چەسلام پھیرنے کے بعدیادآیا بشرطیکہ کوئی فعل جونماز کے منافی ہونہ کیا ہواور پھرا کے بعد مجدة مهوكر لي نماز موكل _ (در مختار ، بهار شويعت ج٣ ص٧٤)

ایک ھی رکعت میں دو سجدوں سے زیادہ کئے

مسئله: سي في ايك بى ركعت مين تين يا تين سي زياده مجد عيول كر كركتة تو تحدة الموكر عدار بوجا يكي - (در مختار ، بهار ج اص ٢٤)

سجدہ میں تسبیح بھول گیا

مجده میں کم سے کم تین بار سُبَحَانَ رَبّی الْاعْلیٰ کہناست ہے یا فج سات یا

(يجيك في كابقيه) فوضها التحريمة والقيام والقرأة، والركوع، والسجود، كاثر مين قرايا ركعواء واسجدواء والاجماع على فرضيتها وركنيتهاو المرادمن السجودالسجدتان فاصله ثابت بالكتاب والسنةوالاجماع وكونه مثني في كل ركعةبالسنةوالاجماع الى آخره مزيد تفصيل كيلية فآوى رضوية ريف كامطالعدكر عدامنه

اخریس کده موکرے۔ (در مختار ص ۲۰۰۳) مستله: اگر شک کی صورت میں ایک جاب عالب گمان ہوتوای پرعل كركيعى غالب كمان يب كرايك تجده كيا بوايك اوركر اورغالب كمان يب كدو وجد كرك بي تومزيد محده كرنے كي ضرورت نبيل نماز يورى كر اساسورت یں اس پر کِدہ ہو گئیں ہے۔ (در مختار ص ۱۰۳ ج ۱)

امام کے پیچھے رکوع یا سجدہ چھوٹ گیا

مسئله: امام كے يجھے نماز پر سے ہو يكى كاركوع يا تحده چھوٹ كياجى وقت یادآئے تواس کوادا کر کے امام کے ساتھ ہوجائے ایک صورت میں اس پر تجدہ کہوئیس اوراكرياوآني پندكياتوامام كمام پيرن كيابعداداكر ع پرجده مهوكر اوراكر ان دونوں صورتوں میں سے کوئی صورت اختیار نہ کی تواس کی نماز نہ ہوئی دویارہ پڑھے۔ (عالمگیری ص۲۲ج۱)

سجدہ کی جگہ رکوع ، رکوع کی جگہ سجدہ کرلیا

مسئله: نمازش كى ركن كومقدم يامؤخركيامثلاً يهلي عده كرليا بعديس ركوع کیاتواس پرمجده محوداجب -- (عالمگیری ص۲۲ ج ۱)

امام نے بھول کر تین سجدیے کر لئے

مسئله: اگراهم مجول كرتيسر عجده مين چلاگيامقترى اس كى اقتران كرين اس صورت مين صرف امام يرسجده مهوجو كالمقتذى اس مجده مهومين امام كى اتباع ند كريل كاوراكرب يابعض مقتديول في امام كراته تيسرا بجده كرايا توان مقتديول يرجى تجدة مهوواجب بجوامام كاساته تيسر عجده مل كالبذاوه بهى امام كاساته عدہ می وکریں گے۔ (در معتار ص ۱۳۹۹)

(مسائل سجدة سقو) نوبار کہنا افضل ہے اگر کسی نے اس تبیع کوچھوڑ ویایا ایک دوبار ہی کمی تو اس پر بجدہ سمونییں نماز ہوگئ اگر قصد الچھوڑ اتو خلاف سنت کیا۔

دو سجدوں کے درمیان وقفہ نه کیا

مسئله: ودجرول كردميان ايك بارسُبْ حَانَ الله كمن كى مقدارسيدها بوكر بينه خناج يبئة البذا الركوئي سيدها بينها نهيس اور دوسرا بحده كرليا تو تعديل اركان ادانه ہونے کی وجد سے نماز واجب الاعادہ ہوگی اور اگر بھول کر اتفاقیہ ایسا ہوگیا ہے تو سجدہ سہوکرے

تعنبيه: بهت اوگ ركوع و جودين اتى جلدى كرتے بين كدا بھى سيد سے جھٹ دوسرے بحدہ میں چلے گئے اس طرح نماز کا واجب تعدیل ارکان ترک ہوجا تا ہے جس کی وجہ ہے نماز مکر وہ تحریبی ہوتی ہے ایسی نمازوں کالوٹا ناواجب ہے، ہررکن کواطمینان ے اوا کرنے کی عادت والنی جاہئے اللہ تعالے سب کو سی طور پر نماز پڑھنے کی تو فیق عطا فرمائے آمین۔

رکوع میں سجد سے کی اور سجد سے میں رکوع کی تسبیح پڑھی

مسئله: الركسي وركوع مين جده كانتيج سُبَحَانَ رَبَّى الْأَعْلَىٰ اور تجده مين ركوع كي من منت العَظِيم ينه وي العظيم ينه وي الواس ير عده مهوواجب نبين اكر ای وقت یادآ جائے تورکوع کی سیج رکوع میں اور تجدہ کی سیج تحدہ میں کہدلے تا کہ سنت کے مطابق ہوجائے۔ (رد المحتارص ۱۲۹ ج ۱)

مسئله: ركوع كالبي عده من اور جده كالبيج ركوع من قصدار منا مروه تنزيبي إلى ع بجاع إين - (رد المحتارص ١٢٨ ج ١) مرجدة مهوواجب بيل-

سجدہ میں شک ہوا کہ دو کئے یا ایک

مسئله: كى كونماز كى تجد ين شك بوجائ كهيل في ايك تجده كيا ب یادو،اور کسی طرف ظن غالب نیس توالی حالت میں تھم بیہ کرایک مجده اور کرے اور

سجدہ سھو میں شک ھوا

مسئله: كى رىجده مهوداجب تفاليكن قعدة اخيره مين اس كوجده مهوك بارے میں شک ہوگیا کہ مجدہ سہوکیا یانہیں تو الی حالت میں اپنے غلبہ ظن رعمل کرے اگر غالب مگان بیے کہ مجدہ سہوکرلیا ہے تو نماز پوری کرے مجدہ سہو کی ضرورت نہیں اور اگر عالب گمان بیہ ہے کہ مجدہ سہونیں کیا تو مجدہ سہوکرے اور اگر کرنے نہ کرنے میں دونوں طرف دجان برابر ہے تواس صورت میں بھی تجدہ سہوکے۔ (شامی ص ۲۹ج ۱)

شک کی وجہ سے سجدہ سھو کیا

مستقله: كى يرجده مهوداجب بيس تفاخواه تخواه الصحيدة مهوداجب ہونے کاشک ہو گیااورای شک کی وجہ ساس نے تجدہ سے کہ او فتوی اس قول یہ ہے کہ اکی نمازہوگئ۔ سجدۂ سھو میں سھوھو گیا

مستله: اگر کی کوجدہ سہوکرنے کی حالت میں سہوہوگیا اور حالت مجدہ میں تھوڑی دریتک سوچار ہاتواس پردوبارہ مجدہ مہوداجب نہیں۔ (مبسوط ج اص ٢٣٢)

سجدهٔ سھو واجب نھیں تھا بھول کر کرلیا

مستقله: كى الم كو بوتيل مواتها مر بعول كراس في تجده بوكرلياتوالم اوران مقتدیوں کی نماز ہوئی جوشروع سے امام کے ساتھ رہے یا تجدہ سہو کے سلام پھیرنے ے پہلے شریک ہوئے مگران لوگوں کی نماز نہیں ہوگی جو بجدہ مہو کا سلام پھیرنے کے بعد امام کے ساتھ نماز میں شریک ہوئے خواہ پہرکت مجدہ میں ہویا سکے بعد قعدہ میں ہو بہر صورت ان کونمازلوٹائی پردی گی۔ (فتاوی رضویہ جسم ص ٢٦٥)

امام نے سجدۂ سمو نمیں کیا تو مقتدی سے ساقط ہو جانے گا

مستعله : اگرامام رسجد اسبوتهااور نبیل کیا تو مقتدیول سے ساقط موجائیگا اگر

امام بھول کر بیٹھ گیا تو یاد آنے پر دو بارہ تكبير كمتے ہونے اٹھے

مسئله: امام بهول كريبل يا تيسرى ركعت من بينه كيا اورمقتذ يول فلقمه دیاءیاس کوخودیادآیاتوچامیئے کدوبارہ تلبیر کہتا ہوا کھڑا ہو۔ (کبیری ص ۱۳ ج) مسئله : اگراتی در بین را الله عنی در مین تین بار سُبُحان الله کهدایتا تواس پر مجده مهودا جب ہے در نہیں۔

ركوع يا سجده مين التحيات يا بسم الله يرهى

مسئله : ركوع مين يا تجره من التَّجِيَّاتُ (يوري يا كِه) يرهى تواس يرتجده سهوواجبنيس- طحطاوى ص ٢٥٠)

مسئله: ركوع يا حده من بجائ يج كيسم الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيم ير هدياتو جده مهوداجب بيل- (هدايه ص ١٩٠٠ ج ١)

قومه یا جلسه میں عجلت کرنا

مسئله: الركوني مخض ركوع المرقوم كالت من المينان عرام نہیں ہوایا بحدے سے اٹھ کرجلسے حالت میں سیدھا اطمینان سے نہیں بیٹھا تو اگر بھول کر ايابوا تو مجده مهوواجب باورا گرقصداايا كياياس طرح كى عادت بنالى بوايى نماز کالوٹانا ضروری ہے جدہ مہوے تلافی نہ ہوگا۔ (شامی ص۲۵ ج ۱)

(سجدهٔ سهومین شک)

محض شبہ سے سجدہ سھو واجب نھیں

مسئله: اگركى كونماز كے كى واجب كے چھوٹ جانے كاشك بواتواس شک کی وجہ سے محدہ سہوواجب نہیں ہوگا البتہ غالب گمان ہے کہ واجب چھوٹ گیا ہے تو پھر اخریس کده سهوکرے۔ (شامی ص ۲۵۳ ج ۱) ہیں وہ مکروہ ہوں گی اس کا جواب میہ ہے کہ ان دوٹوں نماز وں کے بعد نقل نماز پڑھنی اس وقت مکروہ ہے جبکہ قصدا پڑھے اگر بھول کریا کسی مجبوری کے سبب پڑھی تو مکروہ نہیں ہے۔ دشامی ج اص ۵۰۰)

رکعت کی تعداد میں شک ھوا

مسئله: اگردکعت کے شاریس بھول ہوگئ تو غالب گمان پھل کر کے اسی پر
بنا کرے بحدہ سہوکی ضرورت نہیں گر غیر کل میں اتنی دیر تک سوچتار ہاجس میں ایک رکن لیعنی
تین پارسب حسان الله کہنے کی مقدارتا خیر ہوگئ تو اس تا خیر کی وجہ سے اس پر بحدہ سہوواجب
ہوگا اور اگر غالب گمان کمی طرف نہیں تو کم کو اختیار کرے مثلاً تین اور چار میں شک ہوتو تین
مانے ، دواور تین میں شک ہوتو دو قرار دے اور تیسری چوتھی رکعت پر قعدہ کرے کیونکہ تیسری
رکعت میں چوتھی کا احتمال باقی ہے پھر چوتھی میں قعدہ کر کے بحدہ سہوکرے پھرسلام پھیرے۔
رکعت میں چوتھی کا احتمال باقی ہے پھر چوتھی میں قعدہ کر کے بحدہ سہوکرے پھرسلام پھیرے۔
(در مختار ص ۵۰ کا اعداید ، بھار شویعت ج ص ص ۵۵)

النحیات کے بعد شک ہوا کہ تین ہوئیں یا چار

مسئلہ: کی کوالتحیات پڑھنے کے بعد پیشک ہوا کہ بین رکعتیں ہوئیں یا چاراور تین پارسبحان اللہ کہنے کی مقدار سوچار ہا پھریفین ہوگیا کہ چارہوگئی ہیں تواس صورت میں اس پر مجدہ سہوواجب ہے اور اگر ایک طرف سلام پھیرنے کے بعد الیا ہوا تو کے نہیں۔ پھیلیں۔

چار رکعتی میں بھول کر دو رکعت پر سلام پھیر دیا

مسئله: چار رکعت والی نماز پڑھ رہاتھا پی خیال کر کے کہ چار پوری ہوگئیں دو
پر سلام پھیر دیاتو خیال آتے ہی چار پوری کرے اورا خیر میں مجدہ سہوکرے۔
(بھاد شویعت ج م ص۵۵) بشرطیکہ اس نے کوئی ایسا کام نہ کیا ہوجونماز کے منافی ہے۔
مسئله: چار رکعت والی نماز پڑھ رہاتھا اسکو یہ گمان ہوا کہ میں مسافر ہول
جھ پر دوہی رکعتیں ہیں یا ظہر کی نماز کو جعد کی نماز سمجھ کریاعشاء کی نماز کو تراوی کی نماز سمجھ کر

مقتدی کوامام کامپومعلوم ہے تو وہ اپنی نمازلوٹائے ورنٹیس ۔ رفتاوی رضویہ جسم ص۱۵۳)

(بسلام پھیرے تجدہ سہوکیا)

مسئله: سجده مهور نے کے لئے دائی طرف سلام بیں چیرا، یا بھول کر بائیں طرف پھیرا، یا بھول کر بائیں طرف پھیرا، یا چرہ پھرا کے بغیر سلام کے الفاظ کہ کر بحدہ میو کر لیا تب بھی درست ہے۔ (شامی ج اص ۵۵۱) سجدہ میوادا ہوگیا۔

(تعدا در کعت میں مہو

پھلی یا تیسری رکعت میں بیٹھ گیا

مسئله: كوكى فض بهلى يا تيسرى ركعت من بحول كربيش كيا اورتين بارسبحان الله كنه كي مقدار م بيش كرا الله الآ كيم كي مقدار م بيش كرا شاتو كيدة مهوواجب بيس ما ورا كرتين بارسبحان الله كيم كي مقدارتا خيركر كا شاتو كيدة مهوواجب م المسكوى ج الم الم

فجر کی چار اور عصر کی چھ رکعت پڑھ لی

مست الله : اگر کی نے بھول کر فجر کی نماز دور کعت کے بجائے چار کعت یا عصر کی نماز چار کے بعد بیز اکدر کعتیں عصر کی نماز چار کے بعد بیز اکدر کعتیں عصر کی نماز چار کے بعد بیز اکدر کعتیں نقل ہو جا تیں گی گرا خیر میں مجدہ سہو کرنا واجب ہوگا۔
واجب ہوگا۔
(شامی ج اص ۵۰۰)

ایک شبه کا ازاله

مسئلہ: نماز فجر کے بعد سورج نگلنے تک یو نمی عصر کے بعد سورج ڈو ہے تک نقل نماز کروہ ہے تو اس سے میشبہ ہوسکتا ہے کہ فجر اور عصر میں دو زائد رکھتیں جونفل ہوگئ اورتشهد پڑھ کرسلام پھیراتو آسکی نماز ہوگئ۔

(عالمگیری ص ۲۷ ج ۱، بهار شریعت ص ۱۳۹ ج۲)

بھول کر پانچ رکھتیں پڑھ لیں

مسئله: کسی نے چار رکعت پڑھ کر قعدة اخیرہ کیا پھر بھول کریا نچویں کیلئے کھڑا ہوگیااور پانچویں کارکوع اور بحدہ بھی کرلیا، تواس پر بحدہ سہوواجب ہاس کی چار رکعت نماز درست ہوگئی اور پانچویں رکعت بریار ہوگئی۔ (در مختا و ہو حاشیہ شامی ص ۲۹۸)

بیماری کی وجه سے رکعت کا شمار نھیں کر سکتا

هد و اس کیلئے نہایت ضروری ہے کہ با جماعت نماز پڑھے جب کوئی شخص لائق امامت ند لحے تو اپنی یا دواشت پر پڑھے اگر رکعتوں ہیں شبہ ہوتو کم کو اختیار کرے، مثلاً ایک اور دو میں شبہ ہوتو ایک جائے ، دو اور تین میں شبہہ ہوتو دو سمجے ، ای طرح جہاں قعد ہ اخیرہ کا شبہ ہوو ہاں وہاں بیٹھتا جائے اور اخیر میں مجدہ کو تو دو سمجے ، ای طرح جہاں قعد ہ اخیرہ کا شبہ ہوو ہاں وہاں بیٹھتا جائے اور

مسافر نے بجانے دو رکعت کے چار رکعت پڑھی

مسئله: مسافر پرواجب بے کہ قصر کرے بینی چارد کعت والی فرض نماز کودو رکعت پڑھے، قصدا چارد کعت پڑھے گاتو گئبگار ہوگا سکے جن میں دوای رکعتیں پوری نماز ہے، لہذا اگر کسی مسافر نے دور کعت قصر نماز پڑھنے کی بجائے بھول کر چارد کعت پڑھ لیس اور دوسری رکعت کا قعد و کر لیا ہے تو اسکی فرض نماز درست ہوگئی لیکن بجد ہے سہو واجب ہے اور بعد والی دور کعتیں نظل ہوجا کیں گی مگر اس صورت میں اگر امام مسافر ہے اور مقتدی مقیم ہے تو مقتدی کی نماز ندہ وگی۔ تو مقتدی کی نماز ندہ وگی۔

مسین اوردورکعت پر تعدہ کرلیا مسین اوردورکعت پر تعدہ کرلیا ہو اس کا فرض ادا ہو جائے گا اور بعد والی دورکعتیں نفل ہو جا کیں گی ، گر قصدا واجب ترک کردیے کی وجہ ہے وہ بخت گنہگار ہوااس لئے تو بھی کرے، اورا گردورکعت پر تعدہ نہ دور كعت پرسلام پھيرديا توان سب صورتوں بيس اس كى تماز گئي دوباره پردھے۔

(در مختا ر بهارشریعت ج ۳ ص ۵۵)

امام نے چار والی تین پڑھائی

مسئله: کی امام نے چارد کعت والی نماز جول کرتین رکعت پر حادی اور سلام پھیردیا ہے امام نے سلام پھیردیا ہی امام نے متن پر سلام پھیردیا ہے امام نے متن پر سلام پھیردیا ہے امام نے متن پر سلام پھیردیا ہے امام نے متن پر سلام پھیردیا ہی کہ کرچھ تھی رکعت متن بول کی گفتگوئ کر بغیر کی دکعت کی افد اکب کہ کہ چھی کہ اور سلام پھیرا تو امام اور نہ ہولئے والے والے متن کی کم اور چار ہولئی اور سلام پھیرا تو امام اور نہ ہولئی اور سلام پھیرا تو امام اور نہ ہولئی اور سلام پھیرا تو امام اور نہ ہولئی متن ہولئی اور سلام پیرا تو امام اور نہ ہولئی دوبارہ پر حسیں۔ دوبارہ پر حسیں۔

چوتھی میں النحیات پڑھ کر پانچویں کے لئے کھڑا ھو گیا

مسئله: امام اگر چوشی رکعت پس التحیات پر هکریا نجوی کیلیے بحول کر کفرا ہوگیا تو مقتدی انظار کریں ، اگر پانچویں کلا بجدہ کرنے سے پہلے لوٹ آیا تو مقتدی امام کے ساتھ ہوجا تیں بیا بحدہ کریں اور بجدہ سہوکریں اور اگر پانچویں کا بجدہ کر لیا لوٹائیس تو ال صورت میں مقتدی تنہا سلام پھیردیں امام کا ساتھ دینے کی ضرورت نہیں ، کرلیا لوٹائیس تو ال صورت میں مقتدی تنہا سلام پھیردیں امام کا ساتھ دینے کی ضرورت نہیں ، اور جن مقتدیول نے امام کے ساتھ یا نچویں کا بجدہ کرلیا ہے اس میں ایک اور رکعت ملائیں تا اور جن مقتدیول نے امام کے ساتھ یا نچویں کا بجدہ کرلیا ہے اس میں ایک اور رکعت ملائیں تا کہ چھ نوری ہوجائے اور انجر میں بحدہ کہوکریں ، چار پہلی والی فرض اور دو بعد والی نشل شار ہوں گا۔ (کبیری ص ۱۳۱ ہے)

مسئله: اگرمقتری نام کو پانچویں رکعت کا مجدہ کرنے سے پہلے لقمد يا

اورامام بينه كيا تو مجدة مهوكر ، التيات وغيره پاهكرسلام پيمر ، نماز موگل-

مسئله: اگرچی رکعت میں قعدہ اخیرہ نہیں کیا تھا اور پانچویں کیلئے کھڑا ہو گیا تو یا وآتے ہی لوٹ آئے اور مجدہ سہو کر کے نماز پوری کرے اور اگر پلٹانہیں پانچویں کا مجدہ کرلیا تو اس صورت میں سب کی نماز فاسد ہوگئی، اگر کسی مقتدی نے امام کا ساتھ دندویا

یقین ھے کہ چار رکعت پڑھی سلام کے بعد کسی نے شک دلایا

مسئله: کی نے اپنے یقین کے ساتھ چار رکعت پڑھ کرسلام پھیرا سلام کے بعدایک دولوگوں نے کہا کہتم نے تین ہی رکعت پرسلام پھیرا ہے، تو ایسی صورت میں وہ اپنے یقین کے مطابق عمل کرے اس کی تماز ہوگئی جب کے خبر دینے والے عاول (شرعا قابل اعتباد) نہ ہوں اور اگر خبر دینے والا عادل شخص ہے تو نماز لوٹائے اگر چدا سکے خیال میں می خبر غلط ہے۔ (عالم گیری ، بھار شویعت ج مص ص ص می خلط ہے۔

بالغ ھونے کے بعد پھلی بار تعداد رکعت میں شک ھوا
مدین کے بعد پھلی بار تعداد رکعت میں شک ھوا
مدین کے بعد یہ جس کورکعت کے تارکر نے میں شک ہوا کہ تین ہوئی یا چاراور بالغ
ہونے کے بعد یہ پہلا واقعہ ہے تو سلام پھر کرنماز توڑوے یا غالب گمان کے مطابق عمل کر
کے نماز پوری کرے مگر بہر صورت اس نماز کودوبارہ پڑھے بحدہ سموے کام نہ چلے گا۔
(بھار شریعت ج م ص ۵۵)

امام کو رکعت میں شک ہوا اور کنکھیوں سے دیکھا

مسئله: امام نے دورکعت نماز پڑھائی دوسرے بحدہ سافتے وقت ال کو
علی ہوگیا کہ ایک رکعت ہوئی یا دواس وجہ سے اس نے اپ شک کو دور کرنے کیلے بلامنہ
پھیرے گوشہ چشم بعنی تنظیوں سے مقتر یوں کی طرف دیکھا کہ اگر وہ لوگ آخیس تو اٹھوں اور
بیٹیس تو میں بھی بیٹے جاؤں تو اس میں کوئی حرج نہیں ہے نہ بی اس پر بجدہ سرواجب ہے، البتہ
باکسی غرض سے کے تنکھیوں سے ادھرادھرد کھنا مکروہ سنزیبی ہے۔ (عالم گیری ج اص ۲۷)
جار رکھتی سنت مق کدہ میں دو پر سلام پھیر دیا

چار رکھنی سین کے میں میں اس کے اور دور کھت پر بھول کرسلام پھیر مسئلہ: چارر کھت سنت مؤکدہ کی نیت کی اور دور کعت پر بھول کرسلام پھیر دیا تو یادآتے ہی کھڑا ہوجائے اور چار پوری کرکے قعدہ اخیرہ میں مجدہ سہوکرے۔

(شامی ج ا ص ۲۲۰)

کیا تو فرض ادانه ہوا، اس کی بینماز نفل ہوگئی فرض کو دوبارہ پڑھے۔ دھدامہ علام گ

(هدایه ،عالمگیری ،در مختار وغیره بحواله بهار شریعت ص ۲۷ج ۳)

مسافر نے سجدۂ سھو کر کے اقامت کی نیت کی

مسئلہ: مافر نے تعری وجہ دورکعت کی نیت کی بنمازیں مہوہوگیاای الے اس نے مجدہ مہوہوگیا کی جیر نے سے پہلے اقامت کی نیت کر لی تو اب اس مورت میں اس کو چار دکعت پڑھئی ضروری ہے اور اخیریں دوبارہ مجدہ مہو بھی کرنا واجب ہے۔

--(عالم گیری ج ا ص ۲۷)

مسافر امام کے ساتہ مقیم سجدۂ سمو کریے

کمسٹ : امام سافر ہے، اسکونماز میں ہوہ وا، اور اسکے پیچھے تیم مقتری بھی ہیں توجب دور کعت کے بعد امام بحرہ سہو کرے گا تو مقیم مقتری بغیر سام بھیرے امام کے ساتھ سجدہ سہو کریں گے، اس کے بعد قیم جب اپنی نماز پوری کرنے لگا تو اس میں سہوہ وا تو پھر اخیر میں دوبارہ بحدہ سہوکرے۔

اخیر میں دوبارہ بحدہ سہوکرے دام کے ساتھ بحدہ سہونییں کیا تو اپنی نماز پوری کرنے کے بعد اخیر میں بحدہ سہوکیا تو نماز لوٹانی پڑے گی او نمی اگر مقیم نے مسافر امام کے ساتھ تصد آسلام بھیر کر بحدہ سہوکیا تو نماز لوٹانی پڑے گی ۔

(عالمگیری ،شامی اور فتاوی رضویه وغیره)

پانچویں یا چھٹی میں کسی نے اقتدا کی

مسئله: آخری قعده کر کے امام بھولے سے پانچویں یا چھٹی کیلئے کھڑا ہو گیا اورای حالت میں کسی نے امام کی افتدا کی تو افتدا کرنے والے کی فرض نماز درست نہیں ہوگی کیونکہ بعدوالی رکعتیں امام کی نفل ہوں گی۔(مستفاد من الهندید ص ۱۸ ج ۱) صحیح ہوجائی گی کین آخر میں دوبارہ محدہ سہوکرنا ہوگا ایس حالت میں اس کیلئے بہتر بیتھا کہ اس پر بنانہ کرنا دور کعت علیحدہ پڑھتا۔ (عالم گیری ج اص ۲۰)

شک کی سب صورتوں میں سجدۂ سھو واجب ھے

مسئله: شکی سب صورتوں ش جده مهوداجب ب، اور غالب گمان کی معدارتا خیر صورت بین، گرجب کرسوچ ش ایک رکن تین بار صبحان الله کینے کی مقدارتا خیر مورت بین، گرجب کرسوچ ش ایک رکن تین بار صبحان الله کینے کی مقدارتا خیر مورت بین مورد جسم ص ۵۸)

(قعده اورالتحيات

قعدہ کسے کھتے ھیں: دوسری رکعت کے دونوں مجدوں کے بعداتی دریک بیٹ استحالی کوشریعت کے دونوں مجدوں کے بعداتی دریک بیٹ بیٹ استحالی کوشریعت بیٹ تعدہ کہتے ہیں چاررکعت والی نماز میں ہر دورکعت پر قعدہ کیا جائے گا فرض ، واجب اورسنت مؤکدہ نماز وں میں پہلا قعدہ واجب ہے، اور قعدہ اخیرہ (دوسرا قعدہ) فرض ہے، اور نقل نماز وں میں ہر قعدہ قعدہ اخیرہ ہے یعنی فرض ہے۔ (بھار شویعت ج س ص ۵۲)

(قعده كامسنون طريقه)

مسئلہ: تعدہ میں بیٹے کا سنت طریقہ بیہ کہ جب تعدہ کرنا ہوتو مجدوں

امر فارغ ہونے کے بعد بایاں (الٹا) پاؤں بچھا کردونوں سرین کواس پرر کھ کر بیٹے ،اور
داہنا (سیدھا) قدم کھڑا کر کے زمین پراس طرح رکھے کہ پاؤں کی انگلیاں قبلہ رخ رہیں بیجھم
مردوں کیلئے ہے، اور عورتیں دونوں پاؤں کو دا ہنی طرف تکال دیں اور با کیس سرین کوزمین پر
رکھ کر جیٹھیں، اس کے بعد داہنا ہاتھ دا ہنی ران پر اور بایاں ہاتھ با کیس ران پر مرد ، عورت
دونوں اس طرح رکھیں کہ دونوں ہاتھ کی انگلیاں اپنی حالت پر جیں نہ کی ہوں اور نہ خوب
جیلی ہوئی ہوں ، اور انگلیوں کے کنارے کھٹوں کے پاس ران پر قبلہ درخ رہیں ، کھٹوں کو

معسنا ہے: اگر کسی فظہر کی جہا جارد کھت سنت مؤکدہ کی نیت کی اور دور کعت پڑھے ہے ۔ اگر کسی فظہر کی جہاں جارد کھت ہور کے سلام پھیرد ہے ۔ پہلے جماعت کھڑی ہوگئی تو اسے جا بینے کہ دور کھت اوا کر کے سلام اور جماعت میں شریک ہوجائے پھر فرض کے بعد کی سنت موکدہ دور کھت اوا کر کے چار رکعت پڑھے جہاں والی دور کھت نظل ہوگئی۔ ا

نماز میں حدث ہوا اور وضو کرنے گیا اس وقت تعداد رکعت میں شک ہوا

مسئله: کوئی شخص نماز پڑھ رہاتھا کہ نماز میں اس کو صدت لائق ہوا یعنی وضو نوٹ گیا اور وضو کرنے گیا اس وقت اس کوشک ہوا کہ اس نے تین رکھتیں پڑھیں ہیں یا جار اور سوچتے میں کچھ دیر تک وضو کرنے سے رکار ہاتو جب وضو کر کے اپنی بقیہ نماز پڑھے گاتو اس میں اس پر آخر میں مجدہ سمبوداجب ہے۔

(عالمگیری ج ا ص ۲۱، بهار شریعت ج ۲ ص ۵۸)

دو رکعت میں سھو ھوا، سجدۂ سھو کے بعد چار رکعت کاارادہ کیا

ل اس ملاع الحالية على المرام كا اختلاف ب بعض حضرات فرما يا كه جمدادر ظهر بيلي والى چاردكت سنب موكده شروع كل اور خطير جمد كے لئے امام كورا بيوگيا يا ظهر كى جماعت قائم بوگي تو چاردكت بورى كرے۔ دوير ملام شيكرے جب كه خطيداور جماعت كے فوت بونے كا انديش نديو۔ اى كواعلى حضرت عليه الرحمہ في قادى مسئله رضوبين سام ۱۲ پر ترجي وى ب كر دوتو ل قولوں كو جمح اوران كولاكى كوتوى بتايا ب فرماتے بيل دور مسئله الزان قبيل ست كه انسان هو دو قولوں بو هو چه خواند عمل نمايد هيچ جانے ملامت ست من فقيو بقول آخيو خود را مائل نه سى بينم برجمہ نيمسلمان قبيل سے بكراس كے دوتول تولوں من فقيو بقول آخيو خود را مائل نه سى بينم برجمہ نيمسلمان قود ودر يولول كي طرف اپنيا آپ كوران كارت باتا ہوں۔ انسان جى پر چاہے على كرے تو كوئى اعتر اخى تيمس باور شي خود ودر يولول كي طرف اپنيا آپ كوران يا تا بول ہوں۔ ۱۲

قعدةُ اولىٰ بهول كيا

مسئل : قعدهٔ اولی (پہلا تعده) بھول گیا توجب تک سیدها کھڑا نہ ہوا ہو فورا بیٹے جائے اس صورت میں اس پر بجدہ سہونییں ہاورا گرسیدها کھڑا ہوگیا تواب تعده کی طرف ندلو نے نماز پوری کر کے اخیر میں بجدہ سہوکر نے نماز ہوگئ اورا گرسیدها کھڑا ہوکر تعدہ کی طرف لوٹا تو بھی بحدہ سہوکر تا واجب ہے گراپیا کرنا گناہ ہے لفذا تھم میہ ہے کہ اگر سیدھا کھڑا ہوکر بیٹا ہے تو فورا کھڑا ہوجائے۔

(شامی ص ا ۵ عج ا بهار شریعت ص ا ۵ ج اغنیه)

امام قعدہ بھول کر کھڑا ھو رھا تھا کہ مقتدی نے لقمہ دیا

مسئلہ : امام قعدہ اولی بھول گیااور کھڑا ہونے لگا ابھی پورا کھڑا نہ ہوا تھا ملکہ بیٹنے کی حالمت کے قریب تھا بیٹی برن کے پیچ کا حصہ سیدھا نہ ہونے پایا تھا کہ کسی مقتری نے لقمہ دیایا امام کوخود یا دآ گیا اور بیٹے گیا تو اس صورت میں اس پر سجدہ سہو واجب نہیں امام اور مقتدی سب کی نماز ہوگئی۔

یں اور اور سر اور اور اور اور اکر اور اکھ اندہوا تھا بلکہ سیدها کھ اہونے کے قریب تھا یعنی مسینا ہے اور اگر بورا کھ اندہوا تھا بلکہ سیدها کھ اہونے کے قریب تھا لیعن میں کا آدھا نچا حصہ سیدها ہو گیا تھا گر بیٹے میں انجی خم (میزهاین) باقی تھا کہ اس حالت میں مقتدی نے لقمہ دیا یا ازخود بیٹ آیا تو اس پر سجدہ سہوواجب ہے آخر میں سجدہ سہوکرے میں مقتدی نے لقمہ دیا یا ازخود بیٹ آیا تو اس پر سجدہ سہوواجب ہے آخر میں سجدہ سہوکرے میں اور لقمہ دینے والے کی بھی نماز ہوگئی۔

مار ہوں ہار مدات کے اگر پورا کھڑا ہوگیا کہ پیٹے گی سیدھی ہوگئ تواب پلننے کی ضرورت میں بلکہ تھم میہ ہوئے کا فرور کے نماز پوری کرے اخریس مجدہ سہوکرے اورا گراس صورت میں قعدہ کی طرف پلنے گا تو گناہ گار ہوگا سیدھا کھڑا ہوکر یادآنے پرخوو بخو دبغیر کی صورت میں قعدہ کی طرف پلنے گا تو گناہ گار ہوجائے اور آخریس مجدہ سہوکرے نماز ہوجائی گی اور کے افرا کھڑا ہوجائے اور آخریس مجدہ سہوکرے نماز ہوجائی گی اور اگرف را کھڑا ہوجائے اور آخریس مجدہ سہوکرے نماز ہوجائی گی اور اگرف را کھڑا ہوجائی گی اور اگرف را کھڑا ہوجائی گیا تو نماز دوباری کی تواس صورت میں بھی اس پر تجدہ سہوواجب ہے اگر تبدہ سے کہ کر کہ دوبارہ پر ھنی پڑے گ

ہاتھ سے پکڑ کرندر کھیں قعدہ کی حالت میں نظر گود کی طرف رکھیں اور پیٹے کوسید ھار کھیں۔ تشخید

مسئلہ: قعدہ اولی، اور قعدہ اخیرہ میں پوری التحیات پر سفی واجب ب نیز ان دونوں قعدوں کے علاوہ بھی جتنے قعدے کرنے پڑیں سب میں پورا تشحد پڑھنا واجب ہے، اگرایک لفظ بھی چھوٹ گیا تو ترک واجب لازم آئیگا۔(بھاد شریعت ص ۲عج م)

(التحيات كے الفاظ يہ بيں)

مسئله: جب کلم" لا" عقریب پنچ دا بنا باته کی انگی اورانگوشی کا انگی اورانگوشی کا صفحه بنائے اور چنظیا اور اسکے پاس والی کو تھیل سے ملاے اور افظ " رکلمہ کی انگلی الله علی کر اس کو جنبش ندوے اور کلمہ إلَّه پر انگلی کو گرادے اور سب انگلیوں کو فورا سیر حمی کر اللہ علی کر اللہ کی سب انگلیوں کو فورا سیر حمی کر اللہ کے۔

(قعدهٔ اولیٰ اوراس کے تشہد میں سہو

قعده میں دونوں پاؤں کھڑا یا بچھا ھوا رکھا

مسئلہ: اگر کی نے تعدہ میں دونوں پاؤں کو کھڑ ارکھایا بچھا کراس پر جیٹما تو اس سے مجدہ مجوداجب نے موگا، ایسا کرنا سنت کے خلاف ہے، اگر کسی عذر اور بیاری کی وجہ سے ہے تو حرج نہیں ٹماز بلا کراہت ، وجائے گی۔

نفل میں قعدۂ اولیٰ بھول گیا

مسئله: سنت غیرمؤکده اور چار رکعت والی نقل نمازیس اگر قعدهٔ اولی بجول
گیا اور چار رکعتیں پڑھلیں توضیح فذہب پر نماز ہوگئ گر آخریس بجدہ ہوکرنا واجب ہے۔
(اففل کی ہروورکعت مستقل نماز ہونے کے باوجود فقہاء کرام نے بطور استحمان ان چاروں کو
ایک نماز کے تکم میں شار کرتے ہوئے قعدہ اولی بجول کرچھوٹ جائے پر بجدہ سہوکر لینے
ایک نماز کو جائز بتایا ہے)
(مواقی الفلاح ص ۲۳ بھاد شریعت ص ۱۵ ج میں)
مسئله: اگر کسی نے چار رکعت والی قبل میں بجول کر قعدہ اولی ترک کردیا اور
چار پڑھ لیں اور آخرییں بجدہ سہونییں کیا تو یہ چاروں دو ہی کے قائم مقام گئی جا کیں گی۔
چار پڑھ لیں اور آخرییں بحدہ سہونییں کیا تو یہ چاروں دو ہی کے قائم مقام گئی جا کیں گی۔

قعدة اولى مين النحيات بهول كيا

التحیات کی جگه فاتحه یا کوئی سوره پڑھ دی

مسئلہ: اگر کسی نے التحیات پڑھنے کے بچائے بھول کرسورہ فاتحہ یا
اور کوئی سورہ پڑھ دی اورای وقت تعدہ میں ہی یا دآ گیا تو فورایا دآتے ہی التحیات پڑھ کر
تیسری رکعت کیلئے کھڑا ہو، یا کھڑا ہوگیا بھریا دآ یا توالت حیات پڑھنے کیلئے لو ثے بیل ای
طرح نماز پوری کر لے اوران دوٹوں صورتوں میں اس پر تجدہ سہو واجب ہے اخیر میں تجدہ
سہوکر نماز ہوگئی۔

مسئله: اگرقعدة اولى من يملي التحيات يرجى پر يمول كراس كے بعد سورة

مسئله: امام تعدهٔ اولی جمول کرسیدها کور اہوگیایا سیدها کور اہونے کے قریب تھااور مقتذی نے لقہ دیا اور مقتذی کے لقہ دینے کی وجہ سے امام تعدهٔ اولی میں لوٹا تواس صورت میں امام اور تمام مقتذیوں کی نماز گئی اس نماز کو دوبارہ پڑھنی لازم ہے بحدہ سہو سے کام نہ چلے گا (اکثر لوگ اس مسئلہ سے عافل ہیں) اگر امام نے مقتذی کا لقہ قبول نہیں کیا بیعنی قعدہ اولی کی طرف نہیں پلٹا نماز پوری کر کے اخیر میں بحدہ سہو کر لیا تو امام اور کیا بیعنی قعدہ اولی کی طرف نہیں پلٹا نماز پوری کر کے اخیر میں بحدہ سہو کر لیا تو امام اور دوسرے تمام مقتذیوں کی نماز ہوگی مگر لقمہ دینے والے کی نماز نہ ہوئی اس کو دوبارہ پڑھنی ہوگی۔ (فتاوی دضویہ ص ۲۳۲ ج شناوی فیض الوسول ص ۲۸۵ ج ۱)

امام بیٹھنے کے قریب تھا کہ مقتدی نے لقمہ دیا

مسئلہ : امام قعدہ اولی جمول گیااور کھڑا ہونے لگا گرا بھی سیدھا کھڑا نہ ہوا تھا بلکہ بیٹنے کے قریب تھاای حالت میں مقتدی نے لقہد یا گرامام لقمد دینے کے باوجود بیٹھا نہیں کھڑا ہو گیا تو نماز ہوگئی مجدہ سہو نہیں کھڑا ہو گیا تو اس صورت میں امام کو بیٹھ جانا ضروری ہے اگر بیٹھ گیا تو نماز ہوگئی مجدہ سہو کی ضرورت نہیں اور لقمد دینے کے بعد نہ بیٹھا تو امام نے نہ بیٹھ کر واجب کو قصد اترک کیا اس لئے اس صورت میں نماز دوبارہ پڑھنی واجب ہے مجدہ سہوے کام نہ چلے گا۔

(عالمگیری ص۱۱۸)

قعدهٔ اولیٰ بھول گیا قعدهٔ اخیرہ میں یاد آیا

مسئلہ: اگر کی نے بھول کر قعدہ اولی چھوڑ ویا قعدہ اخیرہ میں سلام ہے پہلے یادآیا تو ای وقت بجدہ سہو کر لے پھر المتحیات اور درود شریف پڑھ کر سلام پھیرے تماز ہو گئی۔

(در مختار ص ۴۲۴ ج ۱)

وترکی نماز میں قعدۂ اولیٰ بھول گیا

مسئلہ: وتری نمازش مغرب کی نمازے ہے یعنی وتری نماز کا بھی قعدہ اولی واجب ہے لفذا اگر کسی نے وترکی نماز میں قعدہ اولی بھول کر چھوڑ ویا تو اس پر مجدہ سمو واجب ہے۔

واجب ہے۔

(شامی ص ۲۲۳ ج ا)

غلنى منيّدِذَا تك بره هاكه يادآ كيااورفوراتيسرى ركعت كيليخ كفراءوكيا تواس رسجدة سمو واجب ع ١ (ردالمحتارج ا ص ٣٤٨ بهار شريعت ج ص ١٤) مسئله : اگرالتحيات كي بعرصرف اللَّهُمَّ ، يا اللُّهُمَّ صَلَّ ، يا اللَّهُم

صل على كباتوان سب صورتول من حدة مهوواجب تيل ب-

قعدۂ اولیٰ میں انحیات کے بعد خاموش بیٹھا رھا

مسئله : قعدة اولى من التحيات يروكرورا كر أنين ووابك خاموش بيما رباا كرييفاموشى ايك ركن يعنى تين بارسيحسان الله كمنح كامقدار بواس يرتجده مهو واجب باوراگراس عم بونیس - (عالمگیری ج اص ۲۲)

قعدة اولى ميں مقتدى نے الْلهُمْ صَلَ عَلَى مُحَمَّدِ کے بعد لقمہ دیا

مسئله: يل قعده ش المام ن التحيات برع ك بعددرودشريف شروع كرديا وركونى امام الناقريب تفاكما كدرووير صفكون ليا-ابهى امام صل عَلَىٰ عِ ٱللَّهِ كَهِ كُرِيس بِوَ حَاجِ وَمَقدَى اللَّهُ أَكْبَرُ بِاسْبُحَانَ اللَّهِ كَهِ كُرَاهُم وعاراً المام فے لقمہ لیا اور فورا کھڑا ہو گیا، تو نماز ہو گئی مجدہ سہو کی ضرورت نہیں اورا گرلقمہ قبول نہیں کیا اوراك لَهُم صَلَّ عَلَىٰ سےآگ مُحمَّد، كهايا سَيْدَنَا كهاتوسيك عَمارَ قاسد وكي، دوبارہ یا ہے، جدہ سہوے کام نہیں چلےگا۔ (فناوی رضویہ ج سمف ۲۳۳) مسئله: اگرمقترى كومعلوم موكياكمام اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ سَيَّدَنَا يااللَّهُمَّ

صَلَ عَلَىٰ مُحَمَّد ، تَك ير صليا عق مقترى كواس صورت يس فقدد يناجا ترجيس ع، بلكم انظار كرنا جا بير اكرامام كوخود يادآ كيا اور كحر ابوكيا تو تحيك ب، ورنه جب سلام پيرن

ل جدو عواس لے واجب بیس موا کراس نے درود شریف پڑھا بلکاس کے کر قصد واولی میں التیات کے بعد فورا تيسرى ركعت كے لئے كورا ہونا واجب تھا۔اس من تاخير ہوگى اور واجب چھوٹ كيا إس لئے تجدہ سمو واجب ب- يجي الم م عظم رضى الله تعالى عندكا مسلك ب- امند

فاتحه بااوركونى سوره يرهوى تواس يرجده مهوواجب إوراكر تعدة اخره مي ايامواتو حده مهودا دبنيل - (طحطاوى ص ۲۵۰)

التحيات قعدهٔ اولیٰ میں دو بار پڑھی

مسئله: الركس في قعدة اولى مين دوباريازياده التحيات برهي تواس پر اعدہ میروداجب ہے۔ مقتدی التحیات بھول گیا

مسئله: نمازك يمل قعد ين امام التحيات بره كركم اموكيااوركوئي مقتدى التحصات برصنا بحول كيااورامام كماتهدوه بهى كفر ابوكيا تويادآت بى بيشد جائے اور التحیات پڑھ کرامام کے ساتھ ل جائے اگر چدکعت چھوٹ جائے۔

(عالمگیری ،بهار شریعت ص۱۳۸ ج۳)

تنبيه: مسئله: التحيات يؤصف كى وجر عردكمت تجوث كى إلى كوامام كے سلام پھيرنے كے بعد يرا مع ، نماز ہوجائے كى تجدة سہوكى ضرورت نہيں ، اور اگر تشھد تھیں پڑھااورامام کی متابعت کر کے تماز پوری کر لی تو تماز کولوٹا نا واجب ہے کیونک یادآ نے كے بعد قصد اواجب كوچھوڑ ديا ہے۔

قعدهٔ اولیٰ میں امام کھڑا ھو گیا اور مقتدی کی التميات باقى هے

مسئله: قعدة اولى من امام تشهد يؤه كركم ابوكيا اورمقترى في الجلى التحيات يورى بيس كى إق مقترى كوواجب بكر التحيات يورى يره كركم امو (بهار شریعت ج۳ص۵۷)

قعدۂ اولیٰ میں انحات کے بعد درود شریف پڑھ لیا مسئله: فرض، واجب، اورست مؤكده نمازول كي يملي تعده مين التحيات

ك بعد يعول كردرودشريف يره الياء ياصرف اللهم صل على مُحمّد يا اللهم صل

قعدهٔ اولیٰ میں شک هوگیا

مسئله: کی کوقعدهٔ اولی ش شک جوگیا که قعده میں بیٹھا کنہیں، توالی حالت میں مجدہ سہوکرے نماز جوجائے گی. (فتاوی دضویہ ج۳ ص۹۵۸)

قعدهٔ اولیٰ میں بھول کر سلام پھیر دیا

مسئلہ : اگر کسی نے نماز کے پہلے قعدہ میں بھول کرایک طرف، یادونوں طرف سام بھیردیا، اور فورایاد آگیا، اور کوئی ایسا کام جو نماز کے منافی ہے سرز دلیس ہوا، تو فوراً تیسری رکعت کے لئے کھڑ اہوجائے، اور نماز پوری کرکے آخر میں مجدہ سہوکرے۔

(شامی ج ۱ ، ص ۲۹۳)

(نماز کی تیسری اور چوتھی رکعت

مسئله: تعدة اولى عابد الله اكبو كمة بوع تيرى ركعت كيلة كمر الله اكبو كمة بوع تيرى ركعت كيلة كمر الحمد ابوجائ اورحب وستورناف كيني باته بانده في اورجب الله يره كر الحمد شريف يره عديم الله يره عن كاحكم المام اورجها تماز يره عن والى كيلة به بولوك المام كي يحي نماز يره وبه بين أبيس بسم الله تبيس يرهنا م كيونك بسم الله قرأت كي يحي نماز يره وب بين أبيس بسم الله تبيس يرهنا م كيونك بسم الله قرأت كالحرورت بين والمناس والله ترهن والله يره عن كي خرورت بين والمناس والله يرهن كي خرورت بين والمناس والله يره عن كي خرورت بين والمناس والله يره عن والمناس والمنا

(تيسرى ركعت مين كانون تك ہاتھ اٹھا كرباندھا)

مسئله: سی نے بھول کرتیسری رکعت میں الله اکبو کہتے ہوئے کھڑے ہوکر دونوں ہاتھوں کو کا نوں تک اٹھا کر ہاندھا تو اس صورت میں اس پر مجدہ سہونیس ہادر اگر جان ہو جھ کراییا کیا تو سنت کے خلاف کیا مگر مجدہ سہو بہر حال نہیں ہے۔

تیسری رکعت میں بسم الله بھول گیا

مسئله: تيرى ركعت مين الحمد _ يهليبسم الله يزهنا بحول كياء

سیاس وقت لقمدد کر بتائے ، اگراس سے پہلے لقمددیگا تو لقمددینے والے کی نماز جاتی رہے اور اگرامام نے لقمہ قبول کرلیا تو امام اور سب مقتدیوں کی نماز جائے گی ، مجدہ سمبو سے کا منہیں چلے گا، نماز کولوٹانی پڑے گی۔

(فتاوی دصویہ ج سے ۱۳۴)

لفظ التحيات كهه كر لقمه ديا

(فتاوی رضویه ج۳ ص۱۲۳)

نفل کے قعدہ اولیٰ میں درود شریف پڑھ لیا

مسئله: چارد کعت والی فل تماز کے پہلے قعدہ میں التحیات پڑھنے کے بعد ورود شریف وغیرہ پڑھ لیا تو مجدہ سپوواجب نہیں، بلکہ چارد کعت والی فل نماز کے قعدہ اولی میں التحیات کے بعد ورود شریف پڑھنامتے ہے۔ (در مختار ج ا ص ٩٥)

تراویح میں قعدہ بھول گیا

مسئله: تراوح کی نمازیس دورکعت پر بیشنا بھول گیااور تیسری رکعت کیلئے
سیدها کھڑا ہوگیا تویادا تے بی تعدہ کی طرف لوٹ آئے اور النسجیات پڑھ کر بجدہ سہو
کرے، پھر النسجیات پڑھ کرسملام پھیرے، اورا گرلوٹا نہیں بلکہ تیسری دکعت پڑھ کر قعدہ
میں بیٹھا اور النسجیات پڑھ کر بجدہ سہو کیا، تواضح (صحیح ترین) مذہب پر نماز ندہوئی، اس
میں بیٹھا اور النسجیات پڑھ کر بجدہ سہو کیا، تواضح (صحیح ترین) مذہب پر نماز ندہوئی، اس
میں بیٹھا اور النسجیات پڑھ کر بحدہ سہو کیا، تواضح (صحیح ترین) مذہب پر نماز ندہوئی، اس

فناوی دضویه ج ص ۱۵۳)

هندوی دضویه ج ص ۱۵۳)

هندوی دخویه ج ص ۱۵۳)

دوشار مول گی طریحد و مهوواجب موگار اور جنتا قر آن ان چارول رکعتول میل پرها به اسکو
دوباره او نان کی ضرورت نبیل. دشامی ج اص ۱۵۳، فناوی دضویه ج ص ۱۵۳)

(I-F)

(مسائل سجدة سقو

يا قصد أنيين بره حادونو ل صورتول بين اس برجدة مبوثيس ب مرقصد أبسه الله حجورتا له المياب

تیسری رکعت میں شنا اور تعوذ پڑھ لیا المحمد پر صنے ملے کی نے بھول کرٹنایا تعود پڑھلیا توسنت کے خلاف کیا، نماز ہوگئ اس پرتجدہ سہولیں ہے۔

مسئله: سنت غيرمؤكده اورنفل نمازكي تيسري ركعت مين جب كمر اجوتو يِهِ ثَالِينَ سُبْحَانَكَ اللَّهُمَ ، يُم اعْوُذُ بِاللَّهِ الكَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللللَّالِمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

مسئله : الركى في أناء اعو ذبالله اوربسم الله ان تيول كويا بعض كوفل كى تيسرى ركعت مين نبيس يو حالة الحمانيس كياء مكراس سے تجدة مهوداجب ند موگا۔

(نماز کی چوتھی رکعت)

مسئله: برنمازي چوتى ركعت ك شروع بين المحمد شريف يهل بسم الله يوهناسنت ب،اس كے چوف جائے سے جدة سرولازم بيس موتا۔ (ماخوذ فتاوی رضویه و بهار شریعت)

(قعدة اخيره مين مهو)

قعدة اخره مين بهي اى طرح بينے جيے قعدة اولى ميں بينا تھا، جس كا ذكر قعدة اولى شن بوچكا ہے۔

مسئف، نمازی کل رکعتیں پوری کرنے کے بعد یعنی چار کعتی نمازی چاروں، تین رکعت دالی کی متیوں اور دور کعت والی کی دونوں رکعتوں کو پوری کرنے کے بعد آخریس آتی دیر

تك بينمنا جتنى ديرس اورى التحيات يعى عده و رسوله تك يرهى جا كفرض ب، اورقدة اخيره س التحيات يورى يراهني واجب ب، اگرايك لفظ بهي چيونانو تجده مهوداجب ب-

مسئله: قعده اخره مين بينا، پريگان كياكرايك ركعت باقي ره كي ب كفرا ہوگیا پھریاوآیا کے سب رکعتیں بوری ہوگئ ہیں بیٹھ گیا،اوردونوں بارکا بیٹھنا مجموع طوریراتنا بوكيا بسمين يورى التحيات يرهى جاسكية فرض ادابوكياس صورت بس التحيات اكر بھول گیا ہے تو سجدہ مہوکرے تماز ہوجائے گی ،اوراگر التحسات کوقصدا چھوڑ دیا تو تماز اوٹائی پڑے گی تجدہ سہوے کا مہیں چلے گا۔ (بھار شویعت ج س سے)

قعدۂ اخیرہ سوتے میں گزرگیا

مسئله: بوراقعدة اخروسوتے مل كزرگيا، توبيدارى كے بعداسكا عاده كر يعنى بقدر التحيات بينها ورتجده مهوجهي كرے ورند تمازى نه موگ -

(بهار شریعت ج ۳ ص ۲۳)

قعدهٔ اخیره میں نھیں بیٹھا کھڑا ھوگیا

مسئله: قعدة اخره من نبيل بيها بكر يعول كركم ابوكيا توجب تك اس ركعت كاتجدة بين كياب يادآت بى قاعده مى لوث آئے اور التحيات ير ه كرىجدة مهو كرے پھرتشدو غيره يره و كرسلام پھيرے، اورا كرىجدة سيونيس كياتو نمازلوائے۔

(بهار شریعت ج۳ ص ۲۲)

(بیشکرنماز پڑھنے میں بھول)

قعدهٔ اخیره میں تشهد بهول کر قرآت شروع کردی

مسئله : كى في جار ركعت والى نمازكى عذركى وجد عيد مريع عي اور قعدة اخره كے موقعه يرتشهديد هنا بحول كيا۔ اور قرأت شروع كردى قرأت كے بعدركوع مجى كراياتواس كاعم كور به موكرتمازير عنه والى طرح بجو بحول كرچونكى ركعت ك

بقدر تشمد بیٹمنے کے بعد سجدہ تلاوت یاد آیا

مسئلہ: قعدہ اخیرہ میں التحات پڑھنے کی مقد اربیٹنے کے بعدیاد آیا کہ تجدہ ا تلاوت یا نماز کا کوئی تجدہ کرنا بھول گیاہے، یاد آنے پر اگروہ تجدہ کرلیا تو فرض ہے کہ تجدہ کے بعد دوبارہ بقدرتشہد بیٹے، کیونکہ پہلا قعدہ جاتا رہا، اس صورت میں اس پر تجدہ سمیو داجب ہے اگردوبارہ قعدہ نہ کریگا تو نماز نہ ہوگا۔ (بھاد شریعت جسم ص سمے)

سجدة سهوسے قعدہ باطل نهیں هوتا

مسئله: سجده مهور نے دوقعده جو بحده مهوت پہلے کیا ہوه باطل ند مواباتی رہتا ہے، گردوبارہ تشہد پڑھناواجب ہے، اگر سجده مهور کے بغیر المتحیات پڑھے ملام پھیردیا تو فرض ادا ہوگیا گرواجب چھوڑ دینے سے گنبگار ہوا، ایسی نماز کولوٹا ٹا واجب ہے۔ (ددالمصحا ر بھار شریعت ج س ص ۵۷) اگر بھول کرملام پھیردیا اورا بھی حرمت نماز میں ہے نماز فوٹ جاتی ہے تو پھردوبارہ بجدہ مہوکرے نماز میں ہے نماز فوٹ جاتی ہے تو پھردوبارہ بجدہ مہوکرے اورالنت حیات وغیرہ پڑھکر ملام پھیرے نماز ہوجائے گی۔واللہ تعالی اعلم بالصواب۔

قعدۂ اخیرہ میں تشہد بھول گیا یا تشہد کے بجا نے الحمد پڑھی

مسئله: تعدهٔ اخیره ش التحیات پر هنا بحول گیا، یا التحیات کے بچائے المحمد شریف پڑھ دیااور سلام پھیردیا تویادا تے بی لوٹے اور التحیات پڑھ کر کردہ سمجوکر کے تماز پوری کرے۔ (عالمگیری ج اص ۲۲)

جھاں جھاں قعدۂ اخیرہ کا شبہ ھووھاں قعدہ کرتا جانے

مسئله: کمی کورکعتوں میں شبہوا کہ تنی ہوئی تو اس صورت میں کم کومان کرجتنی ہوئی تو اس صورت میں کم کومان کرجتنی باتی رہ گئی ہے اسکو پڑھے، مثلاً ایک اور دو میں شک ہواتو ایک مانے دواور تین میں شک ہواتو تین مانے جہاں جہاں قعدہ اخیرہ کاشبہ ہو دہاں وہاں قعدہ کرتا جائے اور آخر میں مجدہ سہوکرے۔مثلاً دورکعت والی ٹماز میں شک ہوا

بعد کھڑا ہوجا تا ہے۔ لبذا اس صورت میں بیٹھ کر تماز پڑھنے والے نے جب تک پانچویں دکعت کا مجد ہ نہیں کیا ہے، تویاد آنے پرتشہد پڑھے اور مجد ہ سے وکرے، نماز ہوجائے گی۔ (بھار شریعت ج سم ص ۵۹)

(1.0)

مسئله: اوراگر پانچوی رکعت کا مجده کرلیا تو نماز جاتی رنی، دوباره پڑھ، مجده سموے کا منہیں چلے گا۔ (بھار شویعت ج م ص ۵۹)

چار رکعتی نماز ہیٹہ کر پڑھنے والے نے قعدۂ اولیٰ میں قیام کی نیت کی

مسئلہ: چاررکھت نماز بیٹھ کر پڑھنے والے نے دوسری رکھت کے دوسرے حدے سے سراٹھانے کے بعد قعدہ اولی کی نیت کی بجائے تیام کی نیت کی ، مگر قر اُت بشروع مہیں کی تویاد آتے ہی تشہد پڑھاور نماز پوری کرے ، مجدہ سہو کی ضرورت نہیں۔

(بهار شریعت ج ا ص۵۹)

مسئلہ: اوراگر قیام کی نیت کر کے قر اُت شروع کر دی تب یادآیا تو قر اُت چور گردی تب یادآیا تو قر اُت چور گرتشهدنه پڑھے بلکہ چارد کھت پوری کر کے اخیر میں تجدہ سے وکر کے ، نماز ہوگئے ۔ جو تھم کھڑے ہوکر نماز پڑھنے کا اور قعدہ اولی چھوٹ جانے کا ہے، وہی تھم اس کا ہے۔

(بهار شریعت ج ۴ ص ۵۹)

مسئلہ: قعدہ اخیرہ بھول کر کھڑ اہو گیااور چاردکعت والی نماز میں پانچویں
دکعت کا سجدہ کرلیایا مغرب میں تیسری پڑئیں جیٹا، چوتھی کا سجدہ کرلیایو نہی فجر میں دوسری پر
نہیں جیٹھا تیسری کا سجدہ کرلیا تو ان سب صورتوں میں فرض باطل ہو گیا نماز دوبارہ پڑھے
سجدہ سہوے کا منہیں چلے گا،البتہ مغرب کے سوااور نمازوں میں ایک رکعت اور ملالے اسکی
سینمازنفل ہوجائے گی۔ (بھاد شریعت ج س س ۲۲م، فعاوی دھویہ ج س س ۲۲۸)
مغرب میں تین کے بعدایک رکعت اور پڑھی ہے تو چارہ وگئیں اب اگرایک اور ملائے گا تو
یا پنچ بے جوڑ ہوجائے گی۔

(PY)

وغیره پڑھ کرملام پھرے۔ (عالمگیری ج ا ص ۲۲)

قعدۂ اخیرہ میںسلام سے پھلے کچھ سوچتا رھا

مسئلہ: قعدہ اخیرہ میں التحیات، درود شریف اور دعائے ما تورہ پڑھ لینے کے بعد سلام نہیں پھیرا بلکہ خاموش کچھ دیر تک سوچتار ہاتو اس پر مجدہ سہو داجب نہیں۔

(شامی ج ا ص ۳۲۵)

خُرُوْخُ بِصُنْعِير

نماز کا آخری فرض "نحوُوج بصنعه" ب، "محوُوج بصنعه" کامطلب سیب کرقندهٔ اخیره بوره کرنے کے بعد نمازی اپنے قصد وارادے سے سلام و کلام وغیره ایسا کام کرے جونماز کے منافی ہولینی آگرده کام نماز کے اندر کیا جا تا تو نماز و شرجاتی جیے نماز کے اندرالمت الام علیکم کہنا۔ خیال رہے کہ سلام کے علادہ کوئی ایسا کام نمازی نے اپنے قصد وارادے سے کیا جونماز کو تو اُر دے تو نماز کا فرض ادا ہوجائے گا، گرنماز واجب الاعادہ ہوگی، بینی سلام کے بچائے کلام کر لیا یا قبیبہ رگا کر ہنایا کی کھی کھا ٹی لیا تو نماز لوٹانی پڑے ہوگی، بینی سلام کے بچائے کلام کر لیا یا قبیبہ رگا کر ہنایا کی کھی کھا ٹی لیا تو نماز لوٹانی پڑے کی کہنے کوئی تعدہ اخیرہ پورا کرکے "المت لام" کہنا واجب ہے، جسکوجان او چھار چھوڑ دیا ہے، گی، کیونکہ قعدہ اخیرہ پورا کرکے "المت لام" کہنا واجب ہے، جبکوجان او چھار چھوڑ دیا ہے، اس لیے نماز لوٹانی واجب ہے، جبرہ سموے کام نہیں چلے گا، آئی وجہ سے کہ خرمب نماز کلام اس لیے نماز لوٹانی واجب ہے، جبرہ سموے کام نہیں چلے گا، آئی وجہ سے کہ خرمب نماز کلام وغیرہ کر لینے سے جاتی رہی، تو اب جدہ سموے کام نہیں جلے گا، آئی وجہ سے کہنے دم سے عامد سے ب

(نمازور میں سہو)

وترکی تین رکعت نماز عشاء کی نماز کے بعد پردھنی واجب ہے، چونکہ یہ نماز دوسری نماز ولائے بعد پردھنی واجب ہے، چونکہ یہ نماز دوسری نماز ول سے قدر سے فتلف ہے، کیونکہ وتر میں دعائے قنوت اور دعائے فتوت اور دعائے قنوت سے پہلے تکبیر اللّٰ اکبو کہناواجب ہے، اس لئے اس کے مسائل مجدہ سہوکوالگ سے بیان کردینا مناسب معلوم ہوا۔

کددو ہوئی یا ایک، تو ایک مان لے اور قعدہ کرکے دوسری رکعت پڑھے، کیونکہ ممکن ہے کہ
یہی دوسری رکعت ہو، یو نہی چا ررکعت والی نماز میں شبہ ہوا کہ چار ہوئی یا تین، تو تین مان
لے اور قعدہ کرے پھر چوتی کیلئے کھڑا ہواور ایک رکعت پوری کرے پھر قعدہ کر کے بجدہ ہو
کرے، کیونکہ شک کی صورت میں میمکن ہے کہ جس کو ایک مانا ہے وہی دوسری ہو، یو نہی
جس کوتین مانا ہے وہی چوتی ہو، اور دور کعتی میں دو پراور چار رکعتی میں چار پر تعدہ فرض ہے۔
اسلئے جہاں جہاں قعدہ اخرہ کا شبہ رکعت میں شبہ کی وجہ سے ہو وہاں دہاں قعدہ کرتا جائے
تاکہ فرض ادا ہو جائے اور آخر میں بجدہ ہوکرے نماز ہو جا گیگی۔

(فتاوی رضویه ج۳ صف ۲۲۸)

قعدۂ اخیرہ میںدرود اور دعانے ماثورہ نھیں پڑھی

مسئلہ: کی نے قعدہ اخیرہ میں درودشریف اور دعائے الورہ یا دوتوں میں سے ایک بھول کریا قصد انہیں پڑھا تواس پر مجدہ سمجونہیں، کیونک ان دونوں کا التحیات کے بعد قعدہ اخیرہ میں پڑھناست ہے واجب نہیں، البقہ قصد اُجھوڑ ناسقت کے خلاف ہے، اور درودشریف کا قصد اُترک کرنا بخت محروی ہے۔

درود شریف دوبار یا آدها پڑها

مسئلہ: اگر کسی نے قعدہ اخیرہ میں درودشریف آیک بار پڑھنے کے بجائے دوبار پڑھلیا یا آدھا پڑھا تو اس پر مجدہ مہو واجب نہیں اور اگر آدھا درودشریف پڑھ کر جھو لے سے دعائے ماثورہ شروع کردی چھر خیال آیا تو اس کے لئے بہتر ہے کہ دعاء چھوڈ کر پورادرودشریف پڑھے پھر دعاء پڑھے پھر سلام پھیرے گراس پر مجدہ مہونیس ہے۔

پورادرودشریف پڑھے پھر دعاء پڑھے پھر سلام پھیرے گراس پر مجدہ مہونیس ہے۔

(شامی ج ا ص ۳۴۵)

التحیات اوردرودکے بعد سجدۂ سھویاد آیا
مسئله: کی پرجدہ مہوواجہ قاالتحیات کے بعد جدہ مہور تایا وندرہا،
درودشریف یادعائے ماثورہ پڑھنے کے بعدیاد آیا، توای وقت مجدہ مہوکرے پھر التحیات

خیال رے کدور واجب باگر کی نے سبوایا قصدانہ پڑھاتو دوسرے دفت میں اسكى قضاواجب - - (عامه كتب)

وتر میں قعدۂ اولیٰ بھول گیا

مسئله : ور كى نماز تين ركعت ب،اس ميل بھى قعدة اولى (دوركعت يربقدر تشهد بيشا) واجب ب، صرف التحسات يره كركمرًا بوجائ ، درود شريف وغيره ند برھے، جیےمغرب کی نماز میں کرتے ہیں ویے ہی کرے اور اگر قعد و اولی مجول کر کھڑا ہوگیا تو یادآنے پرلوٹے نہیں آخر میں تجدہ سبوکرے نماز ہوجا لیکی۔

(شامی ج ا ص ۲۲۳ بهار شریعت ج ۲ ص ۳) مسئله: ور ك قعدة اولى مين السحيات بعول كيايالسحيات ك بعد درودشریف پڑھلیاتواس پر کردہ مروواجب ہے۔ (شامی ج ا ص ۱۳۸)

تکبیر اور قنوت بھول کر رکوع میں چلا گیا مسئله : ور كى نمازيس اگركوئى تخفى تيسرى ركعت ين تكير قنوت اوردعائ قوت بھول کررکوع میں چلا گیا، پھر یادا نے پرلوث آیا،اور تھیر کہ کردعا نے قنوت برحی تو بعدمیں دوبارہ رکوع نہ رے پہلا رکوع کافی ہے، اور تماز پوری کرے، یا پھر جول سے دوبارہ رکوع کرلیا، یا وعاع قنوت کے لئے نہیں لوٹا اور محم یہی ہے کہندلو فے ، جب بھی نماز ہوگئی، مگران سب صورتوں میں اس پر مجدہ سہوواجب ہے۔

(در مختار بر حاشیه شافی ج ا ص ۲۲۷) مسئله: اگرچان بوچه كردوباره ركوع كيا تو تمازدوباره لوثاني يرك كى مجدة سيوے كام نيس على اللہ (فتاوى رضويه ج صف ٢١٩)

امام نے بھول کر قنوت پڑھے بغیر رکوع کردیا اور مقتدی نے لقمہ دیا

مسئله: اگرام مجول كردعا عقوت يرص بغير ركوع من جلاكيا، اورمقتدى

فالقرويا توحقتن كى فماز فاسد موجائ كى ،اورا كرامام في لقد قبول كرايا اور يحرقنوت را عن كيك كمر ابهوكيا توامام اورتمام مقتديول كى نماز قاسد بوجا يكى ، دوياره يرهيس بحدة مهو تنتبيه: امام قنوت بهول كرركوع من جلاكيا تومقتديول كلقمه ويناجا زنيس، الساسطے عاقل ہیں۔

دعانے قنو ت سورہ فاتحہ کے بعد پڑھی اور سوره ملانا بهول گیا

مسئله: الركى نوركى تيرى ركعت مين الحمديد هكروعائ توت يد في اور الحمد كے بعد سوره ملانا بحول كيا ، اور ركوع ميں چلا كيا ، تو ضرورى ب كدركوع ے اور اہور سورہ ملائے، پھر وعائے قنوت پڑھے، پھر دویارہ رکوع کرے اور آخر میں مجدة موکرے۔ (شامی ج ا ص ۲۲۷)

وتركى آخرى ركعت مين الحمد بهول كيا

مسئله: وركي آخرى ركعت سل المحمد يدهنا بحول كيا اورسوره يدهى تو ال يرجده مجوواجب م، اگر ركوع من يادآيا تولو في يملي مورة فاتحديد هم، پر معر، پر مات اورتوت پڑھ کر گراوع کے اور آ ترین کرہ سے کوکے۔ (عالمگیری ج ا ص ۲۵)

دعائے قنوت چھوڑکر امام رکوع میں چلا گیا تومقتدی کیاکریے ؟

مسئله: رمضان شريف مي جب وتركى نماز جماعت سے يو صاس وقت امام دعائے قنوت چھوڑ کررکوع میں چلا گیا، تو اگر مقتدی دعائے قنوت پڑھ کرامام کے ساتھ ركوع ين شريك موسكتا إقرية ه كرركوع من شريك موجائ، اوراكرركوع چوشخ كا اغدیشہ بو بغیر دعائے تنوت پڑھے رکوع میں چلاجائے ،اگرامام کویا وآیا کہ تنوت بھول گیا ہادر کھڑے ہو کر پڑھ لی تو دوبارہ رکوع کرنے کی ضرورت نہیں ، پہلارکوع کافی ہے، بہر

رکعت میں آ کرشر یک مواتو دعائے قوت امام کے ساتھ یو سے اور اگر تیسری رکعت کے ركوع ميں ملاتو بعد ميں جب چھوٹی ہوئی ركعت يڑھے كا تواس ميں دعائے تنوت يڑھنے كى شرورت تميل -- (عالمگيرى بهار شريعت ج م ص ١) مسئله: اگرركوع كے بعد تيسرى ركعت ميں شريك بواتو پھر بعد ميں وعائة توت يرهد والله تعالى اعلم

دعائے قنو ت کے بجائے دوسری دعاء پڑھی

مسئله: الرسى في دعائ قنوت كى بجائد دوسرى دعاء يراهى جوهم وثناء پرشتمل ہے، تو واجب ادا ہوجا برگا، بجدہ سہو کی ضرورت نہیں ، کیونکہ خاص ای وعائے قنوت كايرُ عنا سقت عواجب بيل- (فتاوى رضويه ج٣ ص ٣٨٨)

مسئله: اگروعائة توت يادند جوتوياد كرلينا جاسيخ اورجب تك ياوند جو اللَّهُمَّ رَبُّنَا ا تِنَا فِي الدُّنْيَاحَسَنَّةً وَّ فِي الأَجْرَةِ حَسَنَّةً وَّ قِنَا عَذَا بَ النَّارِ رُصليا كرے، اگرية عى يادن بوقو ابار اللهُمّ اغْفِرْلِي كهدلياكرے، يوكى ندائة يَارَبُ الدب تين باركهك، واجب اداموجائ كالمحدة مروى ضرورت بين

(فتاوی رضویه ج ۳ ص ۳۸۸)

دعائے قنو ت کی جگہ سورہ اخلاص پڑھا مسئله: الركسي في وتريس بجائد وعائة وتوت يرصف ك قُل هُوالله شريف پاهديا توواجب ادا موجائ كاكريكى ثناء پرشتل ب،اور برثناء، دعاء ب_

(فتاوی رضویه ج۳ ص ۴۸۸)

(عیدین کی زائد تکبیروں میں سہو)

دوسری تماز ول کے برخلاف عید اور بقرعید کی تمازوں میں چوز اند تجیریں واجب ہیں، اگران میں سے بعض یا کل چھوٹ گئیں تو واجب چھوٹ جائے گا۔ صورت ال يرمحده مهوواجب عد عالمگيرى شامى بهار شريعت ج م ص ع) وترکی رکعتوں میں شک هوا که کتنی هوئی

مسئله: ورش شک مواکه برای رکعت بیادوسری یا تیری باقاس رکعت میں بھی دعائے تنوت بڑھے، اور قعدہ کرے، اس کے بعددور تعتیں اور بڑھے، اور برركعت من دعائي قنوت بھي يو سے اور قعده كرے، اور آخر من مجدة مبوكے.

(در مختار ، عالمگیری بهار شریعت ج ۳ ص ۷) مسئله: يونى اگريشك بواكديدوسرى ركعت بيا تيرى تودونول يل وعائے تنوت بو صاور قعدہ کرے اور آخریس جدہ ہوکرے۔

ر در مختار ، عا لمگیری بهار شریعت ج ۳ ص ۷)

دعائے قنوت پھلی یا دوسری میں پڑھ لی

مساله: الركس في وعاع قنوت وتركى يبلى ركعت يس يا ووسرى ركعت يس يره لى، تو تيرى يس پريو هے بي رائے ہے، اور آخر يس جده موكر،

(غُنيه، بحرالرائق، بهار شريعت جم ص ٤) بعض علاء نے فرمایا ہے کہ جب دعا مے قنوت ور کی پہلی یا دوسری میں پڑھ لی ہے تو اب تيسري مين ندير عصرف آخرين مجدة مهوكر يفاز وجائ كي-(طحطاوي ص ١٢١)

دعائے قنوت بلند آواز سے پڑھی

مسئله: اگر في فرور كي نمازيس دعائة وتوت بلندآ واز يريهي تواس ر مجده مروواجب نبیل سقت کے خلاف ہے۔

مسبوق امام کے ساتھ قنو ت پڑھے

مبوق اس مقتدی کو کہتے ہیں جوامام کے ساتھ جماعت میں پہلی رکعت کے رکوع کے بعد بھی بھی شامل ہوا ہے۔ مستله : رمضان شريف ين الركوني فض الم كساتحدر كي دومرى يا تيسرى

ينص كاطريقه بيان فرمايا-

عیدین کی سب یا بعض تکبیریں بھول گیا

مسئله : عيدين كى سب واجب تكبيرين يا بعض بحول كيا تو سجدة سهوواجب (عالم المعرى ، بهاد شريعت ج م ص ۵۳)

تکبیر عیدین چہ سے زاند یا غیر محل میں کھیں

مسئله: اگرعیدین کی نمازیس امام نے چھ کیبروں سے زیادہ کہ ڈالیں یا غیر کل میں کہیں تو مجدہ مہوواجب ہے۔ (عالمگیری، بھار شریعت ج م ص ۵۳) عیدین کی زاندتک بیریں چھوڑ کر امام رکوع میں چلاگیا

موں اللہ : امام عیدین کی نماز میں زائد کئیریں بھول گیااوررکوع میں چلا گیا، تو یاد آتے ہی لوٹے ، اور کھڑا ہوکر کئیرین کے اور پھر رکوع اور مجدہ کرے نماز ہوجائیگی، مگراس صورت میں مجدہ مہوواجب ہوگا۔ (شامی ج ا ص ۵۸۲)

امام عیدین میں دوسری رکعت کی تکبیر رکوع بھول گیا

موے تکبیر کہنا بھول گیا تو سجد ہ سہوواجب ہے، اور رکعت کی تکبیر بھولا تو نہیں۔

صلوة التبيح

صلواة النسبيح كى فضيلت

اس نماز کوصلونہ التسبیح اس لئے کہتے ہیں کہ اسمیں ہر رکعت میں چہتر بار تبعی پڑھی جاتی ہے ، اس نماز میں بے انتہا تو اب ہے، علاء کرام رضوان اللہ تعالی علیم فرماتے ہیں کہ اس نماز کی عظمت و ہزرگی مننے کے بعد کوئی دین دارمسلمان اسکوچھوڑ ہی نہیں

سلان، اگرکوئی اس کونیس پر مستاتو وہ دین کے معاملہ عملی بہت ستی اور کا بھی کرنے والا ہوگا۔

عدرت عبّا س رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہے کہ حکمورا کرم، سیدعالم علیا ہے ۔ پیا
معانہ کروں؟ کیا میں آپ کو بخشش نہ کروں؟ کیا میں آپ کو بچھ نہ دوں؟ کیا آپ کے ساتھ
مطانہ کروں؟ کیا میں آپ کو بخشش نہ کروں؟ کیا میں اُپ کو بچھ نہ دوں؟ کیا آپ کے ساتھ
احسان نہ کروں؟ اس کے بعد فرمایا کہ دئ خصلتیں المی میں کہ جب آپ ان کو کریں تو اللہ
تعالیٰ آپ کے اگلے بچھلے چھوٹے بڑے ، نے پرانے پوئیدہ ظاہر سب گناہ بخش دے گا بھول
کرکیا ہویا جان ہو جھرکر کیا ہو، اس ارشاد کے بعد حضورا کرم علیاتی نے صلونہ التسبیح

صلوة التسبيح كا الريقه

ترندی شریف میں حضرت سیدنا عبداللہ بہن مبارک رضی اللہ تعالیٰ عندکی روایت میں صلومة التسبیح کا جوطریقة فد کورے وہ سے پہلے چار رکعت صلوة التسبیح کا جوطریقة فد کورے وہ سے پہلے چار رکعت صلوة التسبیح کی نیت کر کے بھیر تر کید السلّف الحبر کہ کر حب وستور ہاتھ با ندھ لے پھر منبخ ان کا لُله م وَ بِحَدُد کَ وَ تَبَارَکُ الْمُم کَ وَ تَعَالَیٰ جَدُّکَ وَ لاَ الله وَلاَ الله وَالله الله وَ الله وَ الله وَ الله الله وَ الله وَ الله وَ الله الله وَ الله وَ

مسئله: میلی رکعت بوری کرنے سربعد جب دوسری رکعت کیا کور ایواتو ملے پندره بارای تیج کو پڑھے پھر بسم اللہ کے بعوالحہ مدوغیرہ حسب سابق پڑھ کر

(110

چھوٹ کی مثلاً کی کاوضوئوٹ گیااوروضوکرنے میں اس کوائی دیر ہوگئی کہ امام نے ایک دو

رکھت پڑھ لی پھرآ کروہ امام کے ساتھ بقیہ نماز میں شریک ہواا سے مقتدی کو الاست فی اللہ کہتے ہیں۔ چوتی شم ایسے مقتدی کی ہے جوایک رکھت کے بعد امام کے ساتھ نماز میں شاال

ہوئے پھروضوئوٹ نے کی وجہ سے دہ وضوکر نے چلا گیا جب وضوکر کے آیا تو امام ایک دور گعت

پڑھ چکا تھا پھراس نے باقی نماز امام کے ساتھ پڑھی ایسے مقتدی کو 'مصب ہوق لاحق ''
کہتے ہیں۔ مسبوق ، لاحق اور مدرک یعنی امام کے ساتھ پوری نماز میں شریک رہے والے
اوراول تا آخر جماعت میں شریک ندر ہے والے مقتدیوں کے درمیان مجدہ سہوکے مسائل

اوراول تا آخر جماعت میں شریک ندر ہے والے مقتدیوں کے درمیان مجدہ سہوکے مسائل

مسبوق، امام کے ساتھ سجدۂ سھو کریے

مسئلہ: مبوق امام کے ساتھ بجدہ سہوکرے خواہ امام کو سہوائی کے نماز میں شریک ہونے سے پہلے یا بعد میں ہوا ہو، اور اگر امام کے ساتھ بحدہ سہونی سی کیا اور این اور اگر اس جھوٹی ہوئی نماز پڑھنے کھڑا ہوگیا تو آخر میں بجدہ سہوکرے نماز ہوجا نیگی ، اور اگر اس مسبوق سے اس کی چھوٹی ہوئی نماز میں سہوہ وگیا تو آخر میں جو بجدہ سہوکرے گا وہ دونوں مسبوق سے اس کی چھوٹی ہوئی نماز میں سہوہ وگیا تو آخر میں جو بجدہ سہوکرے گا وہ دونوں کیلئے کافی ہے۔ (عالم گھری ص ۸۵ ج ا، بھار شریعت ، ر دالمحتار)

مسبوق سھو کا سلام امام کے ساتھ نہ پھیرہے

مسئل : جبامام جدہ سہوکیلئے سلام پھرے قرمبوق سلام نہ پھرے و مسبوق سلام نہ پھرے صرف جدہ سہولی ساتھ کرے ،اگرجان ہو جھ کرسلام پھیرے گا تو نماز جاتی رہے گی ،
اوراگر بھول کر پھیرااوراس کا سلام بلا دقت امام کے ساتھ پورا ہوا تو اس پردوبارہ بحدہ سہو سیس اوراگر بچھ دیر کر کے پھیرا تو گھڑے ہوئے کے بعدا پٹی تماز پوری کر کے دوبارہ بحدہ سیس اوراگر بچھ دیر کرکے پھیرا تو گھڑے ہوئے کے بعدا پٹی تماز پوری کر کے دوبارہ بحدہ سیس کوکرے۔

دومری رکعت پوری کر کے قعد ہ اولی کرے، قعد ہ اولی میں التحیات اورورووشریف وغیرہ پڑھے اور سلام پھیرے بغیر تیسری رکعت کیلئے کھڑا ہوجائے اب تیسری رکعت میں پہلے ثناء پڑھے پھرتیج پندرہ بار پڑھا سکے بعد اعو ذ باللہ، بسم اللہ وغیرہ حسب سابق مع تسبیح پڑھکر چار رکعت پوری کر کے سلام پھیرے۔

صلوة التسبيح مين سموهوا

مسئله: اگرکی کو صلوة التسبیح شی بحده مهوداجب بواتو مهوک دولون بجدول میں به تسبیح نه بردهی جائی دودالمختار، بهاد شریعت ص ۲۸ ج م) کسی جگه تسبیح بهول گیا یا کم پڑه دی تو کیا کرف کسی جگه تسبیح بدهول گیا یا کم پڑه دی تو کیا کرف مسئله: اگرکی جگه بیچ پردها بجول گیا، یادس کے پرهی آواس کے بعددومری جگه برده مرک تسبیح کی تعداد پوری بوجائے اور بہتر بیے کہ جب اس کے بعد دی جگه برد هاکہ تسبیح کی تعداد پوری بوجائے اور بہتر بیے کہ جب اس کے بعد تی جگہ برد هاکہ تسبیح

مبوق اور لائق پرسجده سهو کے مسائل

مقتديوں كى قسميں: امام كے يجھي نماز پر صف والے كى طرح كے ہوتے ہيں مقتديوں كى پہلی تم ان لوگوں كى ہے جوامام كے ساتھ پہلی ركعت ہے آخر كى جماعت ميں شريك رہائے مقتديوں كو محدوث "كہتے ہيں ۔ دوسرى تم ان لوگوں كى ہے جو پہلی ركعت كے ركوع كے بعدامام كے ساتھ جماعت ميں آكر شامل ہوئے اور آخر تك رہائے ہيں۔ تيرى تم ان لوگوں كى ہے وال اور آخر امام كے ساتھ فماز ميں شريك ہوں اور في كی ایک دور كعت كى عذر سے جو اول اور آخر امام كے ساتھ فماز ميں شريك ہوں اور في كی ایک دور كعت كى عذر سے

تجدہ میں تھااس وقت کی نے آگرامام کی اقتداء کی لینی مجدہ میں امام کے ساتھ شامل جواتو يهلي جده كي قضاءال مبوق ك ذمنيل - (عالمگيرى ص ٢٦ج ١)

مسبوق سھو کے سلام کو آخری سلام سمجھ کر کھڑا ھو گیا

مسئله: امام رحده مروقااس فيحده مروكيك سلام كيفيرامبوق فياس کونماز کا آخری سلام بھولیا اور اپن چھوٹی ہوئی نماز اوا کرنے کیلئے کھڑا ہوگیا اور امام کے ساتھ مجدہ سمونیں کیا تو مسبوق سے مجدہ سموساقط نہیں ہوگا اس کو اخیر میں مجدہ سموکرنا ضروری ہے۔ (عالمگیری ج ا ص ۲۹)

امام نے سلام پھیر کر کچھ دیر بعد سجدۂ سھو کیا تو مسبوق کیا کریے

مستله : كسى امام يرتجده مهوواجب تفااورات يادندر بااوردونو لطرف آخرى سلام پھيرديا اورمسبوق اپني چيوني ہوئي نماز پڑھنے کيلئے کھڑا ہوگيا اتنے ميں امام كو ياداً يا كه جهر يرتجده مهوكر ناواجب تفا للبذافورا تجده مهومين چلا كيا تواس صورت مين مسبوق كو چاہئے کداگراس نے اس رکعت کا ابھی مجد منہیں کیا ہے تو لوٹ آئے اور امام کے ساتھ مجدہ سہو كرے پھر جب امام آخرى سلام پھيرے توبيائي بقية تماز يوري كرے اوراس درميان ميں مبوق نے جو قیام ،قر اُت اور رکوع اوا کیا ہے ان کا شارنیس کیا جائے گا ب کا لعدم قرار یا تیں گے اور اگر اوٹ کر امام کے ساتھ مجدہ سہونیس کیا جب بھی اس کی نماز ورست ہو جا لیکی مگراس صورت میں اس پراخیر میں تجدہ سہوکرنا واجب ہوگا البتہ مسبوق نے اگراس ركعت كاتجده كرليا بي ندلوف اكرلوف كاتواس كى نماز فاسد موجائ كى-

(عالمگیری ج ا ص۲۲)

مسبوق نے امام کے ساتھ سجدہ کیا پھر اس کو خود سموھو گیا

مسئله: مبوق نامام كماته كدة الوكيا فجرايي جهوني موكى نمازجب

مسبوق نے امام کے ساتھ دونوں طرف سلام پھیر دیا پھریاد آیا

(II)

مسئله: كى مبوق نے بحول كرامام كے ماتھ دونوں طرف ملام بھيرويا، پر کسی کے یادولائے رفورا کھڑا ہوگیا تو ایک تماز فاسد ہوگئی،ادراگر کھدر رفظم کریا خودیادآنے ر کور ایواتواس کی تماز ہوجا کی مگراس پر تجدہ میوواجب ہے۔ (شامی ص ۵۳۳ ج ۱) مسبوق کو اپنی چھوٹی ھونی رکعتوں میں سھو ھو گیا مسئله: مبوق نے اپن چھوٹی ہوئی رکعتوں میں بھول کرکوئی واجب ترک کردیاتواس پر مجده محدداجب ے ۔ (شامی ص ۵۵۷ ج ۱)

مسبوق نے مغرب کی دو چھوٹی ھوئی رکعتوں کے درمیان قعدہ نھیں کیا

مسئله: كى كومغرب كى تمازامام كے ساتھ ايك ركعت على اور دور كعتيں چھوٹ کئیں تو امام کے سلام پھیرنے کے بعدائی دور کعتیں اس طرح پوری کی کہ دونوں ر کعتوں کے درمیان قعد ہ اولی نہیں کیا، تو اس پر مجد ہ مہوواجب ہادرا گر مجد ہ مہونیوں کیا تو نماز دوباره پرهنی ضروری ہے۔ اسلامی ص ۲۹۵ ج ۱)

مسبوق امام کے سجدۂ سھو کرنے کے بعد جماعت میں شامل هوا

مسئله: كسى المام يرجده مبوواجب تقااس في قعده اخيره مي جده مبوكرايا اسكے بعد التحيات برصنے كى حالت ميس كى مبوق نے امام كى اقتداء كى بياقتداء درست اور می باوربعد میں اس کے دمہ جدہ مرونیں ۔ (ردالمحتار برحاشیه شامی ص ٢ ٥٢ ج ١)

مسبوق سجدہ سمو کے دوسریے سجدہ میں شریک هوا

مسئله : امام يرتجده مجوداجب قاال لية ال في جده مهوكيا، جب دوسر

عسبوق نے قعدۂ اخیرہ میں امام کے ساتھ درود شریف پڑھ لیا

مسئله: مبوق نام کے یکھے تعدد اخرہ س التحیات کے بعد درودشریف پڑھاتو بعد شمال پر تجدد کروداجب تیس ہے۔ (کبیری جاص اسم) سلام سے ذرا پھلے شریک ھواتو التحیات پڑھ کر اٹھے

مسئلی: امام دا بنی طرف سلام پھیرنے والاتھا کہ سبوق آکرامام کے ساتھ قعدہ میں شائل ہواتو امام کے سلام پھیرتے ہی فورا کھڑا نہ ہوبلکہ پوری التحسات پڑھ کرا تھے۔
پڑھ کرا تھے۔

تنبیه: اگر تبیر ترید کهدای تمایا بیضنے جار باتھا کدامام نے السلام کا لفظ کہددیا تو اسکی بینمازند ہوگی الگے پڑھے۔

امام کے السلام کھہ دینے کے بعد مسبوق شریک ھوا

مسئله: اگرکوئی امام کے پہلے سلام پھیرتے وقت شریک ہوالیحی لفظ السلام کی'میم ''کے بعداور علیکم ورحمة الله سے پہلے شریک ہواتو اقتداء سے نہوئی کیونکہ سلام کی میم پرنماز ختم ہوجاتی ہاں لئے وہ خض اپنی نماز علیحدہ پڑھے اور دو ہارہ تکبیر تحریمہ بھی کرے۔
(شامی ج اص ۲۳۳)

مسبوق وترکی تیسری رکعت میں شریک هوا

مسئلے: رمضان شریف میں اگر کوئی وترکی نماز میں تیسری رکعت میں شریک ہوا اور تیسری رکعت میں شریک ہوا ہے تو دونوں صورتوں میں اے بعد میں شریک ہوا ہے تو دونوں صورتوں میں اے بعد میں دعاء تنوت میں دعاء تنوت رہے ہوا تو اخیر میں دعاء تنوت پڑھے۔ (مواقی الفلاح ص ۲۲۵)

مسبوق ثناء کب پڑھے

مسئله: مبول كيلي يكم عكرجب دوايي چوفى بوكى ركعت يوصف كيلي كفرا

پڑھ دہاتھا کمیں کوئی مہوہ و گیا تو دوبارہ اخیر میں اس پر مجدہ مہوکر تاواجب ہے۔ (مبسوط للسو خسی ج ا ص ۲۲۹)

مسبوق نے بھول کر سلام پھیر دیا اور دعاء بھی مانگ لی پھر یاد آیا

مسئلہ: مسبوق نے بھول کرامام کے ساتھ سلام پھیردیا پھر ہاتھ اٹھا کر عربی میں دعاء بھی مانگ کی پھراسے یادآیا کہ جھے کچھ رکھت پڑھتی ہاتی ہے اور دعاء کے علاوہ کوئی بات چیت منافی نماز چیز ٹریس پائی گئ تو فورا کھڑا ہو جائے اور چھوٹی ہوئی نماز پوری کرے اور آخر میں مجدہ سہوکرے نماز ہوجا نیگی۔ (شامی جاص ۵۲۰)

مسبوق نے زائد رکعت میں اہام کی اقتدا ء کی

مسبوق نے زائد رکعت میں اہام کی اقتدا ء کی

مسئلہ: کوئی شخص مغرب کی نماز میں امام کے ساتھ آخری قعدہ میں شریک
موااوراس کو یعلم بھی ہے کہ بی قعدہ اخیرہ ہے گرامام کوشک ہوگیا کہ شاید بی قعدہ اولی ہے

اس لئے امام ایک رکعت اور پڑھنے کیئے کھڑا ہوگیا تو مسبوق اگراس زائد رکعت میں امام
کے ساتھ شریک ہوگیا تو اس کی نماز فاسد ہوجا نیگی۔

(در مختار بر حاشیه شامی ج ا ص ۵۲۰)

ال صورت من مبول این مجول بول نماز پری کرنے کے لئے کھڑے موبانا جائے۔
مسبوق قعدہ اخیرہ میں امام کے ساتہ
صرف التحیات پڑھے

مسافر امام کے پیچھے مقیم مثل مسبوق کے ھے

مسئلہ: کمی مقیم نے چارد کعت والی نماز ایسے امام کے پیچے پڑھی جو سافر
ہو تو امام کے سلام پھیر نے کے بعد جب بیا پی رکعت پڑھے کیئے کھڑا ہو تو دونوں رکعتوں
کو بلاقر اُت خاموش اواکر ہے جیسے کہ امام کے پیچے خاموش کھڑا رہتا ہے اور اگراس کو اپنی
چیوٹی ہوئی نماز میں ہو ہوگیا تو اس پر تجدہ میوواجب ہے جیسے مسبوق پر، اور اگراس کو ایک
رکعت ملی ہے تو اپنی تین رکعتیں پڑھتے وقت پہلی دور کعت بلاقر اُت خاموش اواکر ہے اور

لاحق امام کے ساتہ سجدۂ سمونہ کریے

مسئله : لاق جو که اول و آخرام کے ساتھ نماز میں شریک رہا گروضوؤٹ نے کی وجہ ہے گئی ہوں ، تو ایسے شخص کیلئے تھم ہے کہ وہ امام کے ساتھ بحض کیلئے تھم ہے کہ وہ امام کے ساتھ بحدہ سمبونہ کرے امام جب تک بحدہ سمبواور سلام میں مشغول رہے وہ چپ چاپ قعدے کی حالت میں بیٹھا رہے جب اپنی چھوٹی ہوئی نماز اوا کرے تو اخیر میں بحدہ سمبوکر لیا تو پھر اخیر میں وہ بارہ بحدہ سمبوکر ہے ورنہ نماز نہ ہوگی کے ساتھ بحدہ سمبوکر لیا تو پھر اخیر میں وہ بارہ بحدہ سمبوکر ہے ورنہ نماز نہ ہوگی۔ (در محتار ہو حاشیہ شامی ص ۲ اے جا، فتاوی رضویہ ص ۲ ۲۵ ج ۳)

لاحق اپنی نماز کس طرح پوری کریے

مسئلہ: ایک خض امام کے ساتھ پہلی رکعت سے شریک رہائے میں اس کا وضولوٹ گیا وہ فوراً وضو کرنے کیا جب وضو کرئے آیا اور امام اس وقت تیسری رکعت یا قعد ہُ اخیرہ میں ہے تو وہ پہلے اپنی چھوٹی ہوئی نماز کو پوری کرے گا اور اس میں قر اُت نہیں کرے گا خاموش رہے گا پھر اگر امام کی نماز ختم نہیں ہوتی ہوتی ہوتی امام کے ساتھ نماز میں شریک ہوکر بقید ارکان پورے کرے اگر وہ امام کے ساتھ اپنی چھوٹی ہوئی نماز کو اوا کے بغیر شامل ہوگیا تو امام کے سلام پھیرنے کے بعد اپنی چھوٹی ہوئی رکعت بلاقر اُت پوری کرے اگر وہ امام کے ساتھ اپنی چھوٹی ہوئی رکعت بلاقر اُت پوری کرے اگر وہ امام کے معدا پی چھوٹی ہوئی رکعت بلاقر اُت پوری کرے اگر وہ امام کے ساتھ شامی ص ۲۵۵ ج ا)

موتواس وقت ثناء پڑھے جس وقت جماعت میں شریک ہوا ہا گرامام بلندآ وازے قر اُت کررہا ہوتو ثناء نہ پڑھے اورا گرآ ہت پڑھ رہا ہے تو پڑھ کتا ہے اورا گردکو عمایجدہ میں شریک ہواور موقع ہے تو تکبیر تح بیر کے بعد بی پڑھ لیزا جا ہیں ۔ (در مختار بوحاشیہ شامی ج ا ص ۵۹)

> امام مسافر ھے اور مسبوق مقیم تو بقیہ نماز کس طرح پڑھے؟

مسئله: امام سافر باور هيم جارد كعت والى نمازيس امام كماتهاس وقت شریک ہوا جبکہ امام کی ایک رکعت ہو چکی تھی تو مقیم مبوق امام کے ساتھ ایک رکعت پڑھ کرامام کے ساتھ بیٹھے گاءامام کے سلام کے بعد کھڑا ہو کراپٹی تین رکعت چھوٹی ہوئی نماز كواس طرح اداكرے كه يبلى ركعت بلاقر أت خاموش اداكرے، ادر دكوع و تجده كر كے قعده كرے پير الت حيات يا ه كركم ابوجائ اوردوسرى ركعت بھى بلاقر أت خاموش ادا كرے، دكوع و كره كرے اس ركعت على بھى قعده كرے، اور التحيات برا ه كرتيسرى ركعت كيلية كورا جوتواب تيسرى ميں فاتحه يڑھ كرسوره ملائے اور ركوع و مجده كر كے قعدة اخيره كرے_ل اس قعدہ ميں التحسات كے بعددرووشريف اوروعاء ماثورہ برصے پھرسلام پھیرے، اس طرح جاروں رکعت کے بعد قعدہ کرنا ہے ان میں تین پہلے قعدے واجب ہیں اور چوتھا فرض ہے لہذا تینوں میں ہے اگر ایک بھی بھولے سے چھوٹ گیا تو تجدہ سہو واجب موكاء اوراكر قصدا چوڑا تو نماز دوباره يرحني يرك كى، اگر چوتفا قعده چھوٹ كيا خواه قصداخواه بحول كرتؤ بهرحال نماز فاسد ہوگئ دوبارہ پرهنی فرض ہے، یو نبی مغرب كی نماز میں کوئی مخف تیسری رکعت میں شریک مواتو امام کے سلام کے بعد جب اپنی چھوٹی موئی پڑھے گاتو میلی رکعت پر قعدہ کرے گا چرووسری رکعت پر قعدہ اخرہ کرے گااورسلام پھیرے گا اس میں بھی تین رکھتیں اور تین قعدے ہوئے ان میں قعدہ اخرہ فرض ہے اور دو پہلے والے واجب ہیں ان دومیں سے ایک امام کے ساتھ ادا کرلیا ہے ان میں سے اگر دوسرا قعدہ بھول گیاتو سجدہ سموواجب ہے،اورتیسرا بھولاتو نمازلوٹائی ير كيا۔

مدست السه : اگر کی نے جلدی جلدی نماز پڑھنے کی عادت بنائی ہے کہ تعدیل ارکان ادائیں ہوتا یا جان بو جھ کر تعدیل ارکان کوادائیں کرتا تو ان دونوں صورتوں میں نماز واجب الاعادہ ہے یعنی نماز لوٹانی پڑے گی۔

نماز میں پڑھی جا نے والی دعانیں اور تسبیحات مع اصطلاحات

تكبير تحريمه: الله اكبر. الدب يراب

شناء: سُبُحَانَکَ اللَّهُمَّ وَبِحَمُدِکَ وَتَبَارَکَ اسْمُکَ وَتَعَالَىٰ جَدُّکَ وَلَا الله عَيْرُکَ ترجمه: اےاللَّهُ يَاک ب،اور ش تيرى تركرتا بول، تيرا نام بركت والا ب،اور تيرى عظمت بلند ب،اور تيرے سواكوئى معود فيس۔

تعوف : أعُودُ بِاللَّهِ مِنَ النَّسُطُنِ الرَّجِيْمِ ترجم: الله كَانَ الله مِنَ النَّسُكُ بِنَاه ما تكانون، مردود شيطان __

تسميه: بِسُمِ اللَّهِ الوَّحُمْنِ الوَّحِيْمِ: اللَّدَكَامِ عَرُوعَ جويوا مهريان ، رحم فرمات والا

سورة فاتحه : ٱلْحَمَدُ لِلْهِ رَبِّ الْعَلَمِيْنَ هَ ٱلرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ هَ مَالِكِ يَوْمِ الدَّيْنِ هَ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ هَ إِهْدِنَا الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ هَ مَالِكِ يَوْمِ الدَّيْنَ الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ هَ وَلَا الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ هَ وَكَا الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ هَ وَكَا الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ هَ وَكَا الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ هَ وَكَا الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ هَ وَكَا الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ هَ وَكَا الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ هَ وَكَا الصَّرَاطُ الْمُسْتَقِيمَ هَ وَكَا الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ هَ وَكَا الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ هَ وَاللَّهُ الْمُسْتَقِيمَ هَ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمَانَ عَلَيْهِمُ وَالْمُعْمَانَ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانُ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانُ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانُ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانُ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانُ وَالْمُعُمَانُ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانُ وَالْمُعُمِيمُ وَالْمُعُمْمِ وَالْمُعْمَانُ وَالْمُعْمَانُ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانُ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانُ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمَانُ وَالْمُعُمِينَ وَالْمُعْمَانِ وَالْمُعْمِيمُ وَالْمُعْمِيمُ وَالْمُعُمِيمُ وَالْمُعْمَانُ وَالْمُعُمِيمُ وَالْمُعُمِيمُ وَالْمُعْمُومُ والْمُعْمَانُ وَالْمُعْمِيمُ وَالْمُعْمِيمُ وَالْمُعْمِيمُ وَالْمُعْمِيمُ وَالْمُعْمِيمُ وَالْمُعْمِيمُ وَالْمُعْمِيمُ وَالْمُعُمِيمُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمَانُومُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعُمِيمُ وَالْمُعُمِيمُ وَالْمُعُمِيمُ وَالْمُعُمِيمُ وَالْمُعُمِيمُ وَالْمُعُمِيمُ وَالْمُعُمِيمُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمِيمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمِيمُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمِيمُ وَالْمُعُمِيمُ وَالْمُعُمِيمُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمِيمُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُعُمُومُ وَالْمُع

ترجمہ: تمام خوبیاں اللہ کیلئے جوتمام جہانوں کا پالنے والا، بروام بریان، رقم فرمائے والا، قیامت کے دن کا مالک۔اے اللہ! ہم تیری ہی عبادت کریں اور تجھی سے مدد چاہیں، ہمیں سیدھارات چلا، ان لوگوں کا راستہ جن پرتونے احسان فرمایا، نہ (ان کا راستہ) جن پر تیراغضب ہوا اور نہ گراہوں کا۔

قاً مين: لين آمين كبناءاس كامطلبيب كراا الله! بمارى دعاء قبول فرما

لاحق کو وضو کے وقت شک ھوا اور کچھ دیرسوچتا ھوا ٹھرا رھا

معسماله: اگر کی کونمازین حدث ہوا یعنی وضولوٹ گیااور وضوکرنے کیلئے گیاجانے کے بعداس کوشک ہوا کہ وضولوٹا ہے یا نہیں ای سوچ میں ویر تک تفہرار ہا پھروضو کیااس پر مجدہ مہوداجب ہے۔ (عالم گیری ص ۲۹ ج ۱)

(تعديل اركان اور سجده سهو

تعدیل ارکان: نماز کے ہررکن کواطمینان وسکون ساداکرنے کوتعدیل ارکان کہتے ہیں نماز بیں تعدیل ارکان واجب ہے یعنی ہررکن، دکوع ، بجدہ، قومہ، (رکوع کے بعد سیدها کھڑا ہونا) جلسہ (دو مجدول کے درمیان سیدها بیشنا) میں کم سے کم اتن در پھر برنا واجب ہے جتنی دیر میں ایک بار صبحان الله کہا جاسکتا ہے تعدیل ارکان کہتے ہیں۔

بہت ہوگئیں رکھے رکوع اور تجدہ وقت تعدیل ارکان کابالکل خیال نہیں رکھے رکوع اور تجدہ وغیرہ میں بہت جلد بازی کرتے ہیں نیت بائدھے دینیں ہوتی کہ فورارکوع میں چلے گئے رکوع میں جاتے دینیں گئی چھٹ سے سراٹھالیا ابھی سیدھے کھڑے بھی ندہوئے کہ تجدے میں سر و سے مارا تجدے سے بالشت بھرسراٹھایا نہیں دوسرے تجدے میں چلے گئے العیاف باللّٰہ تعالیٰ اس طرح سے پڑھی ہوئی نمازیں اکارت اور پر بادہو گئیں ان پر تواب کی امیدر کھنا عبث ہدکہ اس طرح نماز پڑھنا سخت محروی اور گناہ ہے ایسے نمازی کو صدیث پاک میں صفور سید عالم صلی اللہ علیہ وکئی نماز کا چورفر مایا ہے۔ اس لئے مسلمانوں کو جا ہے کہ اس طرح اپنی نمازوں کو پر باد اللہ علیہ وکئی نماز کا وجوز فر مایا ہے۔ اس لئے مسلمانوں کو جا ہے کہ اس طرح اپنی نمازوں کو پر باد اللہ علیہ وکئی ادر تو داکر نے کی عادت ڈالیں۔

تعدیل ارکان بِهول گیا تو سجدہ سھو واجب ھے

مسئله: اگركسى كاتعديل اركان بعول كرچوف گياتواس پر جده مهوواجب

(بهار شریعت ص ۵ م ۳)

ہوں میں کہ مصلی اللہ علیہ وسلم اس کے برگزیدہ بندے اور رسول ہیں۔

قعدة اخيره: چارركعت والى تمازيس چارك بعد، تين والى يس تين ك بعد اور دووالى من دوركعت ك بعد التحيات برصنى مقد اربيش التعدة اخيره كبلاتا ب عد وركعت ك بعد التحيات برصنا واجب ب اوراس ك بعد تعدة اخيره من التحيات برصنا واجب ب اوراس ك بعد

قعدۂ احمیرہ قرص ہے۔قعدۂ احمیرہ بین انتحیات پڑھنا واجب ہے اور اس کے بعد درووشریف اور دعائے ماثورہ پڑھناسٹت ہے۔

درود ابراهيم: أللهُمَّ صَلَّ عَلَىٰ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ الِ سَيِّدِنَامُ حَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَىٰ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيْم وَعَلَىٰ الِ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيْم َ إِنَّكَ حَمِيْدٌ مَّجِيُدٌ ٥ اللَّهُمَّ بَارِكُ عَلَىٰ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَىٰ الِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدُ مَعِيدً مَا بَارَكُتَ عَلَىٰ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيْم وَعَلَىٰ الِ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيْم النَّكَ حَمِيدٌ مَّحِيدٌ ...

ترجمہ:اےاللہ!ورودنازل فرماہمارے مروار محمد رسول الله علی پر اور سیدنا محمد رسول الله علی پر اور سیدنا محمد رسول الله علی اور سیدنا ابراہیم اور الله ابراہیم کی آل پر جینک تو سراہا ہوا ہزرگ والا ہے اے اللہ برکت نازل فرمان کی آل پر جینک پر اور آپ کی آل پر جینک تو سراہا ہوا ہزرگ والا ہے۔

تو سراہا ہوا ہزرگ والا ہے۔

اگردرودابرائیم یادند بوتوجودرودیاد بوده پر سے مگردرودابرائیم کاپر هناافشل ہے۔
دعائے ماثورہ: لینی وہ دعائیں جن کاذکرا حادیث میں آیا ہال میں
ہے کھے یہاں ذکر کی جاتی ہیں۔

(١) ٱللَّهُمَّ اعْفِرُ لِى وَلِوَالِدَى وَلِمَانُ تَوَالِدَ وَلِجَمِعُ الْمُوْمِنِيُنَ وَالْمُوْمِنِينَ وَالْمُواتِ الْاَحْيَآءِ مِنْهُمُ وَالْاَمُوَاتِ اِنَّكَ مُجِينُ الدَّعُوَاتِ بِرَحُمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ .

ترجمه: اے اللہ بخش دے جھے کو اور میرے مال باپ کو اور اس کو جو بیدا ہوا اور

ضم سورہ: لین الحمد شریف اور آمین وغیرہ کے بحد کوئی سورہ ملانایا کسی سورہ میں سے بین چھوٹی آیت کی مقداریا زیادہ پڑھنا۔

تحبیر دکوع: رکوع شرجات ہوے اللّٰهُ آکُیَرُ کہنا۔
تحبیر دکوع: رکوع ش جاتے ہوئ اللّٰهُ آکُیرُ کہنا۔
تحبیح دکوع: رکوع ش سُبُحَانَ دَبِّیَ الْعَظِیْمُ پڑھنا۔
ترجمہ: پاک ہے میراپروردگار جوعظمت والا ہے۔
ال تیج کو کم سے کم تین مرتبدرکوع میں پڑھے یا پھر پانچ ،سات یا تو بار۔
تحبیح قوجه: رکوع سے سراٹھاتے وقت سَمِعَ اللّٰهُ لِمَنْ حَمِدَهُ کہنا۔

ترجمہ: اللہ في من لى اس كى جس فى اسكى حدى امام كے پيجھے مقتدى أيك مركب و بيتا لكت المتحدث ترجمہ: اے مارے دب تيرے لئے بى حربے۔

تكبير سجده: حده شاجات موالله احبركما

تسبيح سجده: سُبُحَانَ رَبِّيَ الْأَعُلَى - كِمَا

ترجمه: پاک بي ميرارب جوبهت بلندي والا ب

وونول محدول مين السيع كوكم على تين باريا پھريائي، سات يانوبار پرھ،

تكبير جلسه: يملى جدى عرافات ،و عالله اكبركمنا

قعدة أولى: چاركعت اورتين ركعت والى نمازيس دوركعت كالعداتى

دىر بيضناك بورى اَلتَّحِيَّاتُ بِرُهِي عِلْ سَكِماتِ تعدهُ اولَى كَبَتْ بِي ـ قعدهُ اولَى واجب بـ ـ ـ فعدهُ السَّلامُ عَلَيْكَ السَّلامُ عَلَيْكَ السَّلامُ عَلَيْكَ وَالصَّلُواتُ وَالطَّيْبَاتُ اَلسَّلامُ عَلَيْكَ

أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحُمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ السَّلامُ عَلَيْنَا وَعَلَىٰ عِبَادِ اللهِ الصَّالِحِيْنَ

ٱشْهَدُ أَن لَّا اللهُ وَاللَّهُ وَٱشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبُدُهُ وَرَسُولُهُ _

ترجمہ: تمام جانی مالی اور بدنی عبادتیں اور نمازیں اور جملہ پاکیز گیاں اللہ کیلئے بیں۔سلام ہو۔آپ پراے نبی اور اللہ کی رحمتیں اور برکتیں آپ پر نازل ہوں سلام ہوہم پراور اللہ کے نیک بندوں پر بیں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ کے سواکوئی معبود نہیں اور گواہی دیتا

ہرنماز کے بعد بیمناجات پڑھیں

جب يوع مشكل شمشكل كشاكا ماتهه شادى ديدار حسن مصطف كا ساته مو ان كي بيار عندكي في جانفزا كاساتها اكن دين والے بيارے پيشوا كاساتھ مو صاحب كوثر شدجو دوعطا كاساته مو سید ہے سامیہ کے علی اوا کا ساتھ ہو وامن محبوب کی مختذی ہوا کا ساتھ ہو عیب یوش خلق ستار خطا کا ساتھ ہو ان تبهم ریز ہونٹوں کی عطا کا ساتھ ہو چثم گریان شفیع مرتجی کا ساتھ ہو ان کی نیجی نیجی نظروں کی حیا کا ساتھ ہو آفآب ہاشی نورا لیدی کا ساتھ ہو ربّ سلِّم كمن والع فم زوا كا ساته فدسيول كركب سي مين رينا كاساته دولت بيدار عشق مصطفى كا ساته ،و غوث أعظم پیشوائے اولیا ء کا ساتھ ہو

یاالی ہر جگہ تیری عطا کا ساتھ ہو يالي بحول جاؤل نزع كى تكليف كو االلي كورتيره كي جب آئے سخت رات ياالى جب يرا عضرين شور داروكير اللی جبزبانی بابرآئیں بیاس سے یاالی سردمهری پر هو جب خورشید حشر یاالی کرمی محشر سے جب بھڑ کیں بدن يالي نامهُ اعمال جب كلنے لكيس ياالى جب بين أنكصي صاب جرم مين ياالهي جب صاب خندة ب جارلات يالي رنگ لائيس جب مرى بياكيال ياللي جب چلول تاريك راو بل صراط ياللي جب سرشمشير ير چلنا يؤے یاالی جو دعائے نیک ہم تھے ہے کریں ياللى جبرضاخوابرال صراففائ ياالهي لے چليں جب فن كرنے قبرين

تمام ایمان والے مردول اور عورتوں کو اور تمام مسلمان مردول اور عورتوں کو اور جو ان میں ذیرہ بیں اور جو مریح بیشک تو دعاؤں کو قبول کرنے والا ہے اپنی رحمت سے اے سب مہریا توں سے زیادہ مہریان۔

(٢) ٱللّٰهُمُّ إِنِّى ظَلَمْتُ نَفُسِى ظُلُماً كَثِيْراً وَ لَا يَغْفِرُ الذُّنُوْبَ إِلَّا اللهُ الل

ترجمہ: اے اللہ میں نے اپنی جان پرظم کیا اور بیٹک تیرے سوا گنا ہوں کا بخشے والا کوئی نہیں ہے تو اپنی طرف سے میری مغفرت فرمادے اور بھ پررتم کر بیٹک تو ہی بخشنے والا مہریان ہے۔

(٣) اَللَّهُمَّ إِنَّى اَعُودُ بِكَ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ وَاَعُودُ بِكَ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ وَاَعُودُ بِكَ مِنْ فِتُنَةِ الْمَمَات اَللَّهُمَّ اِنَّى فِتُنَةِ الْمَمَات اللَّهُمَّ اِنَّى الْمَدُونِ مِنَ الْمَا ثِمِ وَالْمَغُرَم ، وَاعْوُدُ بِكَ مِنْ عَلْبَةِ الدَّيْنِ وَقَهْرِ الرِّجَالِ المُعُودُ بِكَ مِنْ عَلْبَةِ الدَّيْنِ وَقَهْرِ الرِّجَالِ

ترجمہ: اے اللہ میں تیری پناہ مانگتا ہوں قبر کے عذاب سے اور تیری پناہ مانگتا ہوں کانے دجال کے فقنے سے اور تیری پناہ مانگتا ہوں زندگی اور موت کے فقنے سے اب اللہ تیری پناہ مانگتا ہوں گنا ہوں سے اور تاوان سے اور تیری پناہ مانگتا ہوں قرض کے غلبہ اور لوگوں کے قبر سے۔

(٣) اَللّٰهُمُّ رَبُّمَا اللَّهَا فِي اللُّذُيَّا حَسَنَةٌ وَّفِي الْاَخِرَةِ حَسَنَةٌ وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ.

ترجمه: السال المار الرب م كودنيا وآخرت ش بحلائيال عطافر ما اور بم كوجنم كعذاب عي الحاس دعاء كو اللهم كي بغير ندير ها و سلام : دعائي الوره كي بعد السالام عَلَيْكُمْ وَرَحُمَةُ الله كهنا و ترجمه: تم سب پرسلامتي مواور الله كي رحتيل نازل مول و تمت بالمخيو

دارالعلوم انوار رضا نوساری کیلئے قارئین کرام سے اپیل

دارالعلوم انواررضا، سرزین گرات کا ایک عظیم و پنی ادارہ ہے، جو پیرطریقت حضرت علامہ مفتی محر مجیب اشرف صاحب قبلہ کی گرانی بیں چل رہا ہے۔ نوساری، سورت ادرآس پاس کے دیگر علاقوں میں اپنی بہترین کارکردگی کی بنیاد پر سیادارہ نمایاں مقام رکھتا ہے جس میں فی الوقت ۱۳۵۵ بیرونی طلبہ کے طعام وقیام کا انتظام ہے۔ درجہ حفظ، قرات اورعالمیت کے شعبوں کے ساتھ ساتھ کہیوٹر کلاس، سلائی کلاس ادراگریزی زبان کی تعلیم کا معیاری انتظام بھی اس ادارہ میں کیا گیا ہے۔ ماہ رمضان المبارک ۱۳۸ مے کے بعد اس مقالی ادر بیرونی بچیوں کیلئے بھی شعبۂ عالمیت وقرات و دبینات کا پورگرام طے کیا گیا ہے۔ اس لئے تمام ہی مختر حضرات سے بالخصوص حضور مفتی محر مجیب پروگرام طے کیا گیا ہے۔ اس لئے تمام ہی مختر حضرات سے بالخصوص حضور مفتی محر مجیب اشرف صاحب قبلہ کے جملہ مریدین و معتقدین سے گذارش ہے کہ ان دونوں اواروں کی بہترین کارکردگی کیلئے ان اداروں کا بجر پورتعاون فرما تیں۔

☆ آپ ادارہ هذا کا تعاون اس طرح کرسکتے هیں ☆

(١) كسى ايك طالب علم ياطالبك تعليى خرج كى ذمددارى قبول فرماكين-

(٢) كى ايك مدرى كى تخواه اسى ذمه لياس

(٣) برماه افي آمدني كالمجه حصد اواره فذا كيلي وقف فرما تين-

(٣) اداره خدایس دین ونصابی کتابیس وقف کر کے طلبه وطالبات کی مدوفر مائیس-

(مولانا)غلام مصطف قادرى بركاتي

بانی ومبتهم دارالعلوم انوار رضا، رضایارک، نوین گرسوسائٹی،نوساری، 396445 گجرات (انڈیا)

Phone. 02637-250092 (fax) - فون فير-

Mob. 09825257862 - Jy

www.ashrafulfuqaha.com
Dedicated to
Huzoor Ashraful Fuqaha
Mufti Mohammad Mujeeb Ashraf Sahab